

میلعا وه

جاودزا ابرز ایند افسلف

تقوم و ددجم جاودزا ی نلاقع نیبیت

ی نار هط ی نیسد ن سحمدحم دیسد جاد اللهتیا

هر ساللهس دق

مِجْرًا نَاطِيْشًا نَمَّ لِلّٰهِ ذَوْعًا
مِجْرًا نَمَحْرًا لِلّٰهِ مَسْبُ
دَمَّحَ اَنْدِيْسَ اِيْلَءِ اللّٰهِ اِيْلَاصِ و
نِيْرَ هَاطِلًا اِيْلًا و
نِيْعَمَجًا مَهْدَاةً اِيْلَءِ اللّٰهِ اِنْعَطُ و

أَلصاف و معتم ، ددجم ج اودزا ، هتشذگرد

دندوبل و ادم ، ج اودزا رد ی نس

باهاج ی لیخ ، تسه مهن لآ ... : داتسا

: ذیملتخود پیغمبر صلی الله علیه و آله وسلم هم

هست. این [نوع ازدواج] می شود گفت [که]

در واقع جزء آداب و رسوم و شرایط آن زمان

است؛ آن قبحی که الآن پیدا کرده [قبلاً نبود].

: داتسا البته الآن هم [هست]. بالاخره در آن

زمان یک شرایطی بوده که طبق همان شرایط

مردم خودشان را وفق می دادند؛ یعنی ازدواج در

آن موقع، ازدواج ثانوی و ثالث و رابع و

همین طور متعه یک امر متداولی بوده. تعدد

زوجات در آن موقع مسئله ای متداول بوده. زنی

بود که شوهر می کرد، از شوهرش طلاق

می گرفت و می رفت یک شوهر دیگر می کرد؛

[یا اینکه اگر مردی ازدواج موقت می کرد] زنش

ناراحت نبود از اینکه شوهرش می رود متعه

می کند. داریم که شخص آمده در منزلش مثلاً به

زنش گفته: «رفتم فلان جا، کنیزی بود، هبه کرد

به من»؛ یا کنیز می آورد در منزل. خیلی مسئله

[سخت] نبود؛ یعنی این قضیه راجع به مسئله

ازدواج، سهل بود.

و ص خ ش د و خ ت ی ع ق و م ب س د ر ب ، ت ق و ن آ
ن ی ا ه ب ت ب س ن ت ب غ ر ، ت ش ا د ص خ ش ه ک ی ت ا ن ا ک م ا
، ت ق و ک ی د ی ن ک ض ر ف . د و ب د ا ی ز و م ک ه ی ض ق
ر ت خ د ؛ د و ب د ن م ت و ر ث ی ل ی خ ی ل و ، د و ب ر ی پ ی ص خ ش
و د ر ک ی م ج ا و د ز ا و ا ب ت ف ر ی م ش ت و ر ث د ی م ا ه ب
د ع ب و د ر و آ ی م ت س د ه ب و ا ز ا ی ت و ر ث ک ی م ه د ع ب
ی ل ی خ ن ی ا ! د ر ک ی م ر گ ی د ر ه و ش ک ی ت ف ر ی م م ه
ر د ؛ ت س ه ی ی ا ه م س ر ن ی ن چ م ه ن ل آ . د و ب ی د ا ع
ا ه ا ج ن ی ا و ج ی ل خ و ی د و ع س ر د ، ت س ه ن ا ت س ک ا پ
ت س ی ز ر ا ع د د ج م ج ا و د ز ا ه ک ، ت س ه

مثلاً راجع به ابراهیم بن مالک اشتر [که] جزو
[فرماندهان] مختار بود، داریم: زن او یک
کنیزی بود که یک وقتی در دربار عبدالملک
مروان بود؛ بعد از مروان، به یک نحوی فرار
می‌کند و بعد می‌آید [و ابراهیم] او را به‌عنوان
زن خودش قرار می‌دهد؛ یعنی اصلاً این مسئله‌ای
که حالا یک زنی قبلاً شوهر داشته [قبیحی
نداشت]. آخر عکسش هم هست دیگر؛ مثلاً [اگر]
الآن کسی با یک زنی که قبلاً شوهر کرده بخواند
ازدواج کند، این هم قبیح دارد دیگر، مسئله است.
[البته] قبیح این قدر نیست تا اینکه یک مردی
که [قبلاً] ازدواج کرده بخواند با یک دختر
[ازدواج کند]. می‌گویند: «یک پسر مجرد آمده،
زنی که قبلاً شوهر کرده [است را] گرفته! چه
شده؟! چطور شده؟! چه بوده?!» ولی سابق
این‌طور نبود؛ یعنی مسئله ازدواج مجدد افراد، از
طرفین، یک مسئله عادی بود؛ فلذا خیلی با آن
به مشکل برخورد نمی‌کردند.

نَا لَامِد هَكَ دَوْبَد مَه رُوطنِيا ،بذ هتبا
 ،(نَيرِباغْلا يِف اَزُوْجَعِ الْاِ) و دشاَب زجا ع درمِريپ
 [هچرگ] ،هذ ؛دنگ جاودزا دهاوخب تسدهب اصء
 جنپوهاجنپ ،هاجنپ ،دوب هلاستصشء لاثم ،دوب ريپ
 ناوت رظنزا [ىلو] ،تشادن سا هردقنِيا ،لسا
 شنسا لامد اهتتم ؛دوب بوخى ليخا هنيا و ىمسج
 دشى م هتاكنِيا تياعر .دوب لااب

ع فر ى ارب جاودزا هئسم ساسا و لصا تسا زايذ

[ىنعى] ؟دوشى م تايرطف هب طوبرم نيا :ذيملت
 هب هك تسه نيا نر تايرطف عزج لاك ميوگب
 ى م ى ماد كيد و دهاوخم ى رهوش كيد ل احره
 ارش ى سنج لئسم دناوتب هك ى سك كيد و دهاوخ
 .تسا تايرطف عزج نيا و ؛دنگ اضرا

.تسا روطنِيا نيفرط [ىارب] ،بذ :داتسا
 :ذيملتجوان بودن و پير بودن ، بستگى به
 اوضاع زمان و شرايط زمانى دارد؛ ولى در يك
 زمانى قبح پيدا كرده و در يك زمانى [اشكال
 نداشته].

امشهك ى روطنِيا مه هئسم ل صا ،دينيب :داتسا
 كيد هب زايذ نر ىنعى ؛تسا نيمه ،دييامرفى م
 شمارا هب زايذ مه درم هكنانچ ؛دراد هانپرس
 اهتتم .تسا ى نيفرط هيضق ؛دنگى مذ قرف ؛دراد
 و اهن اكم و اهن امز فالاتخا بسدر ب هئسم نيا
 .دنگى م توافقتيار شو و دنگى م توافقت ،هاگنهرف
 كيدزا نر دينك ضررف ؛دنتسه اهى ليخا مه ن لاا
 نر ناو نعهب ارم» :ديوگى م و دياى م ش شوخ درم
 نم شپم هبترم كيدى اهتفه ،نك باختنا تمود
 هب مه درم فرط نيا زا و «.م ىضار نم ؛ايد

أَلْسَم ساسا و لسا ی نعی؛ تسا تیفیک نیمه
زاینعفر روحم رب؛ تسا زاینعفر ی ارب، جاودزا
دنزی م رود

جاودزا ی هاگ، ی برغ عماوجی خرد ماجنا ی رگید حلاصم ی ارب و زاین نو دب دوشی م

غیر از بعضی جاهای دیگر که ازدواج را
[صرفاً] به عنوان یک مسئله سمبلیک قبول دارند.
الآن در خیلی از کشورهای خارجی، به خصوص
امریکا، انگلیس یا جای دیگر، مرد می رود برای
خودش، زن هم می رود برای خودش؛ فقط
همین قدر که در خانه بگویند: «این یک زن دارد»
[برایش کافی است]. حالا زنش بلند می شود
همه جا [می رود]، در هر دانسی¹، دنکی م تکرش
؛ دنادی م و ا م ه دنادی م نیا م ه؛ روطنیمه م ه در م
نیا م ه ک تسا نیا ن او نعب [رگید] م ه ش ریزپ طقف
!تسا روکد کی م ه

[مکنیا اب] اهنانذ زا ی ضعب [رد] مکنیا لثم
روکد کی م ه ناذ رد م ناختک، در اذن داوس فرط
[فرط] !دشاب هتشد م ناختک م ناذ دیاب؛ تسا
هتشد ارب؛ م اهدید م ه ار ش دارفانم !تسا لامد
دناوتی مذ ار ش مسا [ی لو]، هدرک عمج بباتک
نم !تسا گنشقه اهباتک نیا» :دیوگی م !دناوخب
ی دلجدنچ کی م، دراد م ک زبس گنر ماجنیا مدید
اب ش یا هگنر [م دیرخ] زبس گنر [باتک]
[باتک] مسا تسنادی مذ ی نعی «.دناوخب [م ه
ل لملما» لاثم؛ دناوخی م ی ضوع ار ش مسا !تسیچ

¹ م ه حلاطصار د و تسا «ی بوکیاپ» و «صقر» ی انعمه: Dance .
دوشی م هتفگ «وهلا س لاجم»

می ناتسر هشد «لِحْنًا لِمَ» [ار] «لِحْنًا و
 قرف «لِحْنًا» ! ن ا ج ا ق آ ت سا «لِحْنًا» نیا ! دناوخ
 ! دنکی م قرف ؛ ت سا «لِحْفًا» ن ز و ر ب ، دنکی م
 . د و ب م ه ی ر ا د ل و پ م د آ ؛ م د ر و خ ی م ف س ا ت ن م و
 ش ی ا ه ب ا ت ک ز ا ی ض ع ب ، [دوب] ه ت ف ر گ ه ن ا خ ب ا ت ک ک ی
 نیا» [ت ف گ ی م] ل ا ت م ؛ د و ب ی ت م ی ق ی ا ه ب ا ت ک م ه
 م ا گ ز ر و ط چ ه ق ی ت ع ا ی ش ا ه ب «! ت سا ه ق ی ت ع ب ا ت ک
 [ز ا] ؛ ی ا ه ق ی ت ع ز ی چ ک ی ، ی ق و د ن ص د ک ی ؛ د ن ن ک ی م
 د ی آ ی م ش ش و خ ه ق ی ت ع ر م ا ک ی ن ا و ن ع ب م ه ب ا ت ک
 ! د ن ک ی م ر ا خ ت ف ا ؛ د ش ا ب ه ت ش ا د ه ک

ک ی : د و ب ه د ا ت ف ا ق ا ف ت ا ی ا ه ی ض ق ن ی ن چ ی ت ق و ک ی
 ی ش و ر ف ب ا ت ک ، ن ا ر ه ط [ر د] د و ب ی ش و ر ف ب ا ت ک
 ن ا ش د و خ [ی ن ا ر ه ط ا م ل ا ع] ا ق آ م و ح ر م . س م ش
 ر ی ز ، د و ب و ر س خ ر ص ا ن ع ق و م ن آ ؛ د ن ت ش ا د د م ا و ت ف ر
 ل و ئ س م ا ت و د . ا ج ن آ م ی ت ف ر ی م ا م . ه ر ا م ع ل ا س م ش
 ر د م ه ی ک ی ، د و ب ا ج ن آ ی ک ی ؛ د ن د و ب ک ی ر ش ، ت ش ا د
 ه ی ر ی م ا ن ا ب ا ی خ ه ت ف ر ا ج ن آ ز ا م د ی ن ش د ع ب ؛ ن ا ت س ر ا ه ب
 . ه د ز ی ش و ر ف ب ا ت ک ا ج ن آ و

ب ا ت ک ت خ ا ن ش ر د ، ی ش و ر ف ب ا ت ک ل و ئ س م ن ی ا
 و د ن د م آ ی م م ه د ا ر ف ا ی ل ی خ ؛ د و ب ی د ر ا و م د آ ر ا ی س ب
 ن ل ا ف » : د ن ت ف گ ی م و د ن د ر ک ی م ف ر ص د ی ا ه ل ن ا ه غ ل ا ب م
 و م ا گ ش ن ا د [ل ه ا] ز ا «. ن ک ا د ی پ ا م ی ا ر ب ا ر ب ا ت ک
 ی ن ع ی ؛ د ن د ا د ی م ت س ا و خ ی م ه چ ر ه و د ن د م آ ی م ا ه ن ی ا
 ی م ا ی «! ن ک ا د ی پ ط ق ف» ؛ د و ب ن ت م ی ق ی ا ر ب ی د ح
 ه ر و د ن ی ا ؛ ن ک ا د ی پ ا م ی ا ر ب ا ر ه ل ج م ن ل ا ف » : د ن ت ف گ
 ن آ . د و ب د ر ا و ی ل ی خ و ا و «. م ی ه ا و خ ی م ا م ا ر ه ل ج م
 ل ا ت م ؛ د م آ ی م ش ر ی گ ی ل ی خ ا ه ن ا خ ب ا ت ک ن ی ا ز ا ت ق و
 ل ا ا ح ، ه د ی ر خ ه ن ا خ B ا ت ک ک ی ه ت ف ر ، [ه د و ب] ف ر ط
 ی ک ی ، ت س ا ک ی ر م ا ی ک ی م ه ش ی ا ه ه چ ب . ت س ا ه د ر م

هچ [مهاوخی م هناخاباتک] «:دنیوگی م] ؛تساجناً
ی م ار [هناخاباتک] نیا «!؟تسیچ [ش اهدیاف!؟راک
ی م] ی سخب ن م ث ه ب و ا و دنتخورفی م و ا ه ب دندماً
ی م ذرد ه ب باتک نیا» [تفگی م اهنأ ه ب .دیرخ
«!درادش زراً لاصار گید! دروخ

دمآی م و تفرگی م ار [اهباتک] ادخ ءدنب نیا
اقأ ه ب درکی م نفلت دعب !تسبی م ار شراب و
دنتسنادی م ه ک رگید ءدع کی و [ی نار هط ءملاء]
ی م م ه ام و دنتفری م ؛تسیچ اهباتک [ش زرا]
.دندرکی م اوس اهنأ نایم زا و میتفر

مهم ی اهباتک زا ی ضعب ه ک مدیدی م ن م دعب
ی ارب و دنکی م ن اهنپ [ی نار هط ءملاء] اقا ز ا ار
[ی نار هط ءملاء] اقا ه عفد کی .درادی م ه گن اهنأ
لوقام ه ب امش» :دنتفگ و دش ن اشیاو عد و ا اب م ه
ه ک لااح ؛یروآی م ار [باتک] نیا ه ک ی داد
نیا ؛اقأ ن لاف ه ب ی هدی م ی رادی م رب ،ی دروا
ی م ادیپ] ه ر ابود !لااح» :تفگ «!؟هچ ی نعید فرح
نیا ی داد لوقامش !؟هچ ی نعید ه ر ابود «! [منک
[ه ا ر] ه مهنیا میدمأ میدش دنلب ام ؛تسه [باتک]
.اجنیا

آن وقت من خودم شاهد بودم یک [لقمه]
«چرب چرب» گیرش آمده بوده؛ طرف گفته:
«ما هرچه خواهی به تو می دهیم.» این هم
برداشته گفته [باشد]. اول به آقا گفته بود: «این
کتاب هست، مال شما»، بعد که آقا رفته بودند،
گفته بود: «نه، ببخشید؛ عذر می خواهم؛ اشتباهی
شده!» یک حقه بازی بود، و از این حقه بازی ها و
این مسائل هم داشت؛ دفعه دیگر ایشان با او قهر
کردند و دیگر نرفتند.

اهج او دزا زای لیخ، چرا خردن لآ [اصلاخ]
حرطم جاودزا هئسم ی نعید؛ تسا یروطنیا
تسا حرطم ی نیشنمه کی طقف؛ تسیند

ناتزو و نادر مرد جاودزا ی اههزیگنا تسا توافتم، فالتخم

مسئله ازدواج بر اساس نیاز است. آن وقت
نیازها متفاوت است. فرض کنید که یک زن فقط
نیاز به این دارد که یک نفر [سرپرست او باشد].
خواست چندان ندارد؛ فقط یک سرپناهی داشته
باشد کافی است؛ ولو شوهر هم اصلاً با او ارتباط
[جنسی] نداشته باشد، برای او مسئله‌ای نیست.
خیلی زن‌ها [این‌طور] هستند؛ سالی یک دفعه هم
[باشد] اصلاً برایش مهم نیست؛ مزاجش مزاجی
نیست که [نیاز داشته] باشد. این الآن از خدایش
است که یک کسی نان و آب و مسکن و اینهاش
را بدهد و یک بچه‌ای هم از او بیاید و حالا
شوهرش، مثلاً نمی‌آید به او سر نمی‌زند؛ خوب
نزند!

رب؛ تسا توافتم ناشزاین دنتسه ی ضعب
ارنیا باسد و دنتسه رهوشد ابزاین آس اساسا
دروخی م ناشدرد به رهوشد نیا ن لآ که دنتکی م
دروخی مذاپ

مرد هم همین‌طور است؛ مرد هم نیازش
متفاوت است. بعضی هستند فقط یک احساس
آرامش، آنها را کفایت می‌کند؛ همین‌قدر زنی
داشته باشد که زندگی آنها را بگرداند، آرامش را
برای آنها تحصیل کند، توقعات آنها را انجام
بدهد، کافی است؛ ولو اینکه حالا در مسائل دیگر
چندان بخاری نداشته باشد، مهم نیست برایشان؛

یعنی طبع [این نوع] مرد این است. ولی از آن طرف هم بعضی [این طور نیستند].

رجم جاودزا به که تسافتخم یاهز ایند نیا دراد ارش دوخ صاخز ایندی صخش ره و دوشی م جاودزا ثعاب [اسبهچ]، زاین نیمه روطنیمه و دوشی م ررکم

یونعم دشر یارب، جاودزا ردی بلطع و نت تسیند بوخ، کلاس اصوصخ و ناسنا

یاهه بنج و نفتس اسار به که دنتسه م هی ضعب و نذر [هسرپ] فرطن آو فرطنیا، [ی ناوهش] لابندهب [ندرکذت عانق و نذر زاگ بیس لثم نیا رد ناسنا به کی تقو صوصخب؛ [دناج اوذزا ی لیخ و ارد هئسم نیا رگید تقون آ، دتفید [راک] یارب رگید¹... به شت عانق رگید؛ دوشی م تیوقت لاصا. تسیند رسیم دروم کی به تیافک، سفن نیا لابندهب] مادم دراد تداء، ی بلطع و نت ناو نعبه دشر رظن زانیا به؛ [دورب فلتخم سنج به، تسیند ی بوخ زیچ ناسنا یارب [یونعم] نیا رد] ی تقو کی لاماد. کلاس یارب صوصخ ی لیخ رگید نیا به کی دیارد م هی درماند [نایم! تسلا یواو

؛ [دنکی مذ لمع و دهی م جاودزا] لوقه لاثم ناشدوخ به که دنتسه ههن زای ضعب [هچرگ] نوچ ن ز زای ضعبی لو، دندهی مقفول ناسم نیا ابار دنراد تیصخش، دنراد مارتحا، دنراد وربا ماه

طرش ی نلاوط تدم، تقوم جاودزا رد رگا دنک ضقدار طرش دراندق درم، هدش

¹ (ققم). دوشی م عطقه توصد تمسق نیا رد .

درم، مئاد جاودزا هبت بسنه که دینک ضرف للاح
 ناونعهب: دیوگی مَلاثم؛ دشاب هتشاد رونحم
 میمنز، «[مناوتی م] تدمزارد اما معتم ج او دزا
 ساسا نیاربو «مرادنی فرحمه نم» [دیوگ
 تدم کیزا دعب درم [اما]، دنده برارق [ار دقع]
 [دنک نامگ] و تساه معتم مکنیا ناونعهب، هاتوک
 اهر [ار نر]، دراد [ار دقع تدم ندیشخب] قد
 ساسا نیاربو طرشه نیعی؛ تسین زیاج نیار؛ دنک
 دراد لاکشا [نأضقد] و هشد ققم

گنهرف ذوفد: تاجوز ددعت لوا عنام برغ

می قرف هئسم، فالتخم در او مرد ل اهل کی دع
 هچ نر نأ دوخه که تسا نیاربه هتسب نیار؛ دنک
 دراد رهوش زای عقوته چو دراد یزاین
 رب همه اه ج او دزا، هتشنگ و قباسد نامز رد
 م ه؛ تسا زاین ساسا رب مهن لآ؛ دوب زاین ساسا
 عقوم نأ رد طیارش اهتتم؛ ن لآ م ه و عقوم نأ
 دعب. تشادند دوجو هئسم نیار حبق نیعی؛ دوب ل هسد
 هئسم نیار، دماناریا رد برغ گنهرف مکنیا زا
 وزج دحاو ج او دزا ن لآ هکی روطه؛ دش حبیقه
 رد، هئسم نیمه و هتفرگ رارق اهروشک گنهرف
 ؛ تسین ی دوعسد [ناتسبرع] لثم رگیدی اهروشک
 تسای دعای لیخ [ددجم ج او دزا] اجنأ رد

یاههزیگنا: تاجوز ددعت مود عنام ی داصتقا

ت بسنزه که ی تریغ تلادن آ زا رظنفرصد
 یاههبنج به رتشیب نم رظن به، دراد درم به
 رگا که دنکی م ساسا نر؛ ددرگی مر بی داصتقا
 ، رهوشد لام [ی گدنز] لخاد دیایب رگید نر کی
 هشد هتفگ امسر هکنانچ؛ دوشی م میسقت اعبط

تفگی می‌یاد خه‌دندب کی، مراد غارسد نم. تسا
 ام ردام و دراد ددجم نَز به جایتحا نم ردپ»
 یارب میورب می‌هاوخی می‌تقو ام. دراد می‌تلاکشم
 ثراو: «دنیوگی می‌ام می‌هاوخی، میریگب نَز [وا]
 هک دنکی مذ رکف وا» «!اینک دایز می‌هاوخی می
 ثرا رکف [به مکلِب]، دراد جایتحا ن لاا شردپ
 دایز ثراو دی‌هاوخی می» :دیوگی می :تسا ش‌دوخ
 «.دینک»

زا می‌کی :تسه نَز به عجار میضق نیمه
 تسا س‌اسد رایسب ن آ به تبس نَز هک می‌یاهزیچ
 رگا دنیبی می [نَز] نیا. تسا می‌داصتقا لئسم نیمه
 وافرط به درم هجوت، دیایب رگید نَز کی ن لاا
 و اتمس به ن لاا هک می‌هجوت نیا می‌نعید :دوری می
 دنکی می‌ادیپش یارگو و دوری می‌رگید تمس به، دراد
 لئسم تیاعر، هجیتت رد. دوشی می‌میسقت ای
 ،هققن، می‌قوقد لئسم :تسا حرطم مه می‌رگید
 [نَز] اذل :تسه هنیمز نیا رد اهنیا و فراصم
 .دهدی مذ هزاجا

به ار رهوشد لزنم هدمآ می‌نَز لائتم هک هشد هدید
 دوخ مسا به ار می‌زیچ [کی]، هدرک ش‌دوخ مسا
 ن آ، هشد ع‌مجلاماک ش‌لایخ رگید می‌تقو، هدرک
 ،می‌ورب می‌هاوخی می‌لاماد» :هتفگ رهوشد به ع‌قوم
 می‌لیخ [نیا] «!اینم مه نم ش‌پید اجنیا لاصا :ورب
 هر اچیب رهوشد :دناه دروخ لوگی لیخ و هداثفا قافتا
 ،هدرک و امسا به [ار لام] می‌تقو و هدروخ لوگ
 ره لاماد !رگید وشد مگ و رب» :دیوگی می [نَز]
 تهجن ارگن [نَز] نیا «!اینک می‌هاوخی می‌راک
 .تسا می‌داصتقا

حطس ش‌یازفا :تاجوز ددعت موسع نام

تاعقوت

علی‌کُلِّ حال، اگر این مطلب رایج بشود و به‌عنوان یک فرهنگ مستمر دربیاید و دوام پیدا بکند بر اینکه اولاً نسبت به مسائل زندگی، توقعات تخفیف پیدا کند [مشکلات زیادی حل خواهد شد]. [زمان] سابق یک اتاق برای دو نفر بود، از دواج می‌کردند و این یک اتاق کافی بود؛ با همان بچه‌هایشان. حالا فوqش دو اتاق؛ همه چند نفر هم با هم بودند. الآن باید زن یک منزلِ جُدا و خرجِ جدا و اینها داشته باشد؛ نمی‌گذارد مادرش بیاید پیشش! می‌گوید: «یا من، یا مادرت!» ببینید الآن کار به کجا رسیده!

ش رتسگ : تاجوز ددعت مراهچ ع نام ی ر لاسنز

ن زن ایرج ت مس به زیچمه هن لآ ی لکروطه
ن ز دوخ هکتسا ی بلطم نیا و هتشگر ب ی ر لاس
دنیوگی م آهن ز دوخ . دنکی م فارتعا [م] اه
هدشت یوقت ی ر لاسنز ، بلاقنا [زا دعب] رد ی تح
ل زنم ام تید ل ها [و هداوناخ] شپید ی دنچ
ی روهمج ن ویزیولت نیمه زا . دوب شردار ب
درکی م ل قن ؛ دوب هدید ی ملیف ن اریا ی ملاسا

مدا ار وا درمی لو ، دشاب دازآ ، دنک دشر دهاوخی می ن ز هک دادی م ن اشنی نلاع ی لیخ
ی م باتک ن ز هکنیا زا وا درم . دادی م هولج ی قر ت دض و گذهر ف دض و دشر دض
باتک و ت ارچ ! هن : تفگی م [درم] . دوب تحاران دناوخب باتک تساوخی م و دروا
، منک دشر م هاوخی م ن م : تفگی م م [ن ز] «؟ ی سری منی گذنز به ارچ ؟ ی روای م
ن ز ق لاط به م کد ماگداد و دش ن اشفلاتخا ث عاب نیا و ... م ن ک راکهچ م هاوخی م
درک موکحم ار درم و داد

ببینید واقعاً چه جنایتی الآن انجام می‌شود!
یعنی مرد را یک آدم بی‌منطق، خشک، نفهم، دور
از فرهنگ، و زن را آدمی که می‌خواهد برود
رشد کند، عقیده‌اش برای خودش محترم است و
می‌خواهد درس بخواند [جلوه می‌دهند].
[درکی م ل قن ناشیا]

لابند مور ب م هاوخی م ن م ؛ یریگبار م ی ولج ی رادنق دوت : تفگی م ا حیرص [ن ز]

هار هکتسا صخشم، تیفیک نیا اب اعبط بخ

دوشی م هدر ب اجک هب

دایزی تخس هب هجوت اب: ههبتد کی
رظن، زورما هنامز رد تادع تیاعر
تسا ی رسمهکت رب ملاسا

دعدت هرابرد بر عن اگدنسیونزای ضعب: ذیملت

رما ی ادتبا زا ملاسا هک دنیوگی م نینچ تاجوز

شور و یراج تنس ندر ب نید زا رب رظن زین

ی درم ره هجیتلاب هک هتشاد تاجوز دعدت ی راس

نیدب نیا و دشاب رسمه کی ن تشاد هب زاجم طقف

زا شید اب مدرم ملاسا زا شید هک تسا تهج

رد] ملاسا س پس، دندرکی م جاودزا اترهچ

ار ددع نیا [شور و تنس نیا ی زادنا رب ی اتسار

نآ رب هولاع و دومن دودحم رسمه راهچ هب

[رسمه کی زا شید اب جاودزا ی ارب] ار طیارش

داد رارقن آ ی ارب نیگنسی طورش و دومن تخس

رگا و) (ةَدِحَاوَف اُولِدَعَت لَّا اُمْتَفِذ نِاِفَ: دومرف و

تادع هب (ش یوخن ار سمه نایم) هک دیراد نآ مید

و (دیپامذ رایتخا رسمه کی طقف سپ دیپامذ راتفر

هک نامز نیا رد هک دوشی م هدیمهف هئسم نیا زا

دم مدرم و هعماج نایم رد هکی ای عامتجا ی رادیب

انوناق] میداوتی م ام، هتشگل صاحب هدوب ملاسا رظن

هئسم نیا و مینک عونمم ار ی رسمه دنچ [اعرش و

ی رادیب هب تبسن ملاسا هاگذ نامه ساسا رب

و] هرید هب ندیشخبق قحتی اتسار رد و ی عامتجا

دم و] دومن عورش ار نآ ملاسا هکتسا [ی تکر ح

1. تسا [هتشاد رظن

1 ضعب اندیس: تسا نیا ن آن تم هکتسا ی بر عن ابز هبل او سل صا .

ی سراف به ار [ل اوَس] نیا نم لاماد : دانتسا
دیدش هجوتم هک ار ناشیا رظن . منکی م [ن ایب]
ی بن آ ی ولج و هدمآ م لاسا هک دودب نیا ناشلاکشا
دریگبار م لاسا زال بقن ارودی رصحی بو ی دد
ش طرش . ت سا هتشاذگ طرش [ج اودزا] ددعت رد و
ردص نامز رد ن آ ی ارجا هک [ت سا تلادع م ه
ن کممان ی نونک نامز رد و ه دودب ن کمم م لاسا
و] : ت سا طورشم ی افتنا ، طرش مدع اب و [ت سا
1. ﴿ةَدِحَاوَفْ اَوْلِدَعْتْ لَانِ﴾

صِخْشْ هَبْ تَبْغَرْ دَارْفَا [هچرگ] ، نیاربان
هک نامز نیا رد [اما] ، دنراد (ی ناژ جوز) رگید
ی م رظنه ب] ، ت سا ی فتم (تلادع) طرش نیا اعبط
هدش ی رص دن امه ل و مشم² مع متجم [طیارش دسر
هک ی رص دی نعی ؛ هدرک اضتقا ار ن آ ع راشد هک
. ت سا ه دودب [هتشذگ] نامز رد

ههیش خساپ:

درم ی ارب ی رسمه دنچ زاوج به م لاسا مکد

دراد دوجو مهن لآ

ع راشد هکنیا مینیب دیاب لاوا : ت سا نیا باوج
نیا ، ﴿ةَدِحَاوَفْ اَوْلِدَعْتْ لَآ اَمْ تَفْخِ نَافَ﴾ ت سا هتفگ
ای ت سا «ق د» ایآ ؟ ت سا ی مکد هچ ﴿ةَدِحَاوَفْ﴾
؟ «مکد»

تَبْغَرْ هَلْ [ن اک] م لاسلا ن اب ن ولوقیت اجوزلا ددعتا هتسنلاب برعلا بآتک
و] ، تاجوزلا ددعت ی قبی لا ی نعی دواعلا هذ ه ی لع ی ضقی ن آ لولأ نم
م لاسلا لبق [ن وجوزتیا] اوناک مهنا رابتعاب ؛ لجر ل کلا طقفه جوز [ن وکی
طنارشلا ظلاغ و تعبیر اب کاند [دد] م لاسلا مژ . تعبیر اب دودحم ریغ ددعب
لعب . ﴿ةَدِحَاوَفْ اَوْلِدَعْتْ لَآ اَمْ تَفْخِ نَافَ﴾ هذ اذج هتبعصاً اطورش لعب و
دیری وه - [و] هذ اذعلا مدع نم فو خلا هطرش وه ددحاو ی لع راصتقلا
ن لآ ق قحت و ل صدق [و] ، اذ ه انتقو ی ف هذ اذ ه نم مهقی هذ ا - لوقین ا
ن لآ ن کم ی ، مع متجم اب و س انلاب م لاسلا هذ ا رأ ی ذلا ی عامتجلا ی عولا
- قیقحت و مع متجم ی عولا هتیم لاسلا قرظنا هتجیتت ی ناثلا جاوزلا مع نمذ
(ق قحم) . «هتسنلا هذ ه ی ف م لاسلا ا هذ اتبا ی نلا قریسا نم عزج لاثم

¹ 3 نیا ، عاسن هروس .

² (ق قحم) . هعماج : مع متجم .

و زاوج رد اندل وازا ماسا رد هک مینیبی م
 ام او حکناف (تسا) عابرو و ثلاثو نثم (صیخرت
 نیا¹). عابرو و ثلاثو ی نثم عاسنا ن م کلا باط
 ، معتم هب تبسنا اما .تسا مئاد [جاودزا] هب تبسنا
 درادنی رصد و درگید

تسا ی یادتبا صیخرت ، صیخرت ته جزا نیا
 هب صصا صتخا ماسا ماکحا و ی یادتبا صیخرت
 نامز لک رد ؛ درادن قحلا ن نامز و قباسن نامز
 :تسه مه ن لا ن آرق تایا ی نعید ؛تساه
 ثلاثو ی نثم عاسنا ن م کلا باط ام او حکناف (عابرو و الان!
 و همین مسئله در زمان سابق هم
 بوده است [و هیچ تفاوتی نکرده است].

ندوب ناسکی و انعمه هب ، هیآ رد تلادع طرش !تسین ی بلق تبجم

مُتَفِدِ نَافٍ (رد) (ةَدِحَاوَفِ اُولِدَعَتِ الْاَلِّ) زا روظنم
 ی کی هب دیابن امش هک تسین نیا ، (ةَدِحَاوَفِ اُولِدَعَتِ لَّا
 زا] رتشیب تبغر و تبجم و لیم ، عاسن زا
 رما کی [تبجم] نوچ ؛دیشاب هتشاد [ی رگید
 نز اتود ناسنا :تسا صخشم .تسا ی نیوکت
 نز کی ، دشاب گنشق نز کی ، دشاب هتشاد
 تُحِنِم ، ی هاوخن ی هاوخذ ؛دشاب گنشقریغ
 .تسا رتشیب ی کی هب لیم اترورض ، رُعَشِيْلَا

طرش و تسا ی داراریغ ی رما ، ی بلق تبجم تسانعمی بو و غل ، ن آ رد تلادع

عضو ار ی طرش نینچ [دناوتی من ماسا لاصا
 هقلاع دیوگب ماسا تسا ل احم !تسا ل احم ؛[دنک
 تعبیرا اب دیاب [اه] ن ز زا ی کی هب رهوشد تبجم و

¹ 3 میآ ، عاسن هروسد .

تسا وغللاًصا ی طرشدن ی نچ. دشادی و اسم ءاسذ
 زا رتهبش قلاخا ی نر کی هکنیا ای. در اذن اکما
 مدع ترو صرد بذ؛ تسا رگید [نر] قلاخا
 انعم، سفذ قلاخا و ی حور قلاخا رد ی و است
 هب تبحم و لیم هکی تسیاب: دیوگب عراشد در اذن
 تسالاحم؛ «دشادی و اسم، ن یفرط

یا اینکه یکی از دو زن به شوهر علاقه
 بیشتری دارد، تعلق بیشتری دارد، محبت بیشتری
 دارد؛ وقتی یک شخصی نسبت به انسان محبت
 بیشتری دارد، انسان هم نسبت به او محبت بیشتر
 دارد. خب، انسان حیوان که نیست؛ مرد حیوان
 که نیست! وقتی می بیند یک شخصی بیشتر او را
 می خواهد [به او متمایل تر می شود]. در مورد
 اصدقاء هم همین طور است؛ وقتی شما ببینید یک
 رفیقی محبتش به شما بیشتر است [در مقایسه با]
 شخصی که اعتنائتان نمی کند و همین طوری [شما
 را] پشت گوش می اندازد، [آیا] شما بیشتر
 دوستش ندارید؟

درم فیاظو رد تلادع، تلادع زا هیأ روظنم

تسا هقذ لیبقة زا

﴿ةَدِحَاوَف اَوْلِدَعَت لَّا اَمْ تُفَذ نَاف﴾ (زا روظنم سپ
 ءلئسم؛ تسیدن ز و درم ن یطبر و هقلع و تبحم
 ﴿اَوْلِدَعَت الَّا﴾ (به مسائل خارجی برمی گردد؛ یعنی
 رعایت [عدالت] نسبت به نفقه و صرف اموال و
 اسکان و نفقات و اموری که مربوط به زوجیت
 است؛ [که نباید] در آن امور اهمال بشود. این
 اهمال از کجاست؟ نه اینکه از ناحیه علاقه و
 محبت به دیگری است؛ علاقه و محبت به
 «إمرأة» [و زن] دیگر علی کل حال هست [و

امری غیر ارادی است]. [بلکه] ممکن است در بعضی ازدواج‌ها و زواجا زن، مرد را به نحوی در حصر و ضیق قرار بدهد که مرد مضطر شود به زن اول اجحاف کند. بعضی از زن‌ها هستند که شرط می‌کنند: «به شرطی ما به ازدواج درمی‌آیم که پیش زن اول نروی.» الآن هستند. شرط می‌کنند: «به شرطی ازدواج کنیم که تمام اربع لیالی [و چهار شب] پیش من باشی.» یا «هفته‌ای یک شب [پیش آن زن] بروی» یا «شب را [پیش آن زن] نمانی.» و این [مرد] از یک طرف تمایل دارد، از یک طرف این زن مانع است. در موقعی که زن، مرد و رجل را در ضیق و حرج قرار می‌دهد به نحوی که نمی‌تواند [عدالت را اجرا کند]، در اینجا شرعاً، وجداناً، عقلاً، به هر نحوی، حرام است انسان برود چنین زنی را بگیرد که بعد مجبور شود که با زن اول این‌طور کند.

نیا هار هر خلا باب: دیوگی م عراشد اجنیا رد
 ی ناوتی مذ هک تسا ی و حنه ب رگا: به ک تسا
 قلاط [ار لوا ن ز] ایب، [ی نک ار جا ار ت لادع]
 دیوگی م، تسا ی ضار لوا ن ز ه کنیا ای «». هدب
 راک وت ه چرگ؛ م تسه ی ضار نم ل احل کی لع
 در اوم نیا ه ب طوبرم نیا «. ی هدی م ما جنا م ار ح
 دوشی م صا خ

و ثلاث و ی نثم ج اودزا دیایب ناسنا رگا اما
 ه ب تبسندی لو، دهدب ار مادکره قد و دنک عابر
 ؟ در اد ل اکشا هچ، دشاب ه تشاد ر تشید ه قلاء ی کی
 ش قلاخا ی ن ز دنیبی م ی تقو هک تسا ی عبیط رما
 ه ب ر تشید، تسا بوخ ش راتفر، تسا بوخ

تسود رتشیب ار وا [ناسنا دسری م وای گدنز
تسای عیبط ائسم کی نیا؛ [دشاب هتشاد

نامه؛ هدر کنی قرف قباس اب ایاضق م ه ن لاا
اهتم. تسه م ه ن لاا، هدوب روطن نامه م ه ع قوم
س وواط ه کره: تفگ. هدش رتتخسد طیارش
می هز بر خ ه کره! دشک ن اتسودنه روج ده اوخ
ی تقو ه ر خلا اب «!دنیثنی م ه ش ز را ی ی اپ دروخ
ن کسم ن ز نیا ی ارب دیاب، ده اوخی م ن کسم ی ن ز
باتهسو و اتود نید دنکی مزی قرف؛ دنک ایهت

آن وقت روی این جهت، دیگر این قبحی که
شما [مطرح] کرده اید، برگشتش به همین مسائل
فرهنگی و مسائل اقتصادی و این جهات است؛
قضیه به [این] مسائل برمی گردد. اینکه زن
احساس کمبود می کند [به این جهات برمی گردد].
خود زن ها هم می گویند؛ خیال می کنند [در
صورت از دواج شوهر] توجه شوهر به آن سمت
می رود و نسبت به این سمت [کم رنگ می شود].

ن ز تریغ: تاجوز ددعت مجنیع نام

زای ضعب، تریغ ائسم زا رظن فرصد هتبا
رهوش هب تبحم ی وحنه ب اعقاو هک دنتسه اهنز
می من لاا، دنییب دناوتی من لاا هک [دنراد]
ای دنک لمحت دناوتت تسا ن کمم؛ دنک لمحت دناوت
ن کمم ی زیچ نینچ ش یارب ی نعید؛ دورب نید زا
،دشاب زیاج ش فلاخ رگا لاا دینک ضرف. تسین
و دورب دناوتی م ن ز هک دوب نیا عیرشت رگا ی نعید
هائسم ردقچ، دیایبرد رگید درم کی جاودزا هب
نیمه م ه ن ز ی ارب]؟ تسال کشم درم کی ی ارب
هب هز، ددرگی مر ب تریغ هب هائسم نیا [تسا
،دشاب رهق م ه ش ن ز اب درم هک تسا ن کمم. تبحم

دنگل محت دناوتی مزار ی بلطم نینچی لو
 ی اهت مسق [دنام] کلام زای ضعبرد هتبا
 هک تسه ت ایصوصخ نیا (ایسآ ی قرشد بونج
 [جاودزا مسر ی اراد] اهنیا دننام و اهلیبق
 !دراد دوجو هعفم لاماء، هصلاح؛ دنتسه ی کار تشا
 نیا بتسا ن اشنایم رد نزی مکرط اخب مهن آ و
 بتسا ی گزهر فباطم، بباطم

هشیاء اب ربمغیپ جاودزا ایآ : بهبش ؟ تسین ترطف فلاخ، نسمک

ربمغیپ نامز رد هک دوب نیا نم ضرع : ذیملت
 هاجنپ نسد رد ترصد هک ملسو هلاو هیاء الله ی لصد
 ای هدوب هلاسه نذزار تمک هک ار هشیاء، ی گلاسچنیو
 عزج ار نیا رگا . دندرک جیوزت ، هدوب هلاسه نذ
 هکی سکن او نعه بنز هک مینک باسد نزی تایرطف
 [درم] و دشاب هتشاد أجلم ای هانپرس ده اوخی م
 یارب م هر م] نسد و دنگ فرطربار وای ههز ایند
 ، [هداد تیاضر جاودزا نیا هب] تسین حرطم [وا
 نیا رد] ، تسا نیا اب قفاوم م هی نامز طیارشد و
 نزی هب ربمغیپ فرط زای ملظ چیه [تروصد
 . هشدن لامعا

نآ طیارشد و تسینش تایرطف وزج میوگبرگا
 هب نسد رغصا اب ی یاهن ز هک هدرکی م باجیا نامز
 میناوتی م ار نیا ، دنیا بیرد نسّم درم جاودزا
 آترطف اما ، تسین ملظ ، نامز نآ ظاح ز میوگب
 تسین نزی تایرطف عزج نیا نوچی نعی ؛ تسا ملظ
 نسّم درم کی اب دیایب مک نسد اب نزی کی هک
 نآ بادآ و طیارشد نآ نوچ [هکلب] ؛ دنگ جاودزا
 جاودزا نیا و هدمآ نزی نیا ، هدرکی م اضتقا نامز
 . هداد هاجنا ار

؛تسیند ملظ ،تسا تایرطف ءزج مییوگب رگا
یرما ترضح ،تسیند تایرطف ءزج مییوگب رگا
ار یرما اما دناه دادن ماجنا باداً فِلاخ رِب ار
دناه دادن ماجنا ترطف فِلاخ رِب

؛ههیش هب خساپ:

یرطف ی اهئسم ،جاودزا هب زاین ل صا 1.

تسا

ل صا هک یلوا باطم لاوا ،دینیب ،هذ :داتسا
تیمومیق تحت رد و مانپ کی ن تشاد و جاودزا
یرطف رما کی اهئسم نیا ،تسا ندمارد درم
یلو .تسیند کشد لا صا نیا رد ی نعید ؛تسا
یرطف رما نیا اب هک تسا نیا رد تبحص
یطیارشد تحت [هب زاین] .مینک دروخرپ [هنوگچ]
یم همه ؛تسه همه یارب ،ندمارد تیجوز زا
تسیند تبحص ل باقاً لا صا زاین نیا ی نعید ؛دنهاوخ
.تسا ترطف ساسا رِب جاودزا ل صا هک

ی فلتخم تاهج ؟دنکیم جاودزا ارچ ناسنا
هر خلا اب هک تسا یسنجل ئاسم رطاخه اب ؛تسه
؛تسا سنا و تفلأ اهئسم رطاخه اب .تسا هزیرغ
یم هتفرگ «سنا» زا «ناسنا» [اهملک] هر خلا اب
ی درگاشد ؛تسا شهار رد کمک رطاخه اب .دوشد
دهاوخب رگا ؛دناوخب سرد دهاوخیم هک تسا
،دنکب یراک ره ،دنک تسرد اذغ ،دنک ی زیشأ
یم نز» :دیوگیم .دوشیم فالت اهنیما هب ش تقو
لا صا «.مناوخب ار مسرد مناوتب رتهبات مریگ
ناشلائسم هب ندیسر یارب ار نز دنتسه یضعب
نز هب یهجوت یلیخ ؛دنهاوخیم راک [یارب و]
ناشیارب [یسنج] لئاسم نأ نادنچ لا صا و دنرادن
.تسیند مهم

اهزاینه، ن ز رد م ه و درم رد م ه ل ا ح ل کی ل ع
 ج ا و د ز ا ه ب ن ز ه ک ن ی ا ل ص ا ل ا م ا د . ت س ا ت و ا ف ت م
 ه ز ی ر غ س س ا س ا ر ب ز ا ی ن د [ن ی ا ه چ] ، د ر ا د ج ا ی ت ح ا
 ه ا ن پ [ی ن ع ی ، ی ف ط ا ع] ه ز ی ر غ [ه چ و د ش ا ب] ی س ن ج
 ن ی ا ، س ن ا و ت ب ح م ت س ا و خ و ه ا گ ی ا ج ک ی ه ب ن د ر ب
 ؛ د و ش ی م ج ا و د ز ا ت ع ا ب و ت س ا ی ع ی ب ط [ه ی ض ق و د
 ی و ن ع م] د ش ر ه ب ز ا ی ن د ه ک ن ی ا ز ا ر ظ ن ف ر ص د [و
 ا م ا] ، ت س ا ج ب ی ا ه ل ن س م [ز ی ن د ج ا و د ز ا ز ا ل ص ا د
 ی م ز م ه ر ک ف] د ش ر [ه ی ض ق ن ی ا ه ب ل ا ص ا ه ی ض ع ب
 د ن ن ک .

ح ا ل ا ب ه م س ا ئ ل د ی گ ر [م ا ن ن د] ن ف ق ه و ص ر ف م ا ل
 ک ا ر ن د ا ر ی م ؛ [ب ل ک ه ه م ی ن ن ی ا ز] ب ه ا ح س ا س ا ن س
 د ا ش ت ن [ب ا ع ث ن ی ا ز ز ن ب ه ا ز د و ا ج ا س ت] .

[ه س ر د م ه ب] ه ک ی ی ا ه ر ت خ د د ی ن ک ض ر ف ن ل ا
 ن ت ف ر گ ر س پ ت س و د س س ا س ا ، د ن و ر ی م ی ی ا م ن ه ا ر
 ن ی ا ؟ [ه د م ا] ا ج ک ز ا [س س ا س ا ن ی ا] ؛ ت س ه ن ا ش ی ا ر ب
 ر د س س ا س ا ن ی ا . ر گ ی د ت س ا [ی ع ی ب ط] س س ا س ا ک ی
 ؛ [د ر ا د ن ی ت و ا ف ت] ه ک ن ل ا ا و [ه د و ب م ه] ر ب م غ ی پ ن ا م ز
 . د ر ا د ن ر ب م غ ی پ ن ا م ز ه ب ص ا ص ت خ ا ، ت س ه ه ش ی م ه
 ، ت س ا ج ل ط ص م ن ا ش ن ی ی ن ل ا ا ه ک ی ر و ط ه ب
 ی ج ر ا خ ل ن ا س م ر ظ ن ز ا ی ن ع ی ؛ ت س ا ی ع ا ض و ا
 ! ت س ه ی ب ی ج ع ی ا ه ز ی چ ا ع ق ا و

ا د خ ن ل ا ا ه ک ن ی ا ر ط ا خ ه ب ؟ ت س ی چ ر ط ا خ ه ب ا ه ن ی ا
 ه د ن ا س ر ر و ه ظ ه ص ن م ه ب [د ا ر ف ا ن ی ا ر د] ا ر ز ا ی ن د ن ی ا
 ن ی ا [ه ک] ت س ا ن ی ا [ر د] ت ب ح ص [ل ا م ا د] . ت س ا
 ر ا ی س ب . د و ش ن ی م ا ت د ی ا ب ؟ ه ن ا ی د و ش ن ی م ا ت د ی ا ب ز ا ی ن د
 [ه ب ط و ب ر م] م د ر ک ض ر ع ن م ه چ ن ا ؛ ب خ
 . ه ی ض ق ل ص ا ه ن ، ت س ا ن ی م ا ت ی گ ن و گ چ

ش م ا ز ص د د خ ت ر ک ه ب ه م ر ت ب ه ا ی م ی ر س ن د ک ه

نیاز به رفیق یا دوستی از جنس مخالف پیدا می‌کنند، چند نفر هستند که این نیاز در آنها نیست؟ پنج تا؟ سه تا؟ سه تا اگر باشد! سه تا هم نیست! نود و هفت درصد آنها این حالت را در خودشان می‌بینند. منتها حُجُب و حیا مانع است؛ بعضی در خانواده متدین هستند [به‌خاطر] حُجُب و حیا و شرم و خجالت سرشان را پایین می‌اندازند. ولی بعضی در خانواده‌های غیر این‌گونه هستند، با پسر خاله خود می‌نشینند غذا می‌خورند؛ یعنی همین احساس نیاز را در مجالس [مختلط بر طرف می‌کنند].

طلتخم س لاجم به درم و ن ز به ک میوگی م ارچ
 س لاجم ن آ رد به ک ی دارفا به کنیا رطاخه به؟ دنورن
 دنکی م تکرش زاین نیمه اب، دنکی م تکرش

بجعت فرطن آ و فرطن یا دوری م مداً لاصا
 دنشاب ادج دیاب ن ز و درم ن اتسرامید رد. دنکی م
 ن درک ادج هر ابرد ن لآ؟! تسای ای زاب به چه ن یا
 ن یا، اقاآ» : دنیوگی م، هاگشناد رد رتخد و رسپ
 [هدشک یگفت] نینچ دیاب ارچ؟ تسیچ اهفرح
 ار سرد ام، اقاآ ریخن» : دنیوگی م «؟ ارچ!؟ دشاب
 داش، [میدنخب و] میوگب م ه اب دیاب امتد! میمهی مذ
 درم و ادج ن ز به چه ی نعی! مینکب راکه چه، میشاب
 ام رتکد ن اتسود نیمه؛ م اه دینش ار ن یا ن م «؟ ادج
 دنیوگی م [ن ایو جشناد ز آل قنه به] ار اهنیا دنیای م

[ل کشم] فرط و دره [ماه طیحم ن یا رد] ی نعی
 ز اشید م ه اهن ز [ی تح]! اهنآ م ه، اهنیا م ه؛ دنراد
 ی م م ه اب به ک ی یاهی خوشن یا! دنراد [ل کشم] اهنآ
 رگید به ک ام. دوب ام مشچ ی ولج، اهنیا دننام و دنک
 ن یا رد ردق ن آ [ی نار هط ه ملاء] اقاآ ی ار ب

رسد [اھنآ طباور] زا رگید هک میتفر اھن اتسر امید
 ن اتدوخی لو ، مروآی مذی ریعت لاماد . میدروآرد
 هب ردقنیمھ ی لو . تسیچ مروظنم دیتسھ هجوتھ
 زیچمھ ! تسھ زیچمھ [اجنآ رد] : میوگب امش
 «! تسھ

ی طیارش رد ، ج اودزا ی نسب سانت تیاعر . 2 گرم رتلااب رامآ و ن ارتخد رتدوز غولب دننام تسینن کمھ شیمھ ، ن ادرم ریمو

دیابی هاوخذی هاوخذ هکی طیحن نینچ رد لاماد
 ام ، دوشد نیمآت [ج اودزا هب] ی رطف زایند نیا
 آمتد هکنیا ایآ ؟ مینک نیمآت ار [زایند] نیا ی روطچ
 رگا [لائم] - میهدبش دوخذن سمھ هب ار رتخد کی
 ؛ دشاب هلاسه دجه مھ رسپ ، تسا هلاسه دجه رتخد
 - [دشاب هلاسه دزون مھ] رسپ ، تسا هلاسه دزون رگا
 . تسینن کمھ ؟ تسا ن کمھ لاصا ی زیچن نینچ ایآ
 مکی گلاسه دزیسه دز اودن سرد رتخد نوچ ؟ ارچ
 رسپ [ی لو] . دوشی م راکشآش یارب لئاسم نیا مکی
 ! تسا هلافاق هت زونه ی گلاسه دفھ ، هدز ناشد رد
 . دوشی مذ [و دھدی مذ باوج شور] نیا ، نیاربانبد
 ؟ دنک هچ [رتخد نیا] تدم نیا رد لاماد

گنھرفنیا : منک ضرع ار نیا متساوخی م نم
 ؛ تسا هدرکردت ایعقاو زا ار امو هدمآ [ی برغ]
 [غولب] و ن ارتخد س ردوز غولب هب هجوت اب
 اھنیا رد هک [ج اودزا] ی گدامآ و ، ن ارسپ س ررید
 مدعو ، تسین [ن ارسپ] اھنآ رد و تسھ [ن ارتخد]
 ریموگرم [رامآ] هکنیا و ، دارفانیدی نسی و است
 ن ادرم دصرد داتشھ) تسا رتشیب ن ادرم رد
 اھگنجر د اھدرم [ای] ، دنریمی م ن انز زا رتدوز
 هجوت اب (دننامی م [ی قاب] اھنز و دنوشی م هتشک

دوشلد هنوگن یا ار لکشم نیا ،فلاتخا نیا هب

راکهار ،ی نسد بسانت طرش ن تشادر ب

دوب ج اودزا شرتسگ ی ارب ن اگتشدگ

لد هنوگن یا ار لکشم نیا ق باسد ن امز رد اذ

ار ی نسد فلاتخا نیا [رب تیساسد] هک دندرکی م

ن آ ی نعید ؛دوب ی جیار رما کین یا و .دنتشادی مر ب

ی نسد فلاتخا ن تشادر ب ارب ار [ی رطف] زاینه لئسم

دندرکی م لد

الآن اگر پسر دو سال بیشتر از دختر [سن]

داشته باشد، [اجازه از دواج] نمی دهند؛ می گویند:

«نه، یا باید [در سن] مساوی باشند یا [تنها] یک

سال [تا] دو سال اختلاف [سنی باشد].»

درجم ثعاب ،ی نسد بسانت طرش رب رارصا

دوشی م نانا ن داتفا داسف هب و ن ارتخد ن دنام

ی ور رتخد ،ی هدی مذ [هزاجا وا هب رگا]

دریگی م رسپت سود دوری م ،دنامی م تتسد

ل ابق رد] هک ی حبق نیا ن لآ ی نعید ؟دیدرک تافتلا

دوجو ج اودزا ددعت و ج اودزا رد نس فلاتخا

زاینه ؛هدربن نید زا ار زاینه دینیبی م [،دراد

ی م ههارید هب [ن ز و] تسهش یا جر سد [ن انچمه]

ار ی رسپ ره ن ابایخ رد ای ،دتفای م انز هب :دنز

رگید لئسم و دتفای م هار ش لابند هب دنیب

در زمان سابق این مشکل را با تعدد [از دواج]

حل می کردند؛ چون تعدد [زوجات] با تساوی

[سنی] جور در نمی آید. در واقع باید مرد

چهل ساله باشد و دختر بیست ساله یا پانزده ساله

[باشد].

دیاید ی در مرید ره دنیا ی مذ هک م هه مه [هتبلأ]

م ه [ن اوج رتخد] ن آ هر خلا اب .دریگب ی رتخد و

ن اوج [ن امه] ، دودن اوج ر هوشد رگا ؛ دنکی م هاگن
هاجنپ [ر هوشد] دیاید هکتسیند ضیرم ؛ دریگی م ار
، دودن [ن اوج رگا اما] ؛ دریگب هلاستتشد ، هلاسد
. دنریگی م اه [ریپ] ن امه زا

**نزی ارب ن ادنچ ، رهوشد اب دایز ی نسد ا لصاد
تسیند حرطم ج اودزا کلام ن اودعهب**

لاابن سدِ درم ن امه اب [دهاوخی م شلد ا لصاد ای
هک دنتسه اهی لیخ ن لا [نیمه] ؛ [دنک ج اودزا
ی م ن اششوخ ص خشد کیزا و دهاوخی م ن اشلد
تالیامت . دشابش لاسد هاجنپ ایل اسد تصشد ولو ، دیآ
، ن ز صوصذ ا لصاد . دنکی م قرف درم اب ن ز رد
ی لیخ [ی نسد فلاتخا] ، هیضق نیا ، تالیامت رظنزا
تسیند مهم و ا ی ارب

**مء و ی لام ن اوت و تیصخش ، ن انز ی ارب
رهوشد باختنا رد یرتمهم ی اهرایعم ، درم
دنتسه**

تسا مهم ن ز ی ارب هک ی یاهزیچ زا ی کی
ن ز ی ارب ر هوشد تیصخش ؛ تسا تیصخش ا لئسم
ای هلاستسید رتخد کی ی نعید ؛ تسا مهم ی لیخ
ی اراد هک ی درم اب تسا رضاح هلاسه دجه
تسا هلاستتشد و تسا [ی یلااب] تیصخش
ش رانک هک هلاستسید ن اوج کی اما ؛ دنک ج اودزا
دنچره ، تسا شور فرایخ لائتم ن اودعهب [و] تسا
اما [، تسا شور فرایخ اما ، دشاب بوخ و گنشقه
تیصخش ا لئسم [ن یاربانب] «!هن» : دیوگی م [ن ز
هک ی رگید ی یاهزیچ زا ی کی . تسا مهم ن ز ی ارب
تسا ی لام لئسم ، تسا مهم ن ز ی ارب

ماوق [اریز] . تسیند مهم درم ی ارب اهنیا ی لو
تسیند ی هاوخن ی هاوخ ؛ تسا درم تسد هب ی گذنز

[ن ز هُزادنا هب ی لام ای ی تیصخش لئاسم] اهنیا هب
 زا هک دشاب ی سک دهاوخی م [درم] ؛ دنکی مذ هجوت
 دناوتب ی قلاخا رظن زا و دشاب هجوم ی رهاظ رظن
 درم ی ارب [ل ماء ود] نیا ؛ دنادرگب ار ی گذنز
 دوخت سد هب ی داصتقا روما نوچ ؛ تسا حرطم
 ن ز تسد هب ی داصتقا روما [ی فرط زا] .تسوا
 دروآی م ور رگید لئاسم هب [ن ز] اعبط و تسین
 نیمه هب] .دنک نیمات ار ی داصتقا هبنج نیا ات
 مهم ی لیخ تیصخش هئاسم [ن ز ی ارب ، رطاخ
 .تسا مهم ی لیخ ن ز ی ارب ماء هئاسم ؛تسا
 رد] .تسا مهم ی لیخ [م ه] ی عامتجا تیعموم
 [ی سنج] لئاسم هب تبسن نادنچ [ن انز ، ل باقم
 زا ی نعید ؛ دنتسین ادرم لثم .دنرادن ی صاخ هجوت
 رارق اهنأ رد [ی لیامت] نینچ ادخ ، هزیرغ رظن
 .تسا هدادن

زا رتن سمک رایسب ن انز اب ن ادرم جاودزا

تسین ترطف فلاخ ی رما ، دوخ

:منکی م ضرع [ار هتکن نیا] باسدنیا یور

و تشاد جاور لئاسم نیا هک ربمغیب ن امز رد
 دوخ زاین فرط کی زا [ن آ تلع] ، درک ادیپ همادا
 ربج ی نعید ؛ دود عامتجا ر بجرگید فرط زا و ن ز
 اب ربمغیب رگا .تسین ادج هئاسم نیا زا عامتجا
 [صخش] ، دندرکی مذ جاودزا هئاسم هئاشیا
 هئاسم نیا ی نعید ؛ درکی م جاودزا و دمآی م ی رگید
 ی ملظ و دشابن اشترطف فلاخ رب هک دودنر وطنیا
 شریذیل باق و لوبق ل باق ی اهئاسم ؛ دشاب [اهنأ هب]
 .دود

تاعقوت و دود ارگعقاو دیاب جاودزا رد

تشادگ رانک ار اجیب

بله، من هم دلم می خواهد دختر شاه پریان زخم

باشد، اما خب حالا اگر نیست، بنده که نمی‌توانم شاه پریان خلق کنم! یا فلان دختری دلش می‌خواهد [با مورد بسیار خاصی ازدواج کند].

،هلب: «تفگی من مهب [ی‌مناخ] ی‌یادخه‌دندب کی [نزن آ] «!دنداد س‌کن‌لاف مهب و دنتشادرب ار ام [ملاع] اقا مهب تشاد ش‌یپ هتفه م‌س ود نیمه درکی م‌ضارتعا [ی‌نار هط]

وت دیاید س‌یلگنا م‌کلم رسپ‌ی تشاد ع‌قوت: «م‌تفگ م‌چ ،هراچیب [درم]: «م‌تفگ [وا مهب] «!؟دریگب ار ی‌م‌وا ی‌ور بیع ،هراچیب ت‌خبدب!؟دراد ی‌بیع ،ی‌بوخ‌نیا م‌ه‌بلط ،ی‌بوخ‌نیا م‌ه‌درم! ی‌راذگ :تفگی م‌ «!ق‌لاخاش‌وخ ،ب‌ترم ،ن‌یتم ،م‌ظنم :م‌تفگ «!نیا م‌ه‌دنداد ،دندرک م‌ارد ار ام ،هلب: «ار وت دیاید س‌یلگنا م‌کلم رسپ‌ی تشاد ع‌قوت: «کی ،ی‌دنامی م‌ [رگا] !ناج اقا م‌ه‌ز؟دریگب نیا .تفرگی م‌ ار وت دم‌آی م‌ ی‌گندلا ،ی‌شابوا «!؟ت‌سیچ‌اه‌فرد

ی‌م‌ش‌لد س‌کره ؛ت‌سلااب ی‌لیخ [اه]ع‌قوت :[دشاب هتشاد] ت‌ه‌جره‌زا ار ش‌پات‌ن‌آ ده‌اوخ ار ءایبنا ق‌لاخا م‌ه‌ق‌لاخا ر‌ظ‌ن‌زا ،دشاب ی‌روح ،دشاب هتشاد م‌یرم ت‌رضد [ق‌لاخا] ،دشاب هتشاد !دشاب‌ش‌اه‌ناوید م‌ه‌ت‌ب‌حم و ق‌ل‌عد‌ر‌ظ‌ن‌زا ایند‌ن‌آ .دی‌آی‌م‌ز ریگ ی‌زیچ‌ن‌ینچ !ناج اقا م‌ه‌ز اه‌ن‌آ ؛دینک ادیب‌اه‌زیچ‌ن‌یا‌زا (ط‌خ‌ف‌ر‌ظ‌ن‌آ) دی‌ور‌ب دی‌هاوخ‌ب‌ه‌چ‌ره‌اه‌ن‌آ ،دنتسه [ل‌آ‌ه‌دیا‌ن‌ار‌سم‌ه] .دنتکی م‌ه‌دروآرب‌ار ن‌ت‌ع‌قوت

دی‌اب‌ی‌و‌حن‌ب‌ه‌ر‌خ‌لااب ،م‌ه‌ز [این‌د‌ر‌د] ف‌ر‌ط‌ن‌یا ل‌ک‌شم و ت‌خ‌س‌دی‌اب‌ن‌اس‌نا !ا‌قا‌درک ی‌گ‌دن‌ز .ت‌سا‌د‌ب‌ش‌یا‌ج‌کی ،ت‌سا‌بو‌خ‌ش‌یا‌ج‌کی .دریگب

!دنام هل ثم همه هتبا عومجمات یحنم

ابرتخد جاودزا ؛ دزاسی م گنهرف ، زاین
ن ز زاین تهجهب ، رتگرزب رایسب ی درم
تسا هدوب

ی رطف لئاسم زا چراخ ، ی عامتجا زاین هئاسم
هک لاماد . تسا ی رطف لئاسم عزج هر خلااب ؛ تسین
، دنکبر هوشد ن ز هک [دنکی م باجیا] عامتجا زاین
هلاسهدزنا پرسپ هدنب : دیوگب ن ز کی لاماد [لائم]
!؟ ی نکیم راکهچ بذ ! تسین بذ «.م هاوخی م
اب ورن [و] نک تسرد ورب ، نک تسرد ورب
! نک جاودزا هلاست صشد در مرید

نیا ، تسین [جاودزا ی اربن اوج درم] هک لاماد
ی یاضف نینچ [عامتجا رظنهطقذ زا دنیبی م مه
رگید ی هاوخی هاوخذ اعبط اجنیا ، [دراد دوجو
نیا ی ورتارظتنا و تاعقوت دنور و هقیلس ، رکف
دتفای م [لاسگرزب نادر م اب جاودزا] تهج
؛ دوشی م گنهرف کی تقون آنیا [هجیتد رد]
ی نعید . دزاسی م اهزاین ار گنهرف هر خلااب نوچ
همماج کی رد هک دارفا ی اهزاین و تاجایتحا
هب هفاقت ؛ دنکی م تسرد گنهرف ، تسا حرطم
دروآی م دوجو

رد کارتشا ، لئابق زا ی ضعب رد ن لا اذ
ایود ن ز ، ن ز کی ی نعید ؛ تسا حرطم تیجوز
م کی تقو . تسا م [ن ز] نوچ ؛ دوشی م ردارب هس
ی مذ دنلب [اهنآ] ، بذ . زاین کی دوشی م نیا ، تسا
ن آ دعب . دنروایب [ن ز] رگید ی اجزا دنورب دنوش
م ه حبق اجنآ رد اذ ؛ گنهرف کی دوشی م زاین
اجنآ رد ی لکشم هکلب ، درادن حبق اهنت هذ ؛ درادن
تسین

ص خشن نیمه دوخ هک دینک ضر ف رطن آنیا

کیدی مہ وای نعی؛ تسہ مہ رگید ن ز کی اب مہ
رگید دارفا [زای ن ز] اب مہ و درادی کرتشم ن ز
تسا ہدرک جاودزا مہ

ی خرب زاین ع فری اربن نامز ماما روتسد تاجوز ددعت، روہظ نامز رد ن انز دوبدھاوخذ

روی این جهت می توانیم بگوییم: نیاز زن به شوهر، یک مسئله فطری است؛ نیاز به اینکه در تحت قیمومیت شوهر دربیاید و احتیاجاتش برآورده شود؛ و هم جریانی که در زمان رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم بود، این هم یک مسئله فطری است؛ یعنی اگر امام زمان الآن ظهور کند [نوع ازدواجها تفاوت خواهد کرد]. چرا می گویند در زمان امام زمان دیگر همه چیز راه می افتد؟ به خاطر اینکه امام زمان که بر سر زن ها نمی زند، زن ها را بگشود و با مردها یکسان کند! این کار را که نمی کند.

دشر معفدکی ہک مہ ار اہدرم، فرطن آزا
معفدکی [ک] (!) دھدی مذ دوک ناشیاپ، دھدی مذ
رفذرازہ و دنوش رادیب باوخذ زا حبصد درم دصد
نامز ماما! دننکی ی ربارب ن ز [رازہ] اب ہک دنوشب
؛ دنکت تموکد دھاوخی م درم و ن ز تّیمکنیمہ اب
داسف نیا ہک دنک راکہچ نامز ماما؟ دنک راکہچ
رتدب ماشن نامز زا [و] مینیبی مام ن لآ ہک معماج
؟ دنکی م راکہچ؟ دورب نید زا داسف نیا، تسا
ہار بخ؛ رگید دننکی م دایز ار جاودزا [اعبط]
! درادن ی رگید

وحم، دنک بوکنم ار زئار غمہ دیاید دیاب ای
ار ی سنج تاجایتدا و تیجوز [ہ] جایتدا؛ دنک

ار راکنیا [ترضد]؛ دنک وحم ار همه [اجکی]
 ؛تسا ش دوزی اجبه همه مه اهاذغ. دنکی مذ هک
 ی اذگرد هک [نامز ماما]. تسه هکی یاهاذغ نیا
 هتخا ار همه دینک ضر فای! دزیری مذروفاک مدرم
 راکهچ. دنکی مذ مه ار راکنیا، هذ! دنک هجاوخ و
 ار هعماج، دوجوم طیارش نیمه اب؟ دنکی
 اب [هک] تسا نیمه هب حلاصا. دنکی م حلاصا
 ار جاودزا [ی مک] حطس دیآی م [ماهز ایند] هب هجوت
 ،صخش [لائم]! تراشد! هذرم؛ دروآی م لااب
 [ترضد] ادرف، تسا یکی [وا رسمه] زورما
 بوخ «!دیریگب ات هس دیاب امش، اقا»؛ دیوگی
 !تسا ی لاء ی لیخ! ارگید تسا

!کروهظ ی اعل جء مهلاا: ذیملت

دوند [مسرتی م دسرب ع قوم ن آ هب ات]: ذیملت
 دشاب مّ نسل اسد دصد، ل اسد
 ی م و ته هب اقا، ی سرب م ه ل اسد دوند ن امه: داتسا
 !دهد

!اقا، دنکی م تناوج: مود ذیملت

!هلب: داتسا

«!ی ناوج ج ازم ن تنیا دریگ و نذ *** کئلام جور عن اج نیا دریگ رسز»

!...ن نامز ن آ؟! دیدرکل ایخ

امام زمان می آید تعدیل می کند و اصلاح
 می کند. اصلاح به همین است: [فرض کنید] یک
 دختر هست که شوهر ندارد؛ به یک [مرد]
 شصت ساله می گویند: «تو بیا این را بگیر.» او
 هم از خدایش است؛ [دختر] می گوید: «من حالا
 با یک شوهر شصت ساله ازدواج کنم بهتر است
 یا اینکه [بدون ازدواج تنها بمانم]؟!» آن هم
 دل به خواه است، نه اینکه [حضرت کسی را
 مجبور کند].

ار هشیاء ،هلاو هیءاللهی لص ادخلوسر

دندرکن روبجم جاودزا هب

ار هشیاء ،دنتفرگ ار هشیاء هک مه ربمغیپ
ضرع بتساوخ هشیاء دوخ ؛دندرکن روبجم
رضادوا ؛تسا مهم ی لیختی صخش هئسم :مدرک
،دنک جاودزا ملسو هلاو هیءاللهی لص ربمغیپ اب تسا
هکی اهلا سجنیوت سید ،هلاست سید ن اوج کی اب اما
ن آدنچره] ؛دنک جاودزا تسید رضاد ،درادنل نام
ی لیخ مه اهفرد نیا و ی یابیز رظن زا [درم
مهم ،[تصخش] هئسم نز یارب دشاب گنشقه
زاینقبط و تساوخ قبط [جاودزا نیا] اذل ؛تسا
بتسوا

اب اهنت ،نز تنوکسد و نانیمطا حور

ندرکن جاودزا و ،دوشی م داجیا جاودزا

تسا نز هب ملظ ،نز

ی اهر اچ مه نلا ؛تسا روطنیمه مه نلا
اعقاو هکتسا ی عقاو هئسم کی هئسم نیا ؛تسید
هئسم نیا ی نعید ؛دراد رهوش هب زاین نزعقاو
رگای تد :ما هتفگ اهراب نم .درادن روخدر چیه
اتسا رتهب ،دشاب رهق ناشنید [رهوش و نز]
حور نیا ی نعید .دشاب هتسادن رهوش ،نز هکنیا
لظ رد تنوکسد حور و ،ش یاسا حور ،نانیمطا
هتسادن رهوش رگا نز ؛دوشی م قحتم تیجوز
اعقاو و دوشی م رشتنم [و] ش خپش راکفا ،دشاب
بتسا [نز هب] ملظ کی نیا

؛دوب مرتحم ی لیخ هک مسانشی م ار ی نز نم
ی لیخ ،ملاء رتخد ،املاء نیمه زا ی کی ره اوخ
ی م ی تقو کی بتنا تمادی لیخ ،ایجاب ی لیخ ،مرتحم
مه ش رهوش و هچب ات هس ود ادخه دنب نیا میدید
نیا [هک] میدرکی م بجعت ام دعب ،دوب هدرک توف

رد [نز] نیا میدید دعب؟! [دنکی می‌گذرز] روطچ
کی رد) دنکی می‌گذرز هک یاهچوک نامھ
ی‌لاھا زا ی‌کی هغیصد اجن‌امھ رد، (ی‌ناتسرھشد
ی‌تدم زا) دعب. دراند ربخ مھ ی‌سک و تساجنآ
دندش هجوتم [ش‌نایفارطا

می‌داریا نز نیا هب دنتشاد و میدوب ی‌یاجکی
تسا ش‌زاین نیا؛ دراند داریا» :متفگنم. دنتفرگ
اذغ هچ ی‌نعی «! دروخذ اذغ، اقا» :دیوگی‌م امش
! دراند انعم «! دروخذ بآ» :دیوگی‌م!؟ دروخذ
«! تسا ش‌جایتدا نیا! اعقاو تسا زاین نیا

ماجنا ه‌نایفخم و ایفتخم ار راک نیا دیاب ارچ
حبق رگا؛ رگید دراد حبق ه‌کنیا رطاخه؟ دهدب
لائم؛ [تفگی‌م نارگید هب] ی‌داع ی‌لیخ، تشادذ
:تفگی‌م «؟ تسیک امش رهوش» :دنتفگی‌م [رگا]
ی‌مرتحم بساک درم؛ تساقاً نلاف نم رهوش»
نیا رد] دوب ی‌مرتحم درم مھ و ا‌اقافتا «. تسا
ی‌تلاخذ چپه نودب مھ [نز] نیا [تروص
درکی‌م گرزب ار ش‌یاهه‌چب و [درکی‌م ی‌گذرز]

رت‌گرزب رایسب ن‌ادرم اب ن‌انز ج‌اودزا
ل‌کشم ل‌ح ی‌ارب ی‌قطنم راکهار کی
تسا ج‌اودزا

کی؛ تسا ی‌نیوکت ه‌لئسم کی، ه‌لئسم نیا
هن؛ تسا ی‌یلاق ه‌لئسم کی؛ تسا ی‌نادجو ه‌لئسم
و ی‌رطف ه‌لئسم ل‌خاد ار ه‌لئسم نیا مپه‌اوخب ه‌کنیا
اجنیا رد زاین، فرط کی‌زا. میرانگب ی‌رطفریغ
کی‌زا. دراد دوجو رهوش ه‌ب زاین؛ دراد دوجو
ار زاین نیا ت‌اراطتنا دناوتی‌من ه‌عماج، فرط
؟ دراد ن‌اوج ردقچ ه‌عماج رگم. دنک فرطرب

مین و ربارب ود، ج‌اودزا ن‌س رد ن‌انز ت‌بسن
تسا ن‌ادرم

الآن آماری که [مربوط به] چند سال پیش است (نمی‌دانم الآن بدتر است یا نه) آماری که چند سال پیش از ادارهٔ آمار آوردند به من دادند: تعداد زن‌های از سن پانزده‌شانزده تا سن چهل‌وپنج‌پناه که آمادگی ازدواج دارند، یک میانگینی حساب کرده‌اند نسبت به مردهایی که آمادگی و تَهیُّو ازدواج را دارند، در ایران دو برابر و نیم است! [این] آمار برای چند سال پیش است؛ یعنی الآن زن‌های ازدواج‌نکرده بی‌شوهر (اعم از دختر و اعم از ثیبیات [زنان بی‌شوهر]) نسبت به [مردان] دو برابر و نیم [است]. این نسبت در ایران است؛ در ایرلند این نسبت نه برابر است؛ در آلمان سه برابر و نیم است. [تنها] دو سه جا هستند که مردها بیشترند یا مساوی‌اند؛ در آمریکا و خیلی از بلاد همین‌طور؛ در کشورهای عربی [هم] مسئله به این کیفیت است.

لَا صَا؟ دَنَنَكِب [دِیَاب] رَا كَه چ لَا اَدَا مَش رَظَنَه بَد
مَّسُو هَلَا و هَلَا عَالِلَه لَص رِبْمَغِیْب نَامَز مِیوگی مَام
؟ دَنَنَك رَا كَه چ ی عَامَتَجَا لَضَعَم نِیَا بَد نِ لَا ؛ هَذ مَه
رِهوش و دَنَرَاد جَاوَدَزَا ی كَدَامَا هَك ی یَا هَنَز ی نَعِیْد
دِیَاب ؛ دَنَتَسَه مَه نَادِرْم مِیْذ و رِبَارِب و د ، دَنَهَاو خِیْم
نِیَا ؛ رِگِیْد دَنَنَك جَاوَدَزَا نَسْم نَادِرْم بَد دَنوَرِب
بَتَسَا ی عِیْبُ رِگِیْد

نَز و تَسِیْن مَنَاد جَاوَدَزَا نِیْز كِیَا جَا هَعْتَم

دِرَادَنَش مَارَا سَسَا حَا نَا بَد

كِیْد نَاوَنَعَب اجْنِیَا رَد اَر هَعْتَم اَمَش : ذِیْمَلَت

؟ دِیْنَادِی مَذَل كَشْمَل لَّاح

ش مَارَا نَز ، هَعْتَم [رَد] ! دُوشِی مَذ : دَاتَسَا

، دَنَكِب دِیَاب هَك ی سَسَا حَا نَا ؛ دِرَادَنَت نَوَكَس ، دِرَادَن

؛دشاب [مئاد] جاودزا دیابلوا اهلوه رد .دنکی من
ار یطیارش کی [نز ،دشن رگا] لاما اهتتم
ی [م] ،دشن جاودزا رگا .دنکی م لوبقلاًثم ش دوخ
.دنک معتم [دناوت

ن اوذعب دناوتی معتم ،رارطضا طیارش رد دشاب راکهار

طیارش ار طیارش نیا امش ی نعید :ذیملت
طیارش نیمه ؟دینادی من معتم یارب ترورض
هب ن لاا و ،تسه مین و ربارب ود هک ار ی لعف
ی سک ن لاا ،دینکب ار ش باسد ی روطره ل احره
مئاد جاودزا ن اوذعب لضعمن نیا ن درکل حی پرد
ی من دهع هب ار راک نیا تیلوئسم ی سک و تسین
دریگ

.دشاب دیاب معتم ؛هلب :داتسا

ترورض طیارش ار طیارش نیا ی نعید :ذیملت
؟دینادی م

!هلب ،[هز هک] ارچ ،هلب :داتسا

و ربارب ود ن انز دادعت هک دیدومرف امش :ذیملت
نیلهاتم هب تبسن [ددع] نیا و تسا ن ادرم مین
ی نعید ؛دوجوم [ن ادرم] مامت هب تبسن هن ،تسا
.دنتسین م هل هاتم هک دنتسه ی ن ادرم

دنتسین م هل هاتم و دنتسه ن ادرم ؛هلب :داتسا
.تسا مین و ربارب ود ن انز هب ن انز تبسن ی لو

هب مادقا [ل کشم نیا ل حی ارب] ارچ :ذیملت
نیا ام ارچ و ؟دوشی من درجم ن اناوج جاودزا
مینکی من ل دل کش نیا هب عامتجا رد ار ل کشم
دارفا هک دشاب ی یافک بجاو ن اناولسم هم هر ب :هک
ود زا ل کشم هک ؛دننک ل هاتم ار ن اوج درجم
ی م جاودزا ن اناوج م ه]. دش دهاوخ ل د فرط

ی م ل د ر هوشی ب ن انز دادعت ل کشم م ه و دننک
[دوش]

؛تسین هئسم نیا موزا رد ی لکشم :داتسا
ن انز ی دایز [تبسند درجم دارفا جاودزا اب ن کیلو
] و دوشی م مک هکلب دوشی منزل دن ادرم هب تبسند
دش دنهاوخر بارب مینو کین انز

نیرخا قبطن ادرم هب تبسند ن انز تبسند :ذیملت
،درم دص ره ل باقم رد هک تسا نیا یرامشرسد
ی اهن اوچرگا سپ] .دراد دوجو نز تفه و دص
ی م ی قاب ن انز دصرد تفه طقف [دننک جاودزا ام
دننام

؟تسا ریخا یرامشرسد نیا :داتسا
هب تبسند تسا ریخا یرامشرسد نیا هلب :ذیملت
طقف هذ ،[هدماً] ی لک روطه بن اریا رد مدرم دادعت
دیدومرف امش هک جاودزا هداماً دارفا دادعت
هک ی دارفا هکلب .تسین روطنیا بلطم :داتسا
ن ادرم هب ن انز تبسند دناه دیسر جاودزا نس هب
تسا مینو و ربارب ود ،ن اشیا

رد ن انز دادعت ،ریخا یرامشرسد رد :مود ذیملت
هدش رکذ نز تفه و دص ،درم دص ره ربارب
تسا

!تسا غورد نیا !تسین روطنیا لاصا :داتسا
[ی سمش] 1375 لاس رد راماً نیا :مود ذیملت
رد ن اریا رد راماً نیا قبط .دش رشتتم ن اریا رد
؛دراد دوجو درم هس و دص ،نز دص ره ل باقم
تدم رد ،همادا رد .تسا عومجم رد نیا اما
[ن ادرم ریموگرم و حناوسد ساسا رب] جاودزا
دیاش .دوشی م ن ادرم زا رتشیب ی مک ن انز راماً
زا رتشیب راز هاجنپ زا رتشیب ی مک ن انز دادعت

تسا (ناریا) اجنیا رد هئسم نیا ؛ دوشی م ن ادرم
ی قبرد ی لو ؛ تسا ن انز زا ر تشیب ن ادرم دادعت هک
و تسا ر تشیب ن انز ت بسن ت اعامتجا و کلامم
دسرب ... هب دیاشد ت بسن نیا

هک تسا ی بلطم ن نامه نیا ، داتسا : لوا ذیملت
تایاور هب ام رگا اریز ؛ منک ضرع متساوخی م
لوسر زا ی بیرغ و بیجء دیکأت مینک هعجارم
مهیلء همئا هریسز او و ملسو هلاو هیء اللهی لصد مرکا
و ، میبایی م درجم ن اناوج جاودزا هب ت بسن م لاسلا
هدومذ هیصوت لاثم هک میبایی مذ تایاور کی ی تح
رجا ن لاف دریگب ار ی مود نز س کره» : هک دشاب
«!دوب دهاوخ و ا ی ارب باوژو

تایاور هعتم و هغیص هرابرد ام : داتسا
میراد ی رایسب

جاودزا ت بسن ی لو ، هلب هغیص هب ت بسن : ذیملت
: لاثم هک میبایی مذ مه تایاور کی ی تح مئاد مود
ی مود نز ، ش قباسد رسمه رب هولاء ی سک رگا»
«ت شاد دهاوخ ار ش اداپ و رجا ن لاف ، دنک رایتخا
ن ومضم نیا رد ی رایسب تایاور هکنا ل اء و
جاودزا ار درجم ن اوج ی سک رگا» : هک میراد
، دریگب جاودزا رد ار ی جاتحم تسد ای ، دهدب
ام ی نعید «.ت شاد دهاوخ ار ش اداپ و رجا ن لاف
رد] درجم دارفا جاودزا هب ت بسن ی رایسب قیوشد
میبایی م [ت عیرش

داتسادر این مسئله مشکلی نیست. اقدام برای
ازدواج جوانان در مرحله اول و اولویت نخست
است؛ اما در مراحل بعدی ما مشکل زنان
بی شوهر را چگونه حل کنیم؟ مشکل این است.
یعنی اگر جوانی بخواهد ازدواج کند، افراد دختر

خود را [به آسانی] به ازدواج او درمی آورند؛ ولی مشکل از جهت تعداد زنان است [که از عدد مردان بیشتر است].¹

هدرک حرطم نار دنز امارد ار هائسم نیا :ذیملت

1:تسا نیا ن آن تم هکتسا ی برع نابز هب خساپ و ش سرپ لصا
ن، یلهاتما ی لا تبسنلاب فصنو و نیفعض ن هئا متلضفت متنا ، اندیس :ذیملت
اوسیل ن کلو ن ودوجوم لاجرلا ی نعید ؛ نیدوجوملا ی لا تبسنلاب لا
ن یلهاتمب

نیفعض مهتسبن کل و نیلهاتمب اوسیل و نودوجوم لاجرلا ؛ معذ :داتسا
فصنو

قیحانلا هذو ن مل حلل نوکیلا و ؟ بازعلا جیوزت ی لا دمعی لا انامل :ذیملت
اوجوزین ا ی فن یلمسلا لکی ا ی لع ی ناکف بوجو نوکین ا ی ف هیعامتجلا
ن یفرطلان م تلکشمال حننفا ؟ بابشلا ن م بازعلا

ریصت بازعلا جوزت اذا [ن کل و کلذ موزل ی ف] لکشم ی فام لا :داتسا
!فصنو و فعض تبسنلا

تلمیذ: النسبة فی ایران بحسب الإحصاء الأخير: کل مئة شاب، مقابله
مئة و سبع نساء! [فلو تزوج کل الرجال للنساء] یبقی سبعة بالمئة [فقط].

؟ریخلأ ااصدلا اذه :داتسا

س یل ،ن اریا ی فن اکسلا ددع ی لا تبسنلاب ریخلأ ااصدلا اذه معذ :ذیملت
هب متلضفت ی ذلا جاوزلا ن یدعتسما ددع

مهنم اسنلا ددع نوکین جوزت تمل ریغن یدعتسما لب ؛ کلذک س یل :داتسا
فصنو و نیفعض لاجرلا ی لا تبسنلاب

تعبسو قئم ناک ریخلأ ااصدلا ی ف :ذیملت

!بذک اذه !الاک :داتسا

ن یعبسو تسمذو قئم ثلاثو فلأ قئم رشتنا ااصدلا اذه :ذیملت
؟ن اریا ی ف :داتسا

و قئم ، ارمای قئم کل لباقم دجوی [ااصدلا اذه ی لع اءانب] !معذ :ذیملت
ااسنلا ، جاوزلا قرتف ی ف مژ . عومجملا ی فاذه ن کل ؛ ن اریا ی فل لاجر ثلاث

اارما فلأ نیسمذ [ااسنلا ددع] زواجتی [دق] ، ل یلقب رثکا [ن وریمی]
ن کل . ادج هطیسب هدایزلا هبسن ی نعید ، ن اریا لکی فل لاجرلا ن م رثکا طقف

ی لا تبسنلا ن م ریکال لاجرلا تبسن ن اریا ی فن ا رابتعاب ، ن اریا ی فاذه
هبسنلا هذو . رثکا ااسنلا تبسنت اعمتجملا و لودلا ی قابی فن کل ؛ ااسنلا

... ی لا لصدق

تایاورلا انعجار اذا هنلا ؛ هلو قان ا تدرای ذلا اذه ، اندیس :لوا ذیملت
قریسو هلا و هیلع الله ی لصد ی بنلا ن م بیرغلا بیجعلا دیکاتلا اهیف دجن

جوزت ن م» : ثلاثه دحاو قیاور اهیف دجن م و ، بازعلا جیوزت ی ف هئلا
«!الذکرجا هلف قیناثة جوز

استاد: نعم [توجد]. هناك بالنسبة إلى المتعة روايات كثيرة.

تلمیذ: بالنسبة الى المتعة نعم! و لكن بالنسبة إلى الزواج الثانی الدائم لا
نجد رواية واحدة، مثلاً أنه «من تزوج امرأة ثانية علی زوجته الأولى

فله من الأجر كذا و كذا.» و الحال [روایات موجوده] أنه «من زوج
أعزباً أو من زوج محتاجاً فله من [الأجر كذا].» یعنی نری تشجیعاً

کثیراً علی تزویج العزّاب.

ی فن کل و ؛ ی لولأ تلحرملا ی ف بازعلا جیوزت !لکشم هیفام :داتسا
ی لا تبسنلاب ی ه تلکشما ؟ ااسنلا ن م بازعلا بعنصن فیک قیتلا ل حارملا

[اذا] باشدل کی نعید ؛ لکشم هیفام بازعلا ی لا تبسنلاب ن کل و . کلذ
[ددع] قیحان ن م لکشما لب . هنتب هیطعی صخشل ک ، جوزتین ا دیرید

ااسنلا

نم به نیشام رد ن اشدوخ ن اتسود ی ضعب ؛ میدوب
کی هک هدر پ هقطنم و هلم نیا رد هک دنتفگی م
تبحص [جاودزا] زا و دوری م ربنم اجنیا خیشاً
ن ز زا ی لیخ ! دندوب هذز تمهت ی روطنیا ؛ دنکی م
دندمای مذ م ه ام ربنم ی اپر گید م ه اه

! دندش دایز اهدرم ی لو ! ن اها ؛ داتسا

[ن وچ ؛ دندمای مذ ن ادنچ] هک اهدرم : ذیملت
دعب . میدرکی م ار هداوناخت حبن آر هظ ، دوب رهظ
نیا ز ا لاصا ! اقا جاد : دنتشون ن اشدع کی هان ز
زا ؛ دیآی م ن امشو خ اهنیا ز ا ام ؛ ن کب اهت تبحص
هعماج میوگب م هاوخی م ی نعید . ن زب اه فرح نیا
تفلاخم ؛ در ادن تاجوز ددعت ی ارب ش ریذپ ن لا
هان ز م ه و دنکی م تفلاخم اهدرم م ه ؛ دنکی م

: داتسا علی کلّ حال ، مسئله از نظر فساد جامعه

[مهم است] ، حالا دیگر [جامعه] پذیرش ندارد
[مسئله دیگری است] . خارج هم پذیرش ندارند ؛
در آمریکا هم پذیرش نیست ؛ در انگلیس هم
نیست ؛ زنا می دهند ولی شوهر نمی کنند . طرف
می گفت : « آقا ، ما آنجا رفتیم به [کسی] می گوئیم :
” بیا یک شب زن من [بشو] ؛ “ می گوید : ” ا ، نه . “
[ولی به او] می گویند : ” همین طوری [بدون
عقد] ؟ “ می گوید : « عیبی ندارد . »

ن ز ؛ اقا دنر وطنیمه م ه ام ی هان ز دوخ : ذیملت
، دشاب ؛ دنیوگی م ؛ ن کب انز ایب میوگب م ه ام ی اه
: دیوگی م ، ن کب هعتم میوگب اما « ! تسین ی لکشم
» . ن کنز ار راک نیا ، هن «

! ؟ ا : داتسا

! اقا دنر و جنیمه هان ز همه : ذیملت

! ؟ ا : داتسا

روطنیا نم !تسا نم یرکف طابنتسا :ذیملت
!منکی م کاردا

!ن‌هاآ :داتسا

ق‌ایسد :[ل‌وا ذیملت هب باطخ] ر‌گید ذیملت
!ی‌س‌ق‌ایسد ملاکلا

ددجم جاودزا هب ک‌لاس ن‌دشذ لوغشم
رد ر‌گم ،تسا ر‌تهب وا ک‌ولسد ی‌ارب
زایذ تروص

هک دوب نیا ن‌اترظن [اقباس] :ی‌ر‌گید ذیملت
ددجم جاودزا دیهدی‌من هزاجاً لاعف ،ک‌لاس ی‌ارب
ی‌م‌ضوع ... و ت‌سه‌ن لاا هک ی‌لئاسم ت‌هجهب .ار
.... ی‌لو ،وؤج دوش

ق‌رف هئسم ،دوشب ضوع وؤج ر‌گا ؛هلب :داتسا
دنکی م ق‌رف ،دشاب درم دوخ زایذ ر‌گا ؛دنکی م

ر‌تمهم ی‌ر‌دق‌کی ک‌لاس هب ت‌بسذ هئسم ،دینیب
ت‌غار فو دشاب ر‌تمکش لاغتشا هچر ه ک‌لاس .تسا
ک‌ولسد ر‌ظنزا ،دشاب ر‌تشیدش نهذت غار فو ر‌کف
هئسم نیا هک ص‌وصخهب .تسا ر‌تهب وا ی‌ارب
رد دناوتی م س‌فندی لیخ هک تسا ی‌لئاسم زا ا‌قافتا
نیا ل‌ابند ن‌اسنا ر‌گا .دشاب هتشاد ی‌مهم ش‌قذ ن‌آ
هب ا‌بقاعتم ی‌روطنیمه تسا ن‌کمم ،دورب ه‌یضه
هک دوشی م بجوم نیا .دهدبرار متسا هئسم نیا
[ه‌تبلا] .دریگب ر‌ارق ض‌یضد رد ش‌حور و س‌فندی
کی ا‌عقاو ،ج‌ایتدا و زایذ ر‌ظن ه‌طقذ زا ر‌گا ،هلب
ن‌ینچ ن‌م ،هذ ،دراد زایذ و ج‌ایتدا ا‌عقاو ،ص‌خشد
تسه [هئسم نیا] ؛منکی‌من [م‌یرحت] ار ی‌زیچ
دراد ج‌ایتدا و زایذ ی‌تقو ،ر‌گید

ذیملت [منظور] همین بحث تعدد [ازدواج]
بود، نه بحث [متع]. فرمودید ازدواج ثانی را

فعلاً اجازه نمی‌دهند.

عامتجانایم رد ن لآ ی ناث ج اودزا ؛ هلب : داتسا
در ادن ی نسُد

طرش فالاخر ب دناوتی مذ درم : ل اؤس هب بخ ساپ
ن امز طرش اب هک ار ی نر دقع هب ، دقع ن مض
دهد ن ایاپ ، تسا هدرک دقع ار وا ی ذلاوط

؛ دیدومرف هعتم دروم رد ی اهتکن کی : ذیملت
، ن یعم تدم طرش اب دنک هعتم رادتّم ی سک رگا
ن آ اب دشخب [ار هدنامی قاب تدم] دناوتی مذ درم
؟ [دشخب طرش]

داتسانه خیر ، نمی‌تواند. اگر زن به این شرط
[ازدواج کرده باشد]. آن شرطی که [مرد]
می‌تواند [مدت را] ببخشد، باید شرط از ناحیه
مرد باشد؛ [فرض کنید] مرد بگوید: «من تو را
به این مدت [عقد] می‌کنم.» در واقع، در اینجا
شرط بر عهده مرد است. ولی اگر زن بگوید:
«من به شرطی با تو متعه می‌شوم که تو بیست
سال مرا داشته باشی.» مرد نمی‌تواند در اینجا
خلاف شرط [عمل] کند. [زیرا] اتفاق می‌افتد [که
زن] می‌گوید که: «من می‌توانم ازدواج دائم بکنم؛
به خاطر تو می‌آیم متعه می‌شوم؛ هم [آن ازدواج
دائم] را از دست داده‌ام، هم تو یک ماه با من
باشی و بعد مرا بیندازی کنار.» خب این [زن]
مگر دیوانه است؟!!

؟ تسین دقع یاضتقم فالاخم ، طرش نیا : ذیملت
... بهک تسا نیا هعتم دقع یاضتقم نوچ

نوچ ؛ تسین [اضتقم] فالاخم نیا ، هذ : داتسا
بذ ؛ تسا ماود مدعو قلاطا مدع ، دقع یاضتقم
لااح ؛ رگید تسا تقوم ؛ تسین آرد ماود مهنیا

تسا لاسد تسیب ، تقوم

یاضتقم مییوگب میناوتب دیاش ، هذ : ذیملت
دنکی م ادیپض راعت . دراد ار درم قد اب تفلخم
؟ ار چ : داتسا

ره هک تسا نیا درم قد اجنیا نوچ : ذیملت
دشخبب [ار هدنامی قاب تدم] تساوخ عقوم

داتسا آن حق اولی است ؛ حق اولی با شرط
اسقاط می شود . مثل اینکه حق اولی در مرد این
است که اسکان بر عهده مرد باشد ؛ اما اگر زن
شرط اسکان بکند [متفاوت است] .

ن لآ ؟ هچ قلاط ق د [اما] ؛ هلب ن آ ب خ : ذیملت
؟ دریگب درم زا ار قلاط ق د دناوتی م ن ز
؟ مادک : داتسا

ی طرش هب ن م « : دیوگی م ؛ مئاد دقع رد : ذیملت
ن م هب ار قلاط ق د هک منکی م جاودزا و ت اب
» . ی شخبب

دناوتی م ن ، هذ : داتسا

اجنیا ، دوشی م وا فرد اجنآ روطچ : ذیملت
؟ دوشی م ن

هذ هع رب ار قلاط ق د ، عراش ن نوچ : داتسا
ق اسلاب ذخا ن م دید ق لاطلا : تسا هتشاذگ درم
لثم . تسا مکد ؛ تسین قد اجنیا رد [هلئسم] نیا
و ت اب م رحم ن م « : هک درم اب دنک طرش ن ز هکنیا
؛ تسا مکد اهنیا « . ی نکذ هاگن م هب و ت » ای « موشن
تسین قد

هب تبسنی تد ، لئاسم زا ی ضعب هب تبسن اما
؛ تسا قد نیا مییوگب میناوتی م ، هعقاوم هئیسق
و طیارش قبط دراوم زا ی ضعب رد . تسین مکد
ی ضعب رد ی لو ، دوشی م « ت یقد » هذافتسا ، ن ئارق

دوشی م «تیمکد» هداقتسا ، دراوم ز ا

قلاطلا ی نعید ؛تسا «مکد» ، قلاط دروم رد

، تیعضو نینچ رد مه عراشد . **قاسلاب ذخا ن م دید**

ن ا ل ا ؛لاثم ، دنکب عانتتسا تسناوتی م هکنیا اب

نیا ز اب ل احن یعد ، قلاطلا ق ح ط ة ا ر م ا ط ر ت ش ت

هکنیا ل ا میر ادنی تیاور چیهام و ؛هدزدار فرح

[ن ز] م ه ع ل ذ ق ل ا ط ر د ؛دشاب ع ل ذ ق ل ا ط ، ق ل ا ط

هب تبسند هکنیا رطاخب . دشخب دیاب ار ش رهم

دریگب قلاط مه [ن ز] هک دوشد عقاوی ملظ ، جوز

ادخرگا الله عاشن ا . دریگبر هوشد ز ا ر رهم مه و

رهم رد ی اهلاسر کی مراد دصق ن م دهاوخب

هک ی یاهنیا اب [ن ا مکد] ل ا ص ا هک مسیونب هجوز

دنکی م ق ر ف ت سه

هب ار ش شخب ق د عراشد ، معتم دروم رد ی لو

تسا ی یادتبا ق د ، ش شخب ق د نیا و ؛هتشاذگ درم

اب] هک تسین ق ل ا ط ل ثم [معتم تدم ا م ا د ا] ش شخب

رد دهاوخب ی ملظ کی [تدم ا م ا د ا ن دیشخب م د ع

ی تد عراشد ، ش شخب ق د ر د ، عقاو رد ؛دوشد معتم

رد . دنکب ار ن ز ل ا د ت یاعر هتساوخب اجنیا رد

، دراد ن ز ر ب درم هک ار ی لیمحت مکد کی عقاو

رد اذ ؛تسا هداد فیفخت عراشد ار لیمحت نیا

[م ن ا د د ق ع] طیارشد ، تسین ن ا کسا ، تسین هقند معتم

درادزار

ش دواخل اسد تسید دینک ضرفی ن ز کی ل ا د

ز ا نیا بخ ؛تسا هدروارد درم کی معتم ار

ش تحار رهوشد ، ل اسد کی ز ا دعب هک تسا ش یادخ

کی ، ش شخب رد عقاو رد ؛درانگب دازا ، درانگب

تسه ن ز ی ا ر ب ز ایتما عون

؛دوشد س ک ع ش شخب نیا هک دشاب ر ا ر ق رگا اما

درم یارب زایتما هکلب، دشابن ز ربزایتما ینعید
رگای نعید بتسین اجنیا هک [روطنامه] بخ؛ دشاب
میایم رد هعتم هب طرش نیا هب: دیوگب دیایب ن ز
قد اجنیا رد رگید «دشاب لاسد تسید هک
دناوتی من درم؛ تسین [درم یارب، ششخب]
دنک تفلأخم

؟دوشی م «مکد» هبل یدبت سپ: ذیملت

طرش؛ دوشی من مکد هبل یدبت لاصا؛ هن: داتسا
دقعن مضرد طرش؛ تسا

دّمحل آ و دّمحی اعل صدّمهلا