

میلعلو وه

1) (فصو موهفم

ی یوذا الله تیا ماگدید ی سررب و عاز نلحم نیبیت

– میهافم باب – هقفل و صا جراخ سورده لسلسه
مود و یسه سلج

داتسا

ی نار هط ی نیسد ن سحمدحم دیسد جاح الله تیا
هّرسد الله سدق

میجرلان اطیشلان لله اب ذوعاً
میجرلان محرلان الله مسب

فصو موهفم و طرش موهفم هسیاقم

طرش موهفم رد .تسا فصو موهفم رد ت حب
ءازج و طرش نید و ی لات و مدقم نید هک دش ضرع
تابثا بجوم مزلات ن آ هک دشاب ی مزلات کی دیاب
نیدر ظنه طقن نیا زا و .تسا مکطاص خشع فر ای
تسین ی قرف هیفصو هیضق نید و هیطرش هیضق
ار طرش موهفم هیطرش هیضق رد ،تادا هکنیا لا
ناوند دوح هیفصو هیضق رد و دنکی م باجیا
دنکی م باجیا ار فصو موهفم فصو

موهفم طرش هک دش ضرع هیطرش هیضق رد
نیا ایآ هک مینیب هیفصو هیضق رد لااد .درادن
؟درادن ای دراد موهفم فصو

و طرش نید هک ی مزلات هک ههیش لا و کشلا
مزلات زا اعطق تسه هیطرش هیضق رد ءازج نید
تسا ی وقا هیفصو هیضق رد مکد و فصو نید
رد میدش موهفم مدع هبل ئاق اجنآ رد ام هک ی تقو و
.میوش موهفم مدع هبل ئاق دیاب ی لوأ قیرط هب اجنیا
موزل ءازج نید و طرش نید هیطرش هیضق رد
موزل ی نهذ موزل ن آ هکنیا ءاوس ؛تسا مکادی نهذ
هتفرگن مزلا ای دشاب هتفرگن مزلا م ه ار ی جراخ
ن بیقطنم ربی یوخ ی اقا هک ی لاکشا اذهی لع و دشاب
ریغ دنکی م دراو هقیافتا هیطرش ی ایاضق رد
.تسا هجوم

نیقطنہ ربی یوخی اقا موحرم لاکشا

ہیقاقتا ہیطرشہ یایاضہ رد

ہیطرشہ یایاضہ نیقطنہ ہک دنیا مرفی م ناشیا
ی ارب لائم . ہیقاقتا و ہیموزلا ہب دننکی م ہیستہ ار
«قہانر امحلاف اقطان ناسنلا ناکن ا» ار ہیقاقتا
ی ملاکنینچ داریا ہک دنیا مرفی م ناشیا ، دنروآی م
نم و تسا و غلا و ن جہتسم مکتہ کی زا لاصا
ن اونعہب ار ہیضہ نیا نیقطنہ روطچ منادی مذ
لاصا و ؟ دننکی م رکذ ہیقاقتا ہیطرشہ ہیضہ کی
تہجہب ! تسا ن اگناوید و نیناجم ملاک ، ملاکنیا
رگید ہیضہ نید و ہیضہ نیا نید ہی موزلا ہکنیا
ہب ن تفرگ رگید ، دشنت باڈ موزلا ہکی تقو و تسین
تسا ن جہتسم رمتسم مکتہ کی ن اونعہ

ی یوخی اقا موحرم لاکشا ہب باوج

ہک ہچنا ہک دوشہ ضرعہ دیاب ناشیا باوج رد
رگید لائم ام ہک تسا ہتفرگ مزلہ ہیطرشہ ہیضہ
اذا : مپیوگی م ہک تسا نیا لثم مینزب اہنیا ی ارب
ن ان تقو رہ ؛ «ایورک ضر لاف زبلا ت لکأ
ی م ہمہ لاصا ! تسا یورک مہ نیمز ی دروخ
ترابعہب و تسا ہیقاقتا ہیضہ ، ہیضہ نیا دنیوگ
نیا «!؟ دراد ہز اورد ہب ہی طبر ہچہ تسام» رگید
یایاضہ نیار بانب ، دنیوگی م ن جہتسم ملاک ار ملاک
تسا ن جہتسم ہیقاقتا ہیطرشہ

یایاضہ نید ہک ہچنا ہک درک ضرعہ دیاب ی لو
کی داقتا ہمزلا و دشاب ہتشداد دوجو دیاب ہیطرشہ
موزلا ہذ ، تسا ی نھذ موزلا ، تسا ہیطرشہ ہیضہ
موزلا ای ی نھذ موزلا نیا لامد . ہی نیوکتہ و ی جراخ
تعلاط س مشلا تناک املک» دننام تسا ی نیوکتہ
تسا ی جراخ موزلا ، موزلا ن آہک «دوجوم راہنلاف

دندانم تسانی عیرشتی رابتعا موزلا، موزلا هکنیا ای
دَدَجَفْ أَتَدَحْ تَتَدَحْ اَمَلْکْ : دنیوگی م هکنیا
 و وضو دیدجت نیب موزلا اجنیا رد، «**عوضولا**
 موزلا هکلب تسیذی جراذب و جو کی، تددق قحت
 ردی لکروطه و .تسا ی رابتعا و ی عیرشت
 و طرش نیب موزلا ائسم نیا، عرشد تایرابتعا
 دیایم آازج

هذ، **أیضه** ود نیب موزلا تاقوا زا ی هاگ و
 ساسا رب افرصد هکلب ی نیوکت هذ و تسا ی رابتعا
نم هلمک و دیایم دو جو بهد قافتا و هفدُص رار متسا
 ی م ی کی بهد امشد لاثم **ای فرعلا ل وادتملا ی فریظن**
 مدید ار امشد نم تقو ره» : دبیوگی م و دیسر
 ،هیطرش **أیضه** نیا ایآ ، «دوب ترسد همامع
 ی م ای؟! تسا ن جهتسم شیا جک؟! تسا ن جهتسم
 تا هنا خرد، امشد لزنم دمآ تقو ره نم» : دبیوگ
 ی م ای؟! تسا ن جهتسم شیا جک نیا ، «دوب زاب
 ار ترسپتسد مدید ار امشد تقو ره نم» : دبیوگ
 نیا ی جک ، «ی نک دیرخی دمایم و ی دوب هتفرگ
 مبیوگب میناوتی م هکلب؟! تسا ن جهتسم **أیضه**
أیطرش ی ایاضه ساسا رب ی فرعات ارواحم باغا
 .تسا هیقافتا

نیا هک تسا نیا رد نییقطنم تبحص ی لو
 موزلا ناونعهب ار ی جراذ مزلات هیطرش **أیضه**
 زا ی لیخرد هکلب، هتفرگ زرد ی نیوکت و ی لقع
 ،تسا قافتا رار متسا طقف هیطرش ی ایاضه نیا
 صخشد نآ دروم کی دروم راز ه رد هکنیا لعل
 دنیب جرا خرد ای، تسا هتسبل زنم رد دنیب و دیاید
 ن و دبا ی، دنکی م دیرخش اچن و دب صخشد نیا هک
 زا بجعت نیاربانب .کاذل اثما و تسا هدمآ اصع

لِفاغ بلطم نیا زاناشیا روطچ هک تساناشیا
دندادی منجهتسم ار هیقافتا یایاضق و دناهدش

ن بیقطنم نایدرد هیقافتا هیطرش یایاضق

منطقیین می خواهند بگویند قضایای شرطیه
صادقه، دو قسم است؛ یا لزوم خارجی و تکوینی
دارد یا لزوم ذهنی دارد. آن لزوم ذهنی بر اساس
استمرار اتفاقیات است. مثلاً شخصی یک دفعه
آمد و او در خانه اش باز بود، دفعه دوم آمد باز
بود، دفعه سوم باز بود، دفعه چهارم، می گوید:
«آقا ما هر دفعه آمدیم جلوی خانه ات، در خانه ات
باز بود، چرا اصلاً در خانه ات را نمی بندی؟!».

رامحلاف اقطان ناسنلا تناک ن اءلئسم و

اقافتا دندرک رکذ لاثم باب زان بیقطنم ار «ق هاند
تسانکم هکنیا تهجبه تسین منجهتسم مه نیا
قطنه بدش زرا قلعت مدع باب زان ایضق نیا هک
قطان ناسنا رگا» :دنیوگی م لاثم ،دشاب یرهاظ
،«تسانق هاند مه رآمد ،تسانه درکذ رنه تسان
هاند ،تسانعی عقاو قطنه بد ناسنا ش زرا نوچه
ندرود هبدش زرا رگا هک میوگی م یرهاظ قطن
دنتسه روطنیمه مه تاناوید سپ ،تسانمکش
بوخ مه و دنروخی م بوخ مه تاناوید
هیطرش ایضق نیا سپ .دندانرنگی م ار ناشیگدنز
حیحصد هیطرش ایضق مینیبی مش دوخی اجرد مه
نوچی یوخ یاقا لاد .تسان هیقافتا و عقاو و
ن بیقطنم رب ،دنتشاند هجوت ار ملاک نیا دروم
دندرک دراو ضار تعنا

«ایورک ضر لاف زبخت لک اذ ا» لاثم نیا

هیطرش ایضق اهنتهذ لاثم نیا لاصا ،تسان طلاغ
نیا یلو تسان منجهتسم و طلاغ لاثم هکلب تسین

اعقاو اهن یا هکتسا نیقطنم حیحصل اثم زاریغ
یجراذ و یعقاو هیضه، هیقافتا هیطرش هیضه
مهی فرعل وادتم و اهفرد رثکار و تسا
تسا هیطرش یایاضه، ایاضه

فرحی تقو دینیب، دینکت تقد زور نیدرد امش
دینکی م ناید هکی یایاضه نیا زات دنچ دینزی م
هناخ دیوری م لاثم!؟ تسا هیقافتا هیطرش یایاضه
هناخ دراو نم هعفد ره» :دیوگی م ناترسمه هب
هیطرش هیضه نیا «ای دوب هدنازوسد ار اذغ مدش
و تدمآ نم هعفد ره» :دیوگی م ای تسا هیقافتا
تسا هیقافتا هیضه نیا «ای نک دیرخن وریدی تفر
هب تسد مدید مدش قاطا دراو نم هعفد ره» ای
لاصا تسا هیقافتا هیضه م ه نیا «تسا یطایخ
یایاضه دینکی م لامعتسا امش هکی یایاضه بلاغ
ی حیص فرد، فرد نیا و تسا هیقافتا هیطرش
تسا

هیطرش هب هیفصو یایاضه تشگزاب

هیضه تشگرب هیفصو یایاضه رد نیاربان
تسا ی هیضه ی لو تسا هیطرش هیضه هب هیفصو
مکده کی تقو تسا هدماین طرش تادان آرد هک
،دیای م هیفصو هیضه کین اونعهب «أملاء مرکا»
ناسنلا مرکا» :تسا هدوب یروطنیا هیضه نیا
اجنیا رد ،رگید ترابع هب هک ،«أملاء ناک نیا
ارچی نعید ؛تسا هدش ظاحل فصو هب مکد قیلعت
دراد ملء ملء مکنیا تهجهب؟ نک مارکار ملء
تسا هدش ظاحل هیضه نیا رد طرش یانعم ی نعید
هیفصو هیضه هب ار هیطرش هیضه میناوتی م ام و
ار ی نیئان مو حرم ملاک هکی روطن امه .مینادرگرب
دیز عاج نیا» :میوگی م ی تقو میدرک ضرع

هک مکنیا ای «ی نأجلا أدیز مرکأ» ی نعی «همرکأف
ءاجنإ»: میوگی م ام «ی نأجلا أدیز مرکأ» ی اج
ت هجبه ی کی . دنکی مذ ی قرف چیه ، «همرکأف دیز
تسا ی طرشد ت هجبه ی رگید و تسا ی فصو

هک ی فصو زا روظنم هک مینادب م ه ار نیا دیاب
فصو صوص مینکی م ثحب شاهرا برد میراد
تسا ی و حذف فصو م ه مکتب تسین ی و حذف لطم
دیه م ه و تسا نایب فطع م ه ، تسا لدب م ه و
دنوشی م ل خاد ثحب نیا رد اهنیا مامت . تسا

فصو رد موهفم مدع ای دوجو قیقحت

دراد موهفم فصو ایآ هک انعم نیا قیقحتی ارب
ی م ضرع همدقم ن اوذعهب ار بلطم ود ؟ در ادن ای
مینک:

عازذلحم نیبت و فصو روص :لوا همدقم

فصو روص

کی ؛ میراد فصو عونود ام مکنیا ل و ا همدقم
: میوگی م لاثم میراد فوصوم رب دمتعم فصو
فوصوم دیز اجنیا رد هک «ملاعلا ادیز مرکأ»
تسا فوصوم رب دمتعم ام فصو و تسا

تسا فوصوم رب دمتعم ریغ فصوی کی
لأصا فوصوم رب دمتعم ریغ فصو رد
دمتعم ریغ فصو نیا مکنیا ت هجبه دیای مذ عازذ
ریغ هب تبس نلاب م کدن آ رد هک دنای م دماوج دننام
لاثم . درادن ی موهفم هنوگچیه ، ش دوخ قلعتم
ی انعم هب «مارح تبیغلا» : میوگی م ام هک ی تقو
ت مرد مدع ی انعم هب ، تسین بذک ت مرد مدع
، تسین ش حذف ت مرد مدع ی انعم هب ، تسین ناتهب
هک تسا هتفر تبیغ یور ت مرد اجنیا رد هکلب
رب تلاد ، ت مرد م کدن نیا و تسا دماج تبیغ

هک ی مکد روطن یمه .دنکی مذ تبیغ ت مر حر یغ
هنوگچیه مه ن آ دیاید دمتعم ریغ فصو یور
مکدن آ ی رستمدعی ارب ،ی موهفم مهوتو رووست
هک ی تقو لاثم .دنکی مذ ارش دوخ دروم ریغ هب
ی ارب ی موهفم هنوگچیه «ملاعلا مرکا» :مپیوگی
ی قذ ص خشد مارکا مدع ،تسیند لضاف مارکا مدع
هکلب ،تسیند ملع ریغ ص خشد مارکا مدع ،تسیند
دراد نیا هب ص اصتخا هک تسای مکد اجنیا رد
درادندو جو ی موهفم چیه ن آ رد و

قیلعت» میراد اجنیا رد ام هک دییوگب امش رگا
ی تقو و «تسا تیاع هب رعشم ،فصو هب مکد
ی ارب تیاع سپ ،تسا هتفر ملع یور مکد هک
؟ملاعلا مرکا ارچ .تسا مدع رد رصحنم ،مارکا
بجوم مدع ریغ و «هملع» هک تسای نیا خساپ
تسیند مارکا

نیا هک دوش ضرع باوج نیا دیاپ اجنیا رد
ی م رب مکحلا ص خشد هب ،فصو هب مکد قیلعت
ی ارب ن لآ هک ی مارکا نیا .مکحلا خنس هب هن ،درگ
هائسم نیا ی اجکی لو ،تسا هملع ،تسا مدع
سپ !؟دراد ار مدع ریغ ی ارب مارکا مدع رب تلاد
بوجو .مدع مارکا ی نعید اجنیا رد مکحلا ص خشد
،تسا مدع رطاخ هب مارکا هک مکحلا ص خشد نیا
؛هدمآ تسا مدع نامه هک تلعد تهجهب اجنیا رد
مکحلا خنس رد بوجو مدع رب دنک تلاد هکنیا اما
زا مکحلا خنس ن اونعهب مارکا بوجو لاصا هک
چیه ؛دوش هتشارب مدع دروم رب مدع قلعتم ریغ
دمهفی مذاری بلطم نینچ ،فرع هنوگ

تسا روطن یمه بلطم مه دماوج دروم رد و
:دییوگی م امش تبیغ ت مر حر دروم رد هک ی تقو

ره هک تسا انعم نیا به نیا ، «مارح تبیغلا»
تهجهب ، دشاب تبیغ یارب قاصم هکی ملاک
یاجک و تسا مارح ، تسا تبیغ قاصم هکنیا
می فذ تبیغ دروم ریغزار تمرده لئسم نیا
تیفیک نیمه به لئسم مه دماوج رد سپ؟! دنک
تسا .

ام فصورگا هکنیا یارب تکشلا روطنیمه
هعدرظنه طقذرای لو ، تسه فوصوم ربدمتعم
معا هکنیا ای ، تسا فوصوم ابی واسمه ، قیض و
تسین عازن لحم مه اجنآ رد ، تسا فوصوم زاناک
اذا ناسنلا مرکأ» : میوگبرگا هکنیا تهجهب
رد «وقلاب بتاکلا ناسنلا مرکأ» ای «وقلاب ابتاک
ابی واسمه هک تسا فی فصور ، هوقلاب تباتک اجنیا
مکدهکر ادقم ره به تروصنیا رد ؛ تسا ناسنا
ناسنا هرناد مهادقم نامه به ، هتفر بتاک یور
و ادج دروم دیناوتی منامش . تسا هتفرگبردار
موهفم نایا دینیبه هک دینک ادیب بتاک نیا زانراخ
اجر ه؟ دوشی منای دوشی منا به قلعتم ، فصور
تباتک اجر ه ، تسه هوقلاب تباتک دشاب ناسنا
تسه مه ناسنا دشاب هوقلاب .

دینک صرف ؛ دشاب معا دروم رگا روطنیمه و
نوچ «وقلاب بتاکلا لجرلا مرکأ» : میوگی مکه
زامعا اجنیا رد ، تسا هوقلاب تباتک هک ام فصور
ام دش فوصوم زامعا هکی تقو ، تسا فوصوم
دروم ریگرد هک میوگب میناوتی مناجنیا رد رگید
موهفم ای دراد موهفم ام فصور اجنیا رد ای تباتک
نیا هک دینکی منادیپ ار یدرم چیه امش ؟ درادن
دشاب هتشادن ار هوقلاب تباتک درم

□□□□□: □□□ □□□□□ □□□.

ؤأرم و لجر زا م عا هو قلاب تباتک ، هذ : داتسا
 ؤلهو رد . بتسا ؤأرم و لجر هب عجار ثحب . بتسا
 رد ، دشیم لجر و ؤأرم ل ماشه ک دو بن اسنا ، لوا
 یور مکد نوچی لو ؛ میدروا ار لجر طقف اجنیا
 یارب یدروم رگید نیاربانب ، بتسا هتفر تباتک
 مکد نوچی ؛ دنامی مذ اجنیا رد ؤأرم مارکا مدع
 نآ رطاخب . بتسا هتفر م عا ی نعید تباتک یور
 دایز اهل اثم . بتسا هتفر لجر یور مکد ، تباتک
 بتسا .

فصو موهفم رد عازند لحم

نیا هک بتسا یدروم نآ ل ماشه عازند دروم
 نآ هکنیا ای دشاب فوصوم زا صخا ایام فصو
 می هکنیا لثم دشاب صخا هکنیا . دشاب م عا فصو
 ام فوصوم اجنیا رد . «ملاءا مرکأ» : میوگ
 یدراوم ام ، بتسا ملاء ام فصو و بتسا ناسنا
 رد . بتسین فصو نیا تحت رد ل خاد هک میراد
 ؟ درادن ای دراد موهفم فصو ایآ هک مینیب دیاب اجنآ
 رب دنکی م تلاد ایآ هتفر ملاء یور هک می مارکا
 ؟ هذ ای ملاء ریغ مارکا مدع

فوصوم زا هجو نم م عا ام فصو هکنیا مود
فاکر ؤمئاسلا منغلا یف « دننام دشاب » . در اینجا
 غنم دو قسم است یا سائمه است و یا غیر سائمه .
 سائمه هم دو نوع است یا غنم است و یا غیر غنم
 که ابل باشد و امثال ذلک . در اینجا بحث پیش
 می آید که در غنم معلوفه که غیر سائمه است ،
 حکم چیست ؟ پس محل نزاع ، آن موردی است که
 وصف ما یا اعم من وجه باشد و یا اخص باشد .

رد دیق تیزارتحا ریثات مدع : مود همدقم
فصو موهفم

موهفم هئئسم اهئ ضعب هكنئا مود همدقم
مدع و ديق تيزارتحا هئئسم رب ار فصو
تسا ئ ثحب كئ ن وچ . دندر كئ نئبم ديق تيزارتحا
لصا ائآ ، دروا ئ ديق ملاك كئ رد ملكتم رگا هك
ايد شاب ئ زارتحا هك تسا نئا ديق نئا رد ئ لوا
ديق ، ديق ايد رگيد ترابع هب ؟ دشاب ئ ديكأت هكنئا
تسا ئ ديبأت و ئ ديكأت ايد و تسا ئ سيسأت

ن ايد ئ ارب ملكتم هك تسا نئا ئ ظف ل لصا
ديوگم هك ار ئ اهملك ره ش دود بلطم
هملك ئ ارب هك ئ روظنم ن آ زار يغ دراد ئ روظنم
رگا ن ئ اربانب . **هفلاخ ل يلدلاب تبتام لا** دراد رگيد
مادك ره هك ديدئش ملكتم كئ زار ارب ملك و د امش
ئ انعم و د نراد ئ فلتخم ئ ناعم هملك و د نئا زار
لصا ، د نراد ئ ظف كرتشم ، د نراد م ه ئ كرتشم
رب ار مود هملك هك دنكئ م ءاضتقا ظف رد ئ لوا
ئ ديكأت ئ انعم ات ، دينك ل مد ئ رگيد ئ انعم

نئا ظافلا رد ل لصا دنتفگ هك باسد نئا ئ ور
رارق رگا هك دنتفگ ، دشاب ئ زارتحا ديق هك تسا
و ن تفرگ فصو موهفم ، دشاب ئ زارتحا ديق دشاب
امش ئ تروصد رد . درادن ئ اهدياف م ه اهفرد نئا
، ديق هك دئنادب موهفم ئ اراد ار فصو دئاوتئ م
مركا : مئيوگم هك ئ تقو . دشاب ئ زارتحا ديق
تسا تباث موهفم ئ تروصد رد ملء نئا رد **«م لءلا**
ئ زارتحا رگا . مئنادب ئ زارتحا ار ملء ام هك
ملء ريغ هب تبسن هك درادن انعم رگيد ، مئسنادن
دنكئ م زارتحا ملء ن وچ سپ . دشاب هتشاد موهفم
هك دئآئ م شئب ثحب نئا اجنئا رد اذل ملء ريغ زار
؟ درادن ايد دراد موهفم ائآ

فصو موهفم رد ديق تيزارتحا ريثأت مدع تدع

دیفه تیز ارتحا هکنیا هب تسان ش و دخم مه نیا
 ی مر ب مکحلا ص خشد هب دیفه تیز ارتحا مدع و
 امش هک **ملاعلا مرکا** ، هلب . مکحلا خنسد هب هذ ، ددرگ
 نیا ، لاثم باب نم **«ملاعلا ادیز مرکا»** ، دیوگی م
 صوصخرد ی نعید ؛ ملاع ریغ دیز زاتسان ارتحا
 ، دشاب ملاع رگا ار دیز نک مارکا : دیوگی م دیز
 ملاع ریغ زانیا ، دیز نیا مارکا صوصخرد ی نعید
 ی تروصرد ار دیز نیمه ی نعید ، دینکی م زارتحا
 هک دیوگی م سپ . دشاب ملاع هک ی نک مارکا دیاب
 بوجو نیا و هدمآ ملاع نیا ی ارب مارکا بوجو
 هکنیا ی نعید . دناسری مذ ار ملاع ریغ مارکا ، مارکا
 رد ، تسان هدرک بجاو ار مارکا هک لاوم و عراشد
 هک دشاب ی مارکا بوجو هک ، مکحلا ص خشد اجنیا
 اجنیا رد مکحلا ص خشد نیا ، هشدن ایب هلمج نیا اب
 هب هذ ، ش ای لگشوخ ت هجهب هذ ، تسان مدع ت هجهب
 ت هجهب هذ ، ش لام ت هجهب هذ ، ش دق ی زارد ت هجهب
 هک ار ی مکدی نعیدش تیعقوم ت هجهب هذ ، ش تسایر
 هب ، تسان هدرک راب دیز نیا یور اجنیا رد ملکتم
 رگید ی اهزیچ ت هجهب هذ تسان ش مدع ت هجهب

ی اجکاما و تسان مکحلا ص خشد زارتحانیا
 ی مر ب رد مه ار مکحلا خنسد ، دیفه تیز ارتحانیا
 نکمم . تسه ش دوخ ی اج هب مکحلا خنسد !؟ دریگ
 ل احن یعرد دشاب موهفم هبل نأق ص خشد کیتسان
 نکمم ل احن یعرد . دشاب دیفه تیز ارتحانیا هبل نأق
 ار دیفه و دشابند موهفم هبل نأق ی صخش کیتسان
مرکا « هک دیوگی م لاثم باب نم . دنادب ی زارتحانیا
 هلمج نیا رد مارکا صوصخ ، ملاع **«ملاعلا ادیز**
 هیحان زانیا مارکا ریغ ، دنکی م تباث دیز ی ارب ار
 : دیوگی م نم هک ی تقون لآ . دنکی م تباث ار مدع

مارکای اربل یلد کی طقف رگا «ملاعلا اذیز مرکا»
 ،دشاب هلمج کی نیمه مه ن آ و دشاب هتشاد دوجو
 هب ،دینک مارکا ار دیز دیاب مدع رطاخه طقف امش
 ؛تسینل یلد ن وچ ،دینک مارکا دیابنش تسایر رطاخ
 رطاخه ؛تسینل یلد مه ش لانه و لام رطاخه
 مکنیا سپ .تسینل یلد مه شرگید تایعقوم
 دیق اجنیا رد ،دروآی مدع رسر بار مارکا بوجو
 لاح نیع رد تسان کمه و .دوشی میزارتحا
 لاکشا هچ :دیوگی نیع ،موهفم مدع هب دشاب لئاق
 و دیابیل یلد نیاضرع رد یرگید یلد دراد
 رطاخه ای ،تسایر رطاخه لاثم ار دیز مارکا
 نیعی تافانم چیه سپ ؟دنک تابثای عامتجا تیعموم
 فصو رد موهفم مدع هبل و قنید و دیق تیزارتحا
 درادن دوجو

هکی دراوم رد عازنل لحم مکنیا لوا نیاربان
 لحم مکنیا مود و ،تسینل دش نایبل لوا همدقم رد
 تیزارتحا هبل لئاقاً ائادتبا ام مکنیا ربی نتم عازن
 نیعی ،تسه شسکع هتبا .تسینل مه میوش دیق
 دشاب دیق تیزارتحا مدع هبل لئاقی صخش دوشی مذ
 .دشاب فصو رد موهفم هبل لئاق للاح نیع رد یلو
 هک تسینل روطنیا دیق تیزارتحا لصا دوخی لو
 .دشاب رثوم فصو ن تشاد موهفم رد

هب ار اهنیا یلو دراد هلابند بلاطم نیاهتبا
 ی تقوام مکنیا تهج هب میوگی م راورتیت ناونع
 میدرکی فنار موهفم دشاب طرش نامه هکل صار
 .تسا هنوئمال یلقی لیخ فصو رد رگید

ثحب یانتباردی یوخ یاقاً موحرم رظن

فصون دوب هدام دیق رب

اجنیا رد ییوخ یاقاً موحرم ار یبلاطم کی

دندرکی نتم ار عاز نهکتسا نیان آ و دندرکناید
 هب. تئیه دیق هذ دشاب هدام دیق، دیق نیامکنیا رب
 تئیه یارب ار دیق، فصورد رگا رگیدت رابع
 ی تقو لاثم. دنوشب موهم هبل نأق دیاب اعطق دنریگب
 یارب تسا دیق ملء، «ملءعا مرکا»: میوگی
 ،تئیه یارب، بوجو یارب تسا دیق ای مارکا
 ن آ هب هک مرکا اب مارکانید تبسذ نامھ یارب
 یتابثا تبسذ هچ لامد. دنیوگی مئیوجو تبسذ
 1. بیفند تبسذ ای دشاب

ی یوخ یاقآ موحرملو قدر

بلطم نیام دشاب ناندای رگا طرش ثحدر
 اب لامد میدرک در اجنآ رد و میدرک ضرع ار
 اجنآ رد. مینکی م رارکت اجنیا رد رگیدت رابع
 ی ادج ار هدام تقو چیه نیاید ماقم رد ملکتم میتفگ
 و حذ هب ار بوجو کی هک دنکی مذروصت تئیه زا
 دیقت و حذ هب ار ن آ هدام ی لو دنک روّصت قلاطا
 هکی بوجو: دیوگب بطاخم هب ی نعید. دنک روّصت
 تساقلاطا و حنه بوجو ن آ مھاوخی م و تزانم
 هچ؛ تسه و تده عرب بوجو ن آ ی لادر هرد و
 رد هچ، لاس نیارد هچ، ادر فرد هچ، زور مار
 رد هچ، زور رد هچ و بشرد هچ، رگید لاس
 بوجو ن آ، ی لادر هرد و رقف ریگرد هچ و رقف
 ی م و تزان هک ار ی مارکا ی لو، تسا و تریگن ماد
 ،تیسو صذ نیام دشاب ی مارکا مارکا ن آ مھاوخی
 کی زور رد هذ دشاب هبش زور رد مارکا لاثم
 ی مارکا؛ ولپ ریغ اب هذ دشاب ولپ اب مارکا، هبش
 نیب کی کفتن اکمانیا. زور رد هذ بشرد دشاب

1. 281 ص، 2 ج، لوصلأا ی فقیهها .

رد دیدحت و قبیضت و دییقت و بوجو رد قلاطا
بتسالاحمّ لاقع، هدام

رد تئیه و هدام نید یکیکفت ناکما مدعتاء دییقت و قلاطا

قرفزا یروسته چنایاقاً نیا یرعشتیل و
هبل ئاق تئیه بناجر رد هک دنراد تئیه و هدام نید
تسالنکم هدام بناجر رد یلو دنوشی قلاطا
نیمه مه شسک و؟! دنوشب قبیضت هبل ئاق هک
ار مارکا اما دنابد دّیقم ار بوجو هک تساروط
درادن اکما مه نیا، دنابد ق لطم

ق قحتی اوسدی یانعم چیه بوجو هکنیا تهجهب
ار هدام نآ ملکتم. درادن ملکتم سفرد هدامی سفند
لا، دنکی ق قحمء عاشنا و اربتعا ش دوخ سفرد
یاهعد رادقم هب، اذه ی لعءءانبد بعقاو و اجر اخ
ی ق قحم ش دوخ سفرد اربتعا ار هدام نآ هک
ق قحم اربتعا ار بوجو دیابر ادقم نامه هب، دنک
، دنکی ق قحم ار تئیه هک رادقم نامه هب و، دنک
. دنک ق قحم ار هدام دیابر ادقم نامه هب

تئیه یارب ار دیق امشد تسالنکم روطچ
لّاقعاً لاصا نیا؟! دیرواینه هدام یارب یلو دیروایب
هدام نید و تئیه نید کاکفنا روطچ. بتسالاحم
نید کاکفنا] هکی تقو!؟ تسالنکم تارواحم رد
لانیاربانبد؛ دشند [نکم لّاقع هدام نید و تئیه
نآ و دشاب تئیه یارب دیق ملء هکنیا نید قرف
هکنیا ای ملء ریغ هب هک دنک دّیقم ملء هب ار بوجو
دّیقم ملء هب ار مارکا و دشاب هدام یارب دیق ملء
بتسینی قرف چیه، ملء ریغ هب هک دنک

رگا هکنیا رد دندش ل ئاقی کیگفت، اذه ی لعءءانبد
هک مهیش لا و کشللا دشاب هدام یارب دیق، دیق

ی‌ار ب دیق هک ی تقو نوچ؛ درادن موهفم فصوصو
م‌ع هب دیقم مارکا نیا: دیوگی م‌ی نعید، تسا مارکا
م‌کد تسا نکم اما، م‌کد نیا م‌نیمز رد تسا
ن‌لا ی‌لو تسا ق‌لطم بوجو سپ. دشاب ق‌لطم
هک تسا نکم اما، م‌تفرگ ق‌لعت م‌ع هب مارکا
فصوصو نیار باند. دریگب ق‌لعت م‌ه م‌ع ریغ هب مارکا
درادن موهفم

هک تئیه هب دریگب ق‌لعت دیق نیا رگا لاماد
دراد موهفم فصوصو تروصن یارد دشاب بوجو
بوجو لوازا بوجو م‌اقم رد ملکتم‌لاصا ی‌نعید
دیقم بوجو لوازا. تسا هدرک دیقم م‌ع نیا هبار
ات‌هدنامذی قابی بوجو رگید سپ، تسا هشد م‌ع هب
هب دریگب ق‌لعت‌لاثم. دریگب ق‌لعت م‌ع ریغ هب
ل‌انمولام و ی‌سایر ل‌ئاسم هب ای، ی‌عامتجال‌ئاسم
فراعتم مدرم نیب رد هک ی‌شزرا تا هج ریاسد و
بوجو نیا، هشد عاشنال لوازا هک ی‌بوجو. تسا
هدنامذی قابی بوجو رگید، تسا دودحم لوازا
دریگب ق‌لعت م‌ع ریغ هب ات‌تسا

ی‌م هچام ی‌زاجم ق‌ارغتسا رد ل‌اثمب‌ابن‌م
کی‌اما، «م‌ل‌اعلا دیز»: میوگی م‌تقو کی؟ میوگ
م‌امت‌ام‌ازاجم ی‌نعید، «دیز م‌ل‌اعلا»: میوگی م‌تقو
ر‌صحنم ی‌سنجق‌ارغتسا م‌لا و فلا ابار ایند مول‌ع
ی‌قابی سک ی‌ار ب ی‌م‌ع رگید! دیز رد میا هدرک
دلاخ و ر‌کب و ورم‌ع ی‌ار ب ی‌م‌ع رگید، هدنامذ
رد ا‌هم‌ل‌اع‌همه «دیز م‌ل‌اعلا» میتفگ، هدنامذی قاب
تسا هدنامذی قابی سک رگید! هشد ر‌صحنم دیز

م‌ل‌اع دیز؛ «م‌ل‌اعلا دیز»: میوگی م‌تقو کی
رد، «تسا دنم‌هر هب ا‌هم‌ل‌اع‌همه زا دیز، تسا
،دشابذ دنم‌هر هب ورم‌ع هک ت‌سین نیا ر‌ب‌ل‌یلد اجنیا

نیا ی تقو کی . دنشابن دنمهر هب ک لذل اثما و رکب
مارکا هب بوجو هک میوگی م ام و تسا روط
بوخ رایسب ،تسا هتفرگ قلعت ،مء هب قلعت
بوجو مه اوقت هب دیم مارکا هب ل عا اجنیا رد ی لو
تورث و لام هب دیم مارکا هب ای ،دشاب هتفرگ قلعت
ک شلا اجنیا رد سپ ،دشاب هتفرگ قلعت بوجو مه
درادن موهفم فصو هک

مارکا هب هک ی بوجو لصا هک میتفگ رگا اما
مء یور طقف بوجو ناً لصا ،دریگی م قلعت
نیا زاریغ ،مارکا یارب لاصا سپ ،تسا هتفر
قلعتن آ هب مارکا هک هنامذی قابی بوجو رگید مء
و ی فرع قارغتسا دوشی م نیا ؛دریگن ای دریگب
یارب تسا نکم هک ی بوجو همه ام هک ی زاجم
رصحنم مء رد ار بوجو ناً همه ،دیاید مارکا
ی قابی بوجو رگید مء ریغ یارب نیاربان .مینک
تئیه هب قلعت مء دیق ناً هکی تروصرد ،نامی مذ
ریرقتنیا .مارکا هب هذ دریگب قلعت مرکا هب ،دریگب
کاکفنا هک میدرک ضرع ام و دنیوگی م هک تسا
تسا لیحتسم لاقع ،هدام نید و تئیه نید

نییقطنم هب دینکل اکشا دیهاوخی م امش رگا
نییقطنم دراد کاکفنا ی اج اجنیا دینکل اکشا دیابن
دیا هشدن هجوتم امش ،دننزی م ی تسرد فرح

ن اشیا هکنیا میدروآ تسد هب اجنیا زان یاربان
دیه ،دیه ایآ هک تسا ی یاجنآ رد عازنه هک دندروآ
دیه ادعب و دشاب هدام دیه ،دیه ای دشاب تئیه یارب
رد هک دنیا مرفی م و دنداد حجرت ار هدام
تئیه دیه ،دیه هک تسا رذن و دش ی لیختار و احم
و تسا هدام دیه ،دیه ،تار و احم بلغا رد و .دشاب
درادن موهفم فصو رگید سپ تسا هدام دیه ن وچ

ی‌لو تساتسرد در اذم و هفم، فصوصه کنیا لصا
ش و دخمه هار نیا دناه درک باختنا هک اری هار
به ام هک تسای ناید نیا. تسال ماتل باق و تسا
رگید تاناید و لئاسم، میسری م باطم نیا هجیتا
دعبی ارب الله عاشن ا

دمحمل آ و دمحمی اعل صد مهلا