

میلعا وه

1) (تیاغ موهم)
تابتا و ی فذءدا

– میهافم باب – هقفل و صا جراخ سوردهلسلس
مراهچ و ی سد هسلج

داتسا

ی نار هط ی نیسد ن سحمدحم دیسد جاد اللهتیا
هّرسد الله سدّ دق

میجرّلا ناطیشلا نم لله اب ذوعاً میجرّلا ن محرّلا الله مسب

أیضا درد ایای نعید، تسایاغ موهم درد ثحب
؟ در ادنایدرداد موهم ربتلاد دیق، تیایاغبی یعم
دنکی متلاد¹ (ل یلّی لای مایصلاً او متاً) ایای رد لاثم
مهلید دوزهب درد نامکما مکدنیا مکنیا رب
تیایاغب صصا صتخا مایص، هن مکنیا ای دنکی رست
هتبا؟ تسین زیاج تیایان آریغبی رست و دراد
تسه ییغم رد ل خاد تیایاغب ایای مکنیا رد تبص
لاعف. دوشی م حرطم ادعب هک تسای ثحب، هن ای
تسایاغب موهم رد ام ثحب

ابن آتوافد و تیایاغب رد موهم توبث فصو و طرش

ضرع ایفصو روطنیمه و ایطرش علمج رد
ی تلاد مادکچیه، فصو هن و طرش هن هک میدرک
طرش عافتنا دنع مکد عافتنا رب مازتلا تلاد هب
تکاسه یضقنیا و هلسمنیا زاملاک مکل، دنرادن
مکد هبل مع مدع ای مکد هبل مع یارب و، تسای
ن آ دروم زاریغ و طرش ن آ دروم زاریغ رد
میرادی جراخلیلد هب زاین، فصو

(²) (أوتیبته ایبب ق ساف م کعآج نای) ایای لاثم اب نم
درادن لداع عی جم دنع، ن بیت مدع ربی تلاد چیه
تاگز مدع ربی تلاد «تاکز تماسلا منغلا ی ف» ای

1. 187 هیا (2) مرقد هروس.

2. 6 هیا (49) تارجد هروس.

تیاغ به ییغمه اَلْمَجْرَد نكلو . در اذن هفولعم رد
 قَلْعَتِي عوضوم به كه ي مكد ن آ ؛تسا س كعبه
 روهظ . دراد ي دويق و دودد كي ،تسا هتفرگ
 دیدحت تیاغ به كه ي تقو رد عوضوم به مكد قَلْعَتِي
 .تسا تیاغ زا ي رست مدع ي انعم به ،دوشی م

به كه ي تقو [لَيْلًا يَلِيَّامَ اَيِّصْلًا اَوْ مُتًا] هيا رد]
 كاسما ن آ ،زور به دريگی م قَلْعَتِي كاسما بوجو
 به كه دشاب رارق رگا و [لَيْلًا بَلًا] به دوشی م دودحم
 نيا دشاب مه ليل [ي لًا] ريغ به ي تدع راشد رظن
 تسا نكمه ي هجو هچ و در اذن انعم رگيد دیدحت
فِلاخِب اذِه و !؟ دشاب دیدحت نيا ي ارب اجنيا رد
هَيْضَة رد به كه ي ديق اجنآ رد ؛**فصولا و طرشلا**
 ي طرش ديق هچ ،دوشی م هدر و آ هيطرش ايد هيفسو
 ي ارب تروص و د ره رد ،هيفسو ديق ايد دشاب
 و تسا تعيبط كي ص صِد ز ا ي اله ص د ق بيضت
 م ه ه ص د نيا ريغ رد هكنيا به در اذن ي لخد نيا
 .دوشب ي راج مكد نيا

ماركا ز ا ي اله ص د ،ل جر ماركا [ل ائمب ا بن م]
 به هتفرگ قَلْعَتِي ماركا ز ا ،هأرم ماركا ز ا ؛تسا اه
 تهجهب ل جر ماركا ؛فالتخم ي اهظاط به ل جر
 تهجهب ل جر ماركا ،م ل دت تهجهب ل جر ماركا ،م ل د
 .ك ل ذل ائما و محر اله ص د تهجهب ل جر ماركا ،اوقت
 ز ا تسا ي اله ص د كي ،م ل ا ل جر ماركا نيا
 ديقم م ل د به ه ص د نيا به كه ي تقو ؛ماركا ص ص د
 ار ماركا هفتخم ص ص د هكار اهم ار كا رياس ،دش
 نيمه مه طرش رد .دنكي مذي فذ ،دنهدي م ليكشت
 بلطم تیاغ به ي ايعمه هَيْضَة ر د ي لو .تسا روط
 مكد ل و ا ز ا هَيْضَة ن آ ر د نوچ ،تسيند روطنيا
 انعم [لَيْلًا يَلِيَّامَ اَيِّصْلًا اَوْ مُتًا] رد .تسا ه دش دودحم

هُصَد كِي هب (لِيْلًا بَلًا) نيا ميوگب ام هك درادن
 ،مايصن وچ ؛تسا هتفرگ قلعت كاسما زا صاخ
 هك ميوگب درادن انعم رگيد و تسا دحاو مایص
 ی لو ،تسا هتفرگ قلعت لیل هب مكد نیا رد مایص
 رگا ؛دریگب قلعت مھ لیل ریغ هب تسا نكمم
 ارچ سپ ،درکی م نایب تسا وخی م شاد عراشد
 !؟ درك دودحم

هتشاد ی رگيد لیلد تسا نكمم هكنیا هبل اقیلا
 ریغ هبار ی رگيد هزور کی دنك تلاد هك میشاب
 لاصو هزور هفلس نایدا رد لاثمبابنم ،لیل
 همادا ادر فبور غات بور غنیا زا هك ،تسا هدوب
 سپ ،دیایب ی رگيد لیلد نینچ ميوگب رگا .تشاد
 چیه هكنیا رب دنکی مند تلاد هیضه و مكد نیا
 .درادن دوجو تیاغ نیا زا ج راخرد ی رگيد هزور
 طرشد ام .تسادجلیلد کین آ ميوگی م ام
 رد ام هك ضرر فرب .مینزی م ار فرد نیمه مھ
مرکا» : ميوگی می تقو ،میشاب موهفم هبل نأق طرشد
 رد ی نعی [ندوب موهفم هبل نأق] **«کءاج نأ اذیز**
 رگا لاماد ؛تسیند مزلا و بجاو مارکا ،عی جم ریغ
 هك ميوگی م اجنأ رد زاب میشاب مھ نیا هبل نأق
 و فصو کی و دیایب ی رگيد لیلد هك تسا نكمم
 هك ی دیق و طرشد نیا نیزگیاج ار ی رگيد طرشد
 [اب] تافانم نیا و دنك تسا هیضه نیا رد نلأ
 .درادن [طرشد ن تشاد موهفم

ی مند اجنیا رد مخطاخنس ی فند ،رگيدت رابعه
 رد هك ار هچنأ ،درادی منرب ار مخطاخنس و دوش
 رد دیز ی ارب مارکا هك تسا نیا درادی مررب اجنیا
 ار نیا ام .تسیند بجاو ،رگيد لیلد مدع تروص
 هب دنیوگب موهفم هبل نیلئاق هكنیا ی لو .ميوگی م

اجنیا ز ا، دشاب دیز مارکا هک، مکحطانسی لکروط
دیز مارکا ربی رگید لیلد رگا و دوشی م هتشارب
نید و هیضق نیا موهفم نید دشاب اوقت رطاخه
دیابام و دوشی م عقاو ضراعت رگید لیلد قوطنم
قباسرد هکی روطنامه؛ مینک هجوت تاحجرم هب
رد هئسم نیا. تساطلاغ فرحنیا میدرک ضرع
ندش موهفم هبل ئاق روطنیا لاصا و دش در اجنآ
تساطلاغ.

یطرشد دیق و دای لیلد و د هکی یاجنآ رد امشد
موهفم نآ؟! دییوگی م هچ اجنآ رد دنشاب م هرستشپ
تساطلاغ م شحرط و میرادن لوبق لاصا ار
هک تسا نیا میراد لوبق ام هکی موهفم نآ، هلب
رگای لو، تسین م هکی مارکا دمایند دیز رگا دیوگب
موهفم نیا زاب رگید لیلد نآ، دشاب ی رگید لیلد
میراد لوبق ار موهفم نیا. دنزی م صیصخت ار
مپنزی م ار فرد نیمه م هتیاغ دروم رد
نیا هک دنکی م تلاد (ل یَّأُی لَإِ مَیِّصَلًا أَوْ مُتَأَلِّمًا
دمآ لیلد هکی تقو و دراد صاصتخا لیلد هک اسما
نیا هک دراد موهفم نیا. تسین ی کاسما رگید
تسا نکم هکلب تسین بجاول یل ریگرد کاسما
هزور لاثم هک دمآ ی رگید لیلد رگا. دشاب م رحم
بورغزا دعبت عاسد راهچ ات رگا ار نابعدش موسد
مایصد مامتا رد ام ثحب. درادن لاکشا، دیریگب
ریغ مایصد هب یراک ام و، تسا ناضمر رهش
میرادن ناضمر.

تیاغ رد موهفم هبل ئاق اجنیا رد ام، نیاربانبد
اب درادن ی تافانم ندوب موهفم هبل ئاق نیا و میتسه
تابثا ار ی مایصد کی و دیاید ی رگید لیلد هکنیا
ی لو؛ دنک زواجتم هلی زا ی تمد مایصد نآ هک دنک

همو هفمب تیاغ نیمه دوخ سپ، میرادن لیلد نوچ
و مّر حمل یل ریگرد مایصد مکنیا رب دنکی متالاد
و طرش و فصوصو فالاخ به اجنیا رد اذل به عب
میتسه مو هفم به لئاق تیاغ رد ام، کاندل اثما

عورش یارب همدم و لاهتسا ت عارب نیا
ی لکروط به. میدرک حرطم ادتبارد ام هکدوبی ثحب
ن آهکتسا نیا نمرظن دوشی م هکی یاهت حبرد
رکذ لوا، میسر بن آ به میهاوخی م هک ار ی اهجیتن
غار سدعب؛ دوشب صخشم تشادرب نیا ات منکی م
مینیب تقون آ. میوری م هیضق ندرک لاد و نیپ
هکن آ اب میروآی م تسدهب ادعب هکی اهجیتن ن آ ایآ
ثحب نیا لوط رد؟ هذای ت سا قبطنم میتفگ لوا
ادیپ فالاتخا ی دعب هجیتن ن آ رد ت سا ن کمم اه
دوشب

مو هفم رد ی یوخ الله ایآ مو حرم هاگدید فصوصو و طرش

رد ام هکدندومرف اجنیا رد ی یوخ یاقا مو حرم
تئیه به ار ی طرش دیکه مکنیا تهجهب طرش مو هفم
ی مر ب مرکا به ی نعید، عاشنا رد ی بسن هبنج نامهو
هذو دشاب مارکا هک تئیه ن آ قلعتم به هذ، مینادرگ
به لئاق اجنآ رد اذل، دشاب دیز هک عوضوم به
دیکه روهظ، فصوصو دروم رد ن کلو. میدش مو هفم
تسا هدام به مکل ت سید تئیه به ی فصوصو

ای «ملاعلا لجرلا مرکا»: مییوگی م هکی تقو
فوصوم رب دمتعم ام فصوصو هچ «ملاعلا مرکا»
تروصد و ره رد، دشاب دمتعم ریغ ای دشاب
قلعت رد هذ، ت سا مارکا به قلعت رد ملاع روهظ
روطنیا هکی تقو. ت سا بوجو هک تئیه ن آ به
فوصوم هریاد قبیضت یارب دیکه نیا نیاربانبدش

مکنیا ات تئیه و بوجون آ دیدحتی ار بهند، دیایم
1. میهفب ار موهفم، ن آزا میناوتب

تئیه نیب کاکفنا ردی یوخ اللهتیا هاگدید دقت دیقت رد هدام و

ربن ایاقا رظن، میدرک ضرع هکی روطنامه
، ددرگی مرید تئیه به دیق تقو کی هکتسا نیا
رد و تسان قاطم هکار بوجو لوا نی نعید
روطه بوجو ن آتسان کمه عاشنا فرظ
ار بوجو ن آلوازا، دیاید دیم روطه بای، قاطم
ریغ رد سپ. دنکی مش دودحمی صاخ دیق کی به
درادن موهفم و انعم بوجو رگید لاصا دیق نیا
2؛ عی جمیور دوری م دیز مارکا بوجو لوازا
یور طقف ار بوجو، عاشنا ماقم رد لاوم لوازا
ی بوجو عی جم هریاد ریغ رد رگید، هدرید عی جم
رگانی نعید. موهفم دوشی م نیا. دوشی من روست
اذل. تسین ی بوجو لاصا رگید دشن ققمی نیجم
، دمای رگید لیلد کی رگان ایاقا حلاطصا ربانب
دقتای م ضراعت رد [لیلد نیا اب]

نیا هکتسا تهج نیا به ن داتفا ضراعت رد
بوجو رب تالاد لیلد کی هکتسا نیا لثم هیضه
مه اجنیا. دنک تمر در تالاد ی رگید لیلد و دنک
طقف و طقف، س آنلا اهیا: دیوگی م، تسان روطنیمه
لا و عی جم رد تسان رصحنم دیز مارکا هکتسا دیناد
تسال خاد و نطبتسم ن آرد «ریغ لا» نیا؛ ریغ
تسان هتفر تئیه یور دیق لوازا اجنیا رد

1. 286 ص، 2 ج، ل وصلای فقیادهلا .

2 تسانیا رطاخه منکی م رارکت ار انیم نیا در معقد نیدنچ هکنیا .
اج انیم نیا لاماک م هاوخی م هکتسه داضت رد دقتن انیم نیا اب نم هکت
دقتیب

تئیه لاوم و عراشدتاقوا زا یضع برد ی لو
 هب یراکنم هک تسا هتفگ، هدرک نایب ق لطم ار
 می ار بوجو و تزا نم، مرادن دیق ریغ و دیق
 ی تروصرد ی لو؛ ینک مارکا ار دیز دیاب، مهاوخ
 :دیوگی مند. دیاب هک ینک مارکا ار دیز نیا دیاب
 هتفر عی جم دیز مارکا یور نم بوجو لاصا
 .تسین م راکرد ی ریغ لا ی نعید. ریغ لا و تسا
 عی جم دیز یور میوگی نم هک ی مارکا هکلب
 م ه عی جم ریغ رد تسا نکم ی لو، تسا هتفر
 ، هشد هروا ق لطم تئیه هک دنیوگی م ار نیا. دیاب
 .تسا دّیقم، دشاب هّدام هک تئیه ن آق لّعتم و

درادن نامکا لاوم لاصا هک دوب نیا ام ضرع
 هّدام ن آ هکنیا لا! دنک ذخا دّیقم ای ق لطم ار بوجو
 شن نامکا لاصا [دنک روصت لکش نام هب م ه ار]
 لاصا ی رعشت یلو. درادن انعمش روصت و تسین
 نید هک دندرک روصت ار انعم نیا روطچ اهنیا
 هک ممهفی مند نم؟! دنتخادنا ق ارتفا هّدام و تئیه
 نامکا لاصا؟! تسا روطچ لاصا روصت مسقن یا
 تّوئب نودب ار تّوئبا امش دراد نامکا؟! دراد
 تّوئبا نودب ار ی تّوئب دراد نامکا ایآ؟! دینک روصت
 رگیدمه موزلم و مز لا لاصا اهنیا؟! دینک روصت
 .دنتسه ن یقصالاتم و

درادن نامکا چراخ رد تیهام نودب دوجو
 چراخ رد م ه دوجو نودب تیهام و، دنک ادیب ق قحت
 لئاق ق ارتفا امش. دنک ادیب ق قحت درادن نامکا
 دوجو تاقوا ی هاگ چراخ رد هک دیوگب و دیوشب
 تسه تیهام تاقوا ی هاگ، تسین تیهام و تسه
 و، دنتسه ود ره تاقوا ی هاگ، تسین دوجو و
 لاصا ق ارتفا نیا؛ دنتسین ود ره تاقوا ی هاگ

مازلا یانعم بههک - بوجو قارتفا . دراذن انکما
دیقترد و روغثو دودرد بهبمزلمان آزا - تسا
دراذن انعم لاصا ، قلاطا و

نیا رب ناشیا رظن . دنتفگ روطنیا نایاقا اما
،مینزی م تئیه بهه ار دیق ام ، طرشرد بههک تسا
ی م دیقمل وازا بوجو ن آمیدز تئیه بههکی تقو
هیموهفم هلمج ، هلمج ، دش دیقم بههکی تقو و ، دوش
فردنیا دنیوگی م ، فصو درومرد اما . دوشی م
هیفصو هیضق و هیفصو هلمج رو هظ ، مینزی مذار
لااح ؛ تسا هدام بهه فصو و دیق قلعتدرد
قلعتم بهه ای ، دریگب قلعتفوصوم بهه کنیا ءاوسد
نیا رگید اجنیا رد سپ . دنکی منی قرف رگید نیا
ه ریاد قبیضت یارب طقف و ، دراذن موهفم فصو
نیا ریگرد . تسا صاخ هیضق نیا رد فوصوم
دشاب مکد تسا نکم م ه صاخ هیضق

ه یضق نیا رد ی نعید «تاکز همناسلا منغلا ی ف»
صا صتخا تاکز نیا ، متفگار مکدنم بههک صاخ
کیرد بههک تسا نکم ی لو . دراد همناس منغ بهه
قلعتد م همناس ریغ منغ بهه تاکز رگید هیضق
یور مدر و آار تاکز هیضق نیا رد نم . دریگب
ار هفولعم متساوخذنی تاهج بهه و ، همناس منغ
م ه ماما و هدرکل اوسد همناس زای وار لاثم . میوگب
یارب م ه هفولعم زانها و خبرگ و دنراذنی لاجم
دریگی م ار ترضدت قوت عاسکید ، دنیوگب و
ی نلاف دنسری م ی صخش زان لاثم باینم
بهه دنکی م عورشدت عاسد شش و او ؟ درم روطچ
، میوربترفاسم بهه میتساوخی م ام بههک هیضق ننتفگ
ار ل یاسوات و دننکس یورسد میدادل و انیشام
نشور ار نیشام دعب ، دش رحسد میدرک عمج

نایم نیا رد و میتفر ترفاسم هب و ،میدرک
 دنسریم وازا هرابود . . .و میدرک مه فداصت
 سیورس هرابود !؟ درم روطچی نلاف هر خلأاب هک
 ریسملو طتانايرج مامت و نیشام نتخادنا هار و
 ار ماسلا هیلع اضرماما ترايز و دهشم ات
 هک دهشم زادیوگی م دعب و دنکی م فیرعت
 از نلاوفنا و ،میدنام نار هط رد مام کی ،میشگر ب
 هر خلأاب :دنسریم وازا ادجم . . .و تفرگ
 !درم و درک بت :تفگ ؟درم روطچی نلاف
 بت ،بت بخ :تفگ ؟درک بت روطچی :دندیسر پ
 !درادن اهرح نیا هک بت ،رگید تسا

ود مهاوخب رگا تا قوا ی هاگ مه هدنب لامح
 نانچ ش رگید فرط ،میوگب ار ی اهیضق فرط
 ش نتفگ زالا صا هک دنکی م تسرد میارب ی رسدر
 هیضق فرط کی ی صخش ات اذل ؛موشی م نامیشپ
 هب ی راک ،تسا نیمه هلب میوگی م ،دیوگی م ار
 ؛تسا روطنیمه مه نیا .مرادن ش مود فرط
 همئاسد مذغ هک تسا هدیسر پ و هدمآ ماما ش یپ ی وار
 تاکز ارچ ،هلب» :دندومرف ترضح ؟دراد تاکز
 ی وار نیا رگید «.تاکز تمئاسلا منغلا ی ف !؟ درادن
 ؟درادن ای دراد تاکز مه هفولعم هک تسا هتفگن

میرادن ی راک ام اجنیا رد هک تشاد هجوت دیاب
 میوگب میهاوخی م هکلب ،درادن تاکز هفولعم هک
 [«ملاعلا دیز مرکا» رد] ایآ .تسا نیا فصو هک
 ،هلب :میوگی م ؟درک ش مارکا دیاب ار ملاع دیز ایآ
 ؟روطچی ار ی قذ دیز .درک مارکا دیاب ار ملاع دیز
 رطاخه ب ؟روطچی ار میلد دیز ؟روطچی ار ی قذ دیز
 رگا ؟روطچی آهنیا و محر هلد و توند و توبا
 حبص کی دیاب دیوگب ار دراوم مامت دهاوخب ملکتم

ی عاود به دیز ی اهما رکا مامت دنیشن به رهظ ات
دیاب دود ملاء دیز رگا: میوگی م! دیوگبار فالتخم
رگید سپ، تسا بهنوگنیا فصول درکش مارکا
درادن موهم

تیاغ موهم رد ی یوخی اقا موحرم رظن

تیاغ دروم رد هک دنیا مرفی م ناشیا نکیلو
تیاغ رد تاقوا ی هاگ. دنکی م ادیپ توافقت هیضه
هدام به تاقوا ی هاگ، دریگی م قلعت تئیه به دیق
صیخشت ی ارب] رگید اجنیا رد. دریگی م قلعت
سامتلا دیاب [تئیه ای دروخی م هدام به دیق مکنیا
در اوم زا ی ضعب رد¹. مینکب ی جراخل یلد کیزا
ی م قلعت هدام به هک هچنآ لاماد؛ تسا نشور هیضه
به ای دریگب قلعت عوضوم به مکنیا²ءاوس، دریگ
اؤسغاف) هیآ رد لاثمب اینم. دریگب قلعت قلعت
اجنیا رد زیچ هس²) قفار ملاماً ی لایا م کیدیآؤ م گهو جو
قلعت مود. تسا بوجو هک، مکدلوا: میراد
نوج، لسغ میوگب دیاب. تسا لسغ هک، مکد
هوجو هک عوضوم موس. تسا رصم مسال سغ
تسا ی دیا و

؟ دروخی م اهنیا زا کیمادک به) قفار ملاماً بالای
بالای) میوگب دیاب ای اجنیا رد هک دنیوگی م ناشیا
لسغ به ای و تسا هتفرگ قلعت ی دیا به) قفار ملاماً
اجنیا رد ی لو، تسا هتفرگ قلعت دشاب هدام هک
هیآ روظنم ای. تسا ی دیا به قلعت رد هیضه روهظ
ای، دشاب قفرم اتن اتن تسش هک تسا نیا اجنیا رد
مکلب تسیند قفرم اتن تسش اجنیا رد هیآ روظنم
قفرم اتن تسد ی نعید؛ [تسا تسد هدودحم نییعت]

¹ 436 ص، 1 ج، تاریخ قتل دوجاً .
² 6. هیآ (5) هدنام هروس .

تسد نیا هب فرورد هکنیا تهجه و . دنیوگی م
 رد هفیرش هیا اذل ، دوشی م یفلتخم یاهق بلاط
 .تسا هتفرگی دیا یارب دیا ار (ق فارملاً بلا) اجنیا
 اتو بکنم ات ، ن تسش زانم روظنم هک تسا هتفگ
 ام هکنیا تهجه هب .تسا ق فرم ات هکلب تسیند فک
 ؛ دوشی م قلاطی دایز دراوم هب تسد مینیبی م
 و ق فرم ات تسد ، ع بصا ات تسد ، فک ات تسد
 .کذل اثما و نیبکنم

روهظ ایآ ، دیتا قلاطی ددعت هب هجوتاب سپ
 ایتسا ی دیا یارب دیا هک تسا نیا (ق فارملاً بلا)
 هک تسا نیا روهظ ؟تسا (أولسغاف) یارب دیا
 یمند قرف هک ن تسش نوچ .تسا ی دیا یارب دیا
 نیا رد تبحدی لو .تسا ن تسش ، ن تسش ؛ دنک
 ، «مکیدیا اولسغاف» :تفگی م طقف هیا رگا هک تسا
 ار نامتسد فک ایآ ، الله و سر ای :دنتفگی م مدرم
 رتشیب تسد فک رد ، نیا روهظ دیا شد ؟ میوشب
 نیا ؛ دوشی م فیثک فک زاهتسد نوچ .دشاب
 نوچ ، دوشی مند فیثک هک ق فرم .دراد روهظ روط
 فک اب مدای لو .تسا هتفرگ ار ن آس ابلد نیتسآ
 ، دنزی م راوید هب ، درادی مرید ار باتک تسد
 می تسدی فیثک ثعاب اهینیا ؛ درادی مرید ار یزبس
 اذغ ع قوم رد ار ن اتسد هک دنیوگی م اذل .دوشد
 دیدمآ علاخاتید زاهکنیا زادعب ای ، دیوشب
 لاثما و دیوشب ار شتسد ناسنا هک تسا بحتسم
 بکنم زاهک تسیند نیا روظنم اجنیا رد ؛ کاند
 .دیوشب

مولعم و دوشب مهوتنیا ع فدهک رظن نیا زاذل
 بلا) اجنیا رد هیا ، تسیچ تسد زاروظنم هک دوشد
 ناید ار دیدی یارب تیغاتسا هدر و آار (ق فارملاً

لمدرگیدی انعم به مکنیای ارب دیوشی م روبجم
 نآرد اما؟! دیریگب ریدقت ار یزیچ کی دینک
 کی هک تسا نشور ریدقت ردقنآ هک ی در اوم
 ریدقت هک دمهی م مه ناوخذ وحنلا ی فلماوع
 یاءن تفرگنذ و ن تفرگ ریدقت اجنیا رد ،تسیچ
 رد هذ دیایم اجنآ رد هدعاق نیا .دوشی م ءاوسلا
 در اوم نیا

نیمه راجد دنا هتفگ ار باطم نیا هک ی یاهنآ
 ریدقتلا مدع دنیوگی م اجنیا رد هک دنا هتشد طلخ
 ی م طوبرم هدعاق نیا هکی ترو صرد .تسا ی لوأ
 و ،دهدذ انعم ریدقت نودب ملاک هک ی یاجنآ به دوش
 ریدقت دیوشب راجان هیضق نیا دیهت ی ارب امش
 ی فُ دیز» ن تفگ نید لاثم باینم ی لو .دیریگب
 دنیوگی م همه «رآدلا ی فن ناک دیز» ن تفگ ای «رآدلا
 «رآدلا ی فن ناک دیز» زارتهب «رآدلا ی فُ دیز» هک
 نیا؟! هچی نعی «رآدلا ی فن ناک دیز» لاصا .تسا
 ارگید تسا نشور و تسا ریدقت رد «ن ناک»

هناخذ رد دیز» :میوگی م هکنیا لاثم باینم
 لاماد؟! میروایید ار «تسا» دیاب امتد ایآ «تسا
 دیز» :میوگی م هرواحم رد لاثم هک درادل اکشا هچ
 :میوگی م لاثم ای؟! میروایید ار «تسا» و «هناخذ
 ن سد دیز» :میوگی م تقوکی؟! «دز ن سد دیز»
 لوعفم هکنیا ات میروایید ار «ار» نیا و «دز ار
 ی م مه تقوکی ،دوشب نشور بوخی لیخ به
 هکنیا؟! تسا رتهب مادک ؛«دز ن سد دیز» :میوگی
 «ار» امتد امش هک تسین ی زاین .میروایید ار «ار»
 نوچ ؛دوشب نشور هبل و عفم هکنیا ات دیر وایید ار
 دوشی م ظاح «ل د و ل ق ام ملاکلا» اجنیا رد

سکع ار هیضق میناوتی م ام لاصا نیاربان

هطقن نیا زا ﴿قِ فَا رَمَلًا بَلَاءٍ﴾ نیا هک مییوگد و مینک
و در اند [ریدقت مدع هُدعاق] نیا هب یراک چیه رظن
زا تبحص اجنیا رد لاصا هک تسا نیا رتهب هکلب
رد دپه کنیا هب هجوتاب تقون آ. دوشن مه «ن ناک»
بَلَاءٍ امه کنیا ،دوشی م لامعتسا فالتخم عضاوم
مکنیا هب تبسند میریگد دپه ب قَلْعَتَم ار ﴿قِ فَا رَمَلًا
میريگد ﴿اُولُسِغَافٍ﴾ هب قَلْعَتَم ار ﴿قِ فَا رَمَلًا بَلَاءٍ﴾
دنکی م ادیپ حجرت

ادخلوسر زا رگا مکنیا هب هجوتاب
،الله لوسر ای: هک دوشد ل اؤسد هلا و هیلع الله ی لصد
ی ل ا مُکِیدِیَّو مُکْهَوُجُو اُولُسِغَافٍ﴾ نیا زا روظنم
؟ میبوشد قک ات ایآ ؟تسا «ی دیأ» مادک ﴿قِ فَا رَمَلًا
هب ،تسا قک ات ی دیأ روهظ هک مدرک ضرع
دروخب اذغ دهاوخب ناسنا هک ی تقو مکنیا رطاخ
نورید زا هک ی تقو ای ،دیوشی م ار شتسد [ن یفک]
اهنیا ،دیوشی م ار شتسد [ن یفک] دیآی م هناخ هب
نتسشن یمه روظنم مه وضورد هک دنکی م ل ایخ
ی م فکی ار بدیقا ار ﴿قِ فَا رَمَلًا بَلَاءٍ﴾ اذل .تسا ن یفک
بَلَاءٍ عراشد ،مهوت نیا ل خد عفدی ارب .دنریگ
ی م و دریگی م ی دیأ ی ارب قَلْعَتَم ار ﴿قِ فَا رَمَلًا
.تسا ق فارم ات ی دیأ ،ی دیأ زا نم روظنم :دیوگ

ی اقا موحرم رظن رب هشدراو لوا لاکشا ی یوخ

هدشل لاکشا ی تاهجزا ی یوخ ی اقا فرحنیا هب
مدع نیمه هطساو هب اجنیا رد لوا لاکشا .تسا
نیمه هب ی نعید ؛تسا ریدقتلا نم ی لوا ریدقتلا
لسغ هب قَلْعَتَم رد روهظ ﴿قِ فَا رَمَلًا بَلَاءٍ﴾ ،تهج
«ة نناکلا» دیاب اجنیا رد نوچ ؛ی دیأ هب هن ،دراد
هب ی زاینرگید اجنآ رد ی لو میریگد ریدقت رد

و هدش ناشیا هب هک ی لاکشا نیا .میرادن ریدقت
دش ناید مهش باوج

**بی یوخ اللهه یآ رظن رب هدش دراو مود لاکشا
تیاور ود هبل لادتسا**

ام هک تسا نیا هدش اجنیا رد هک ی مود لاکشا
،همه تیاور نیا هک میراد اجنیا رد ی تیاور
لسغ رد روهمظ و هدنادرگرب لسغ هب ار تیاغ
دراد.

لوا تیاور

نبد مئیه هک تسا ی نیلک تیاور ،تیاور کی
ل: لاق ی میمت هورع

ی ل م کیدیاؤ م کهوچو اولسغافت (ی لاعتن) لوق نع م لاسلا هیلع الله دعابا ت لاسد
؛ اهلیزنت انکه سنیل: ل لاقف ؛ ق فرملا ی ل ی فکرهظنم ت حسم و اذکھ ت لفق (ق فارملا
ی ل ی فقرم نم هدی رما مڈ «ق فارملا نم مکیدیا و مکهوچو اولسغاف ی ه امنیا
1. بعیاصاً

و روطنیا :دیوگی م ؟ روطچ :دنیا مرفی م ترصد [و دسرپی م هیا نیا زا ی وار] «
» ل لاد ات [تسد نییاپ] اجنیا زا نئسش هب دنکی م عورش

تیاغ ی ار ب دیق ار (ق فارملا بلا) ام رگا
نییاپ زا دیابن تسش هک دوشی م نیا ش یانعم میریگب
ی مذ ؛ دشاب [ق فرم] اجنیا ش تیاغ و دوشب عورش
هک ی تقو لاثم] . دشاب [ق ک] اجنیا ش تیاغ هک دناوت
ی ل ایضیفا تسردملا نم ترسد» [:میوگی م
و دوب هیضیف هسردم نم ریس ی ادتبا ی نعید «تیبلا
! مدمایند هک فرطن آ زا ؛ دوب هناخ ، ن آ ی اهنتا

لسغ ی ار ب تیاغ ار (ق فارملا بلا) رگا سپ
زا لسغ ی ادتبا هک تسا نیا ش یانعم میریگب
نیاربانب ،تسا نیقفرم اتش یاهنتا و تسا ن اتشگنا
لسغ ی ار ب دیق رد دراد روهمظ (ق فارملا بلا)
دیوگب دهاوخی م ار نیمه مه تیاور نیا و ،ن دوب
:دیوگی م هیا هک دنکی م ضرع ترصد هب ی وار
نییاپ زا اهی نسلثم ار تسد ی نعید ؛ (ق فارملا بلا)

1 ی رذق اب ، 28 ص ، 3 ج ، ی فاکلا ؛ 405 ص ، 1 ج ، تعیشلا لئاسو .
فالاتخا

دیوگی م؛ دیوشب [ق فرم] اجنیا ات لآب فرط ہب
«و مَسَحْتُ مِنْ ظَهْرِ كَفِي إِلَى الْمِرْفَقِ».

باوجرد! دندومرفہ چترضد ہک مینکتقد
لینت؛ **اہلینت انکھ سیل**؛ دنیا مرفی م ترضد
امنا؛ ہکتسا روطنیا ہکلب «!تسینروطنیا ہیا
؛ «ق فارملا ن م گیدیا و م گھوجو اولسغافی ہ
تسد: تسا «ن م» یانعم ہب «ی لآ» اجنیا رد
،نتسش یاربی نعید. دیوشبق فرم «زا» ار ناتیاہ
ہقفرم ن م ہدیر م ا م ث». دینک باسحق فرم زا ار دی
؛ **عباصا ی لآ** بعد حضرت شروع کردند بہ کشیدن
دست از مرفق تا پایین».

یاری تیاغ رد روہظ «ی لآ» نیا رگا لامح
ار ہدافتسا نیا مہ یوار صخشن آ، تشادذل سدغ
رد روہظ «ی لآ» دوشی م مولعم سپ. درکی مذ
ہدرک ار ہدافتسا نیا یوار ہک درادل سدغ تیاغ
اتو ہدرک عورش ن بیاپزا [نتسش یاربی] و تسا
ہنوگنیا ارش باوج ترضد و، تسا ہدمآ ق فرم
ار «ی لآ» یانعم لاصا وت کدرم ہک دندھی مذ
زا ار تسد ہک تسا ہتفگی سک ہچ! ی دیمہفند
ترضد ہکلب!؟ یوشی م لآب فرط ہب ن بیاپ
«ن م» یانعم ہب و دندرک ضوع ار «ی لآ» یانعم
ی م ہیا ی نعید، تسا ہیادتبا ہک مہ «ن م»؛ دنتفرگ
نیا. دیوشب ار ناتشگنا ات ق فرم زا ہک دیوگ
دیق «ق فارملاً بالاً» ہکنیا رب دوشی م لیلد تیاور
بلطم نیا. ی دیا یاربی دیق ہند تسا ل سدغ یاربی
دشاب ل مات دروم تسا ن کم

مود تیاور

تیاور نیا دیوم ہک تسہ مہ یرگید تیاور
ہب عجار ار بلطم دعب میناوخب مہ ار ن آ، تسا

مینکناید اینها یود ره

هک تسا نیطقی ن بئی لع هئسم رگید تیاور
لقن ليعامسا ن ب دمحم زا داشرا رد ديفم خيش
وبأ هيلأ بتكف عوضولا ن ع هئاسي» :هک دندرک

دنتشوند و ا به تر ضد «ملاسلا هيلع ن سحلا

نأ كئلذ ي ف هب كرمأ و ذلأ و عوضولا ي ف فإلتخلا ن م تركز ام تمهف»
لسغت و كئيجر عشل لئخت و اثلاث ك هجول لسغت و اثلاث ق شنتست و اثلاث¹ ص مضمئ
و امهئطاب و كئيدأ رهاظ حسمئ و هلك كسار حسمئ و اثلاث ن يقفرملا ي لئ كئيد
«هر يغ ي لئ كئلذ فإلأخت لا و اثلاث ن يبعكلا ي لئ كئيجر لسغت

باهي نسد ني عي نعي

هيف ماسلا هيلع ن سحلا و با هلامسر امم بئجت ن يطيقي ن بئسي لع ي لئ بآتكل ل صو امف
ن اكف «هر ما لئتمأ أنا و لاق امي لعأ ي لاوم» :ل اقمئ ، هفلاخي لع فباصلع اعيمج امم
² بخلأ اذه ي لع هئوضو ي فل معي

ريغتار ن آي رگيد همانرد ادعبت رضد هتبلأ

دنداد

، تر ضد باوج رد هک تسا نيا رد تبحص
ربل مدار (ق فارملاً بلا) نيا نیطقی ن بئسي لع رگا
ی منزل سغی ارب ديقی نعي ، درکی من لا اب ات ن يياپ زا
فلاخر ب تر ضد ارچ» :تفگی من هک تفرگ
هک تسا مولعم سپ «!؟ دندز ار فرد نيا هعیش
دراد لسغی ارب تياغ رد روهظ (ق فارملاً بلا)
دوب ديقی ارب تياغ رگا نوچ . ديقی ارب تياغ هن
تفگی من [ار فرد نيا نیطقی ن بئسي لع]

ی م ديقی ارب ديقی ار (ق فارملاً بلا) رگا اینا
نوچ . دنایمی قابدوش دوخل احد ب ل کشم تفرگ
ئسي لع و دنداد باوج هک تر ضد تروصن يار د
ات ن اتشگنا زا هک منادی م» :تفگی م نیطقی ن ب
عورش ن يياپ زا هکنيا ی لو ، دوشب هتسشد ديابق فرم
ی من ار ن يياپ ات منک عورش لا اب زا اي لا اب ات منک
مولعم سپ ، تسین تیاور رد رگید هکنيا «! مناد

¹ ص مضمئت :ل .خ .

² ی ف داشرا لا ؛ داشرا لا زال قن هب ، 444 ص ، 1 ج ، تعیشلا لئاسو .
فالاتخا یردق اب ، 227 ص ، 2 ج ، دابعلأ ی لع الله ججد قفرعم

سّی لع و تسال سعغی ار بدیق (ق فار ملاً بلا) دوشی م
هک تساهدیمهف ار لایاب اتن بیاپ زامه نیطقی نبد
اتش تیاغ و دوشی م عورش ن بیاپ زال سعغ تکر ح
تساق فرم

□□□□□ در اینجا قرینه داریم؛ [چون ظهور
روایت در بقیه موارد این است که مانند سنیها
وضو بگیر، پس این مورد هم بر طبق قرینه بر
وضوی سنیها حمل می شود].

نیاش باوج کی. تسات سرد، تنسحاً: داتسا
رد هکی نئارق هک دیامرفی م امش هک تسای بلطم
ایوی وشب ار تنذا ن طاب هکنیا لاثم تساتیاور
لایاب اتار تیاپر هظ مامت ایوی وشب ار ترسد مامت
اهنیا مامت. تساهی نس هب طوبرم اهنیا، یوشب
نامه هب اجنیا رد مه «ی لای» هک تسانیا ربهنیرق
رد «ق فرملا ی لای» رگا، هلب. تساهی نس روظنم
ار روهظ نیا نیطقی نبد سّی لع و دوب اهنت اجنیا
نیا هب دیتسناوتی م امش اجنیا رد، درکی م هدافتسا
دینکل لادتسا تیاور

مود لاکشا هب داتسا خساپ

تیاور هک تسانیا هیضقه هب سّی لک باوج اما و
رد. تساتیاور نیا زار تیوق یلیخی یلاب
می ترصد. تسین هنیرق لاصا یلاب تیاور
تسین «ی لای» و تسا «نم» میآل یزنت: دنیامرف
نئارق نوچ مییوگب میناوتی م نییاپ تیاور رد لامح
لها مقیرط ترصد هک دنکی م تلاد اجنیا رد
رد «ی لای» سپ، دندرکی م میلعتار هماع و نّست
درادن ی تلاد اجنیا

هک تسانیا زاب جعت [لوا تیاور] اجنیا رد
هب نییاپ زاروهظ (ق فار ملاً بلا) زاروطچی وار
!؟ تساهدیمهف ار لایاب

ضرف؛ دنکی م ق دصی فلتخم عضاوم ربتسد
 اتار ناتتسد هک میوگی م یروطنیمه نم دینک
 هک دراد روهظ نم ملاکنیا یاجک. دیوشب قفرم
 !؟ دیوشب لآاب هب نیپا ز ا دیوشب دپهاوخی م ی تقو
 یارب هذی تد - امش هب نم هک ی تقو لاثمب اینم
 قفرم اتع باصا ز ا ناتتسد» : میوگی م - وضو
 اتار ناتتسد و ضو درسد دیورب ،تسا فیتک
 نیپا ز ا اتتسد ی نعینیا ایآ «دیوشب قفرم
 !؟ لآاب اتی و شب

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□.

ی نسد نامز یارب هیآ !؟ تسا هنیرق اجک : داتسا
 هدمآ م لاسا ر دص رد هیآ هکلب ،تسا هدماین ماه
 بتسا

زا امش تسد» : میوگی م امش هب نم هک ی تقو
 ضو درسد ورب ،تسا فیتک دعاسو ع باصا و فک
 لآاب ریگب نیپا ز ا ی نعید «ریگب بآ ریش ریز و
 تسد هک تسا نیانم روظنم هکلب ،ریخ !؟ رواید
 رگید ار رتلااب ،تسا فیتک قفرم اتع باصا ز ا
 !یوشب دهاوخی مند

ی ضر م امش یوزاب و دضع هک دینک ضرف ای
 بظاوم : میوگی م ،دروخبن آ هب دیابن بآ هک دراد
 و یوشب قفرم اتی یوشی م هک ار تسد ش اب
 ایب یوشب نیپا ز ا ی نعینیا ایآ ،یوشن ار رتلااب
 هکنیا رب درادن ی تلاد چیه ملاکنیا سپ !؟ لآاب ات
 یوشب لآاب فرط هب نیپا ز ا

ی تقو ،دیور ی م مامد هک ی تقو امشل اثمب اینم
 ی م لآاب فرط هب نیپا ز ا ایآ ،دیوشی م ار ناتیاپ
 فرط هب لآاب ز ا و تسا ن آ س کعاً لصا ایب دیوش
 ادتبا ،دینزی م فیلهک ی تقو ایآ !؟ دیوشی م نیپا
 ی م لآاب فرط هب دعب و دینزی م فیلهک ار اپ فک

هې و دینکی م عورش [لااب] اجنیا زا ، ریخهذ !؟ دییا
 ی م هار تسد مدآ هکی تقو . دییای م نییاپ فرط
 نییاپ هې لااب زا ، دیوشد و دریگب ریش ریز دهاوخ
 ی نعی ؛ ما هدوب روطنیا ل احهبات هک هدنب . دیوشی م
 رسد زا اقیقد لااد - مریگب م هاروخند م وضو رگا
 . میوشی م نییاپ هې لااب زا هشیمه - هذ م ه ق فرم
 تسا نییاپ هې لااب زا ن تسدی ارب با بیش ی نعی
 عبط ی نعی ؛ تسا عبط اب ق فاوم هئسم نییا اقاقتا و
 هک تسا نییا عوضوم و مکت تبسانم هې هیضه
 هې نییاپ زا مکنیا هذ دیوشد نییاپ هې لااب زا ن اسنا
 . دیاید لااب فرط

دیهاوخی م و دیوری م مامد امش هکی تقو سپ
 عبط ایآ ، دیوشد ار ناتندب و رسد و دینزب فیلا
 اپ تصد تشگنا زالوا هک تسا نییا هیضه
 ی تقو و ناتیاپ فک غارس دیورب دعب و دینک عورش
 دیوری م رتلااب غارس دیتسش بوخار اپ فک هک
 ، ریخهذ !؟ دیسری م رسد ن تسش هې مکنیا ات ، رتلااب و
 دعب ، دنیوشی م ار رسد لوا هک تسا نییا شهاد عاق
 ن آ دعب ، دنیوشی م ار اپ نییا دعب ، دنیوشی م ار ندب
 لااد . دنکی م ار راک نیمه همه و ، دنیوشی م ار اپ
 هتفگ ماما هې روطنیا هک هدوب ن ادانی وار هچ نییا
 ! م هفی مذ هدنب ، تسا

ار هیآ نییا» : دنتفگی م نم هې ترصد رگا
 ی مردب با ائسا کید نم «؟ ی نکی م انعم رو طچ
 ی وار نییا لااد . متخیری م نییاپ هې لااب زا و متشاد
 ؛ تسا هتسش لااب هې نییاپ زا ار شتسد روطنیا
 ی انعم هې «ی لاا» [هک تسا هدیمهف روطنیا نوچ]
 لسغ ریسد ی اهتنا ی نعی م هتیاغ و تسا تیاغ
 ن خانخیزال سغ دیاب سپ ، دوشدی هتتم ن آ هې دیاب

می‌مذار لایاب هب قفرم زای سک نوچ و ، می‌وشب
 مود .تسا نییاپ هب قفرم زای امتد دس پ ، دیوش
 لایاب زای دیابل سغ ای ادتبا هک دنکی م نیاید ار ادتبا
 می‌انعم هب «**ی‌لای**» رگا هک دراد اج ایآ س پ .دشاب
 الله‌وسر زای مدرم اجنیا رد دوبن «**ن‌م**»
 روج ود ام» :هک دنک ل‌اؤس هلا و هیلع الله ی‌لص
 نییاپ هب لایاب زای ؛ میوشب ار نامتسد میناوتی م
 ؟ میهدب ماجنا ار یکیم ادک . لایاب هب نییاپ زای میوشب
 می‌نییاپ هب لایاب زای هشیمه ام ، می‌فرع بسحب
 رد «؟ هذ ای میهدب ماجنا ار راک نیمه ایآ ، میوش
 ریسفت باب زای ، ههیش عفد رطاخب تر ضد اجنیا
 و دنتفرگ «**ن‌م**» می‌انعم هب ار «**ی‌لای**» ، هیآ می‌یاور
 تیاغ رد روھظ «**ی‌لای**» هکنیا هب درادن می‌لخد نی
 می‌لو ، درک دیدحت ار دی طقف «**ی‌لای**» . دراد ل‌سغ
 می‌اجرسد ل‌اکشا زاب س پ . درک هک ل‌سغ دیدحت
 ن‌م هک تسا هتفگ می‌وار هکنیا اما .تسه ش‌دوخ
 هدیمهف هابتشا می‌وار هک تفگ دیاب ، هدیمهف روطنیا
 ! میمهفی مذ روطنیا ام و

دیوگن م هب م‌اسلا هیلع ماما رگا ل‌اثمب این م
 ایآ «. روشب هنتلا لایاب ات ار تیاپ و مامد رد ورب»
 ، **قرساخلا می‌لای** : هدمرف ماما نوچ ضر فر پ
 متسشد تشگنا زای و نییاپ زای دیاب هذب نیاربان ب
 هکن م !؟ میاید لایاب فرط هب و منک ن‌تسشد هب عورش
 رد **قرساخلا می‌لای** : میوگی م ن‌م ، متسین روطنیا
 می‌ارب دیدحت و تسال جر دیدحت می‌ارب طقف اجنیا
 می‌ارب تیاغ ، دیدحت نیای نعید ، تسین هک ل‌سغ
 دیدحت م هار ل‌سغ هک تسا تسرد .تسین ل‌سغ
 اجنیا رد می‌لو ، هذر گید هنتلا لایاب دیوگی م و دنکی م
 ل‌جر می‌ارب تیاغ هکلب ، تسین ل‌سغ می‌ارب تیاغ

ی لکش به ت سا ل سغ ی ارب تیاغ هکنیا هذ ؛ت سا
دشابند ل جر ی ارب هک

ل سغ تیاغ رب ت لاد تیاور نیا لاوا نیار بانبد
هدرک ریسفت ار هیآ ی انعم تیاور هکلب ،درادن
ی انعم به اجنیا رد «ی لآ» ت سا هتفگی نعید ؛ت سا
؛دوشب هدیمهف اجنیا رد بلطم ود هک ت سا «ن م»
زا دیوگی م ی تقو هک ت سا دیدحت ل وا بلطم
هک ت سا مولعم ؛ق فرم ات ی نعید ی وشب ق فرم
نییاپ به ق فرم هکلب ،ت سین لااب به ق فرم ،روظنم
ناید اجنیا رد ار ل سغ ی ادتبا هکنیا مود .ت سا
درک

ن ب ی ل ع ت ایاور رد مییوگب ضر ف رب ایناژ
ن یطقی ن ب ی ل ع .درادن دوجو م ه ی نئارق ن یطقی
ی م و ا؟! ت سا ص خشم دیدد هک ت سنادی مذرگم
ب صاخ و ه ماع ن یب ت سا ص خشم دید هک ت سناد
ی ل کش ،دوشب هتسشد دیاب ق فرم ات ع باصا هکنیا رد
ت سا ن دوب لااب به ای نییاپ به رد تبحص ،ت سین
ت سا ن یطقی ن ب ی ل ع به ت رضد ملاک هک ی تقو س پ
«ی لآ» نیا ایآ ،ی وشب ار «ق فارملا ی لآ» هک
رد دینک تقد! ؟درادن ل سغ به ق لعت رد روھظ
ن آ اب [ت سه تیاور رد هک] «ی لآ» نیا اجنیا
نیا ،دنکی م ق ر ف ر گید [ت سه هیآ رد هک] «ی لآ»
،ت سا هیآ رد «ی لآ» رد تبحص .ت سا ن آ ز ا ریغ
غور فم تیاور رد «ی لآ» .تیاور رد «ی لآ» هذ
دوجو اب رگا س پ ،ت سا ق فرم ات دید هک ت سا هذ
،ق فارملا ی لآ دنیوگب ت رضد ،ن دوب هذ غور فم
نیا س پ .دنکی م ادیب ل سغ رد روھظ رگید نیا
دشدها و خذل یلد ام ی ارب م ه تیاور

□□□□□: □□□ □□ □□□ «□□ □□□□□□□□» □□□ □□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

هدمآ مَلاسا رِصد رِدهیآ نِوچ اِجِنیا رِد : دانتسا
 دودِدهیآ دِیابِنیار بانبِتسا مَکدِعیرِشت ماقم رِد و
 تِسا لَکِکِی ، دِیهِکِنیا رِطاخِب . دِنک نایبِ اِر دِی
 ات هِتفرگ بکنم زَا ؛ تِسا هِدِعتِم ءازجا اذ هِک
 رِد رِگا سِپ . دنیوگی مِ دِی اِر اهنیا هُمِه ، عِباصا
 رِوظنم مدرم ، یوشب اِر تِسد هِک دِنتفگی مِ اِجِنیا
 ، یفر ء رِوهظ نِوچ دِنتفرگی مِ نِیفک طقف اِر دِی زَا
 هِک رِتلاب دوشی مِ فِیتک نِیفک ؛ تِسا نِیفک طقف
 دوشی مِذ فِیتک

رِد حِسم رِوهظ ، وضو ماگنِه رِد لاثمب اِبن مِ
 اِم رِگم اِما . رِگید تِسا اِپ یور رِد ؟ تِسیچ
 ی مِ دِجسم دِراو هِک ی تقو ناسنا هِک مِیر اذ تِیاور
 حِسم و دور بِی نَعید اِیا ، دِیوشب اِر شِیاپ دِیاب دوش
 ل خاد هِک ی عِضوم نِا مامت رِد رِگید نِیا ، هِذ ! ؟ دِنک
 دِراد رِوهظ دِریگی مِ رِا رِقل عذو شِفک و قُذرد
 قِبیضت اِید دِیدحت مِ هِتاعوضوم ، دِراوم بَسدر بِ
 رِگید اِجِنیا . دِنوشی مِ صِخشم و دِنکی مِ اِدیپ
 ، دِنکی مِذ اود اِر ی درد حِسم ؛ تِسین حِسم هُلئِسم
 ی مِذ نِیِزا حِسم هُطساو هِب هِنْتِم هُحْذار نِا نِوچ
 دِیاب اِم نِیار بانب . تِسا نِیا بابحتسا اِجِنیا رِد . دور
 تِقد فالتخم دِراوم رِد و فالتخم تاعوضوم رِد
 رِطاخِب نِوچ ؟ تِسیچ عوضوم هِک مِینیب و مِینک
 ی مِ صِخشم اِم ی اِرب مِ هِعوضوم نِا ، دِروم نِا
 دوش

رِگا ، تِسا هدمآ مَلاسا رِصد رِدهیآ هِک ی تقو
 مدرم ، تِفگی مِذ هِیآ رِد اِر (قِ فَا رِمَاً بِلَا) عِراش
 اذ ، دِنتسشی مِ اِر نِیفک و دندرکی مِ نِیفک رِد لِمَد
 رِبمغیب هِب مِ هِ اِر هُیَقِدو ، هِدِرک دِیدحت اِر دِی اِجِنیا رِد
 دِیوشب قِفرم ات : تِسا هِتفگ . تِسا هِدِرک رِاذگاو

نیا هک دیوشی مذ در او هار نیا زا ارچ اَصا امش
دندوبی لامش... و اهنادی ضایر، ناکرزبزا همه
لصاد اهنآ نیمز؛ تسار تشیب همه زا اهنآ عفد و
... و تسار تزیخ

دَمَحَلِ آ وَ دِمَحْمَلِ اَعْلَصَدِّ مَهَلِّا