

میلعلوھ

لہجہ و مدعس اسار رب باقعو باوٹو فیلکت
رد ف ملکمت یروذعم ربہ دنکت لاد تا یوری سر رب
مدع مدعو لہجہ ضرف

مدجہ سدا - دادترا - مقفج راخس ورد سلس

داتسا

ی نارہطی نیسحن سحمد محمدید جا حلاہات یا
ہرسللہ اسدق

مِیَجَرَلَانِ اطِیْشَلَانِ مِللهَابُ ذُوْعَا

مِیَحَرَلَانِ مَحَرَلَا لِّلہَا مِیَسِب

باقع و باوژ و فیلکت هب تبسنی تایاور
هکتسا هشدناید اجنیا رد ل هج و ملاء ساسارب
رظنه طقذ زاهلئسم هکی یاجاتام . مینکی مضرع
رگید مینکی ملایخو میدهی مهادا دوش مامت تایاور
نیای ارب دییات باب زاهلئسم هکلیخ
مینکی ملقذاری تایاور ، بلطم

ل وادلج ،تسا راجبت یاور ،تایاور نآزای کی
رفعج نبی سوم ماماتیصو زا ، 132 هحفص
اجنیا رد ترضح هکم کح نب ماشه هب ماسلامهیلع
:دیامرفی م

دایع رَشِیف) :لِاقْفِیْهِ بَاتِکِیْ فِیْ مِهْفَلَا وَ لِقَعْلَا لَهَا رَشْدِیْ لَاعَتْ وَ کَرَابَتْ لِّلَّهِ نِإْ اُمَاشِیْهِ اَیْ
و. هُتَسَحَا نَوْعِیْتِیْفَ لَوْ قَلَّا نَوْعِیْتِیْنِیْذَلَا *

تراشبو و تعبای ارب رایعم ،مهفو و لقع

و تعبای ارب رایعم ار مهفو و لقع اجنیا رد
و .تسا مهفو و لقع ،نازیم نیاربانب .دنادی متراشبو
،دریگب قلعت هکی زیچ ره هب تبسن مهفو و لقع
ی صخش رگا .دوبدهاوخ باقع مدعو باقع بجوم

أتعبط، دشابه تشادنم هف و ل قعی عوضوم هبت بسن
 رب باوژ و باقع دراد ه کی اهدودحم نامهرالدم هب
 دوبدهاوخبترتموا

حیرصته لئسم نیارباجنیارد ه کی رگیدت یاور
 ارت وریع بطنم هکت سایی فاکب اتکت یاور، دراد
 :م تشهت یاور، ه دزایه حفص، کیدلج، مراد

نِ ب مِیهارِیا نِ عِ اَللهِ دِبعِ نِ بِ دِمَحْمُ نِ بِ یِ لَعِ
 نِ عِ یِ مِلیدِلا نِ اَمیلِسدِ نِ بِ دِمَحْمُ نِ عِ رِ مَحْلا قِ اَحْسا
 نِ مِ نْ لَافْ مُ لَاسِلا یِ لَعِ اَللهِ دِبعِ یِ لَافْ تُلَقْ :لِ اَقِ یِ یِ
 تُلَقْ «؟ هَلَقْ فِیکِ» :لِ اَقِ یِ لَاضِفْ وِ یِ نِیدْ وِ یِ تَدِاِبعِ
 نِ اِ لِقَطا رِدَقِ یِ لَعِ بَاوْژِلا نِ اِ» :لِ اَقِ یِ رِدا لا
 نِ مِ قَریزِجِ یِ فِ اَللهِ دُبعِ نِ اِکِ لِ یِ اِرسِا یِ نِ بِ نِ مِ اَجرِ
 قَرهاظِ رِجْشِلا قَریژْکِ قَریضْ عِ اَرْضْ رِحْبا رِنازِجِ
 اِیْ» :لِ اَقِ یِ رِ مِ تَکِئِلا مِلا نِ مِ اَکَلَمِ نِ اِ وِ عِ اَمِلا
 کِ لِ ذِ یِ لَعِ تِ اَللهِ هِ اِرافْ «! اِذْ هِ کِ دِبعِ بَاوْژِ یِ نِ رِ اِ بَرِ
 نِ اِ» :یِ یِ لَافْ یِ لَعِ تِ اَللهِ یِ حِوا فِ کِ لَمِلا هَلَقْتِ سَافِ
 :هَلْ لِ اَقِ یِ سِنا قَروَصِ یِ فِ کِ لَمِلا هِ اِ تَافْ «، هُ بَحْصِا
 وِ کِ نَاکِمِ یِ نَغَلْبِ دِباعِ لُجَرِ اِنا» :لِ اَقِ «؟ تَنا نِ مِ»
 بَکَعَمِ aَللهِ دُبعِ لَافْ کِ تِیتَافِ نِ اِکَمِلا اِذْ هِ یِ فِ کِ تَدِاِبعِ
 :کِ لَمِلا هَلْ لِ اَقِ حِ بَصْا اَمَلْ فِ کِ لِ ذِ هَمَویْ هَعَمِ نِ اِکَفْ «،
 لِ اَقِ «، دِبا یِ عِلْ لا اِ حُ لَصِیْ اَمِ وِ هِ زِ نِ کِ نَاکِمِ Nِ اِ»
 اَمِ وِ» :هَلْ لِ اَقِ «، اِبیَعِ اِذْ هِ اِنِنا کِمِلا Nِ اِ» :دِبا عِلْ هَلْ
 رِ اَمِ دِ هَلْ نِ اِکِ وِلْفِ تَ مِیْهَبِ اِ بَرِ لِ سِیْلا» :لِ اَقِ «!؟ وِ هِ
 عِ یِضِیْ شِ یِ شَحْلا اِذْ هِ Nِ اِ فِ عِضِوَمِلا اِذْ هِ یِ Fِ هِ اِنِیَعَرِ
 «، اِرامِ دِ کِ بَرِ لِ اَمِ وِ» :کِ لَمِلا کِ لِ ذِ هَلْ لِ اَقِ «،
 اِذْ هِ لِ ثِمِ عِ یِضِیْ Nِ اِکِ اَمِ رِ اَمِ Dِ هَلْ Nِ اِکِ وِلا» :لِ اَقِ

أُفَيْتُ أَمْنًا : **كَلَّمَا** **يَا** **لِلَّهِ** **يَا** **حَوَافُ** : **إِشْ يَشْحَا**
«**هَلِّعْ رِدْقِي** **لَع**»

ت دابعی نلاف، **هَلِّضْ** و **هَنْدِ** و **هَنْدَاعِ** **نَمْنُ** **لَافْ**»

نُ **لَافْ** «**لَا** **تَمَای**»؟! **ت** **سَا** **هَزَا** **دَنَا** **هَچ** **ش** **لِضْف** و **نِید** و

هَک **ت** **سَا** **هَدِرْکَل** **اؤس** «**هَلِّضْ** و **هَنْدِ** و **هَنْدَاعِ** **نَم**

ت **سَا** **ی** **سَک** **هَچ** **لِضْف** و **نِید** و **ت** **دَاعِ** **رِظَنَازَا** **ی** **نلاف**

هَرَا **جَار** «**نَم**» **هَکَنِیَا** **ای**، [**دَرَاد** **رَارَقِ** **ی** **نَاکَم** **هَچ** **رَد** و]

«**ت** **سَا** **هَنوگَچ** **ش** **لَع** : **هَلِّعْ فِیکَ** : **لِ** **لَاقَفْ**» ، **مَیَنَاوِخَب**

ار **لِخ** و **دوبِ** **ی** **اَمَرِیزَج** **رَد** **لِ** **یَنَارَسَا** **ی** **نَدَازَا** **ی** **کِی**

رِظَنَه **کِی** **تَقو** ، **دوبِ** **بَهار** ، **دوبِ** **دَبَاع** ، **دِرکِی** **مَ** **ت** **دَاعِ**

نِیَا و **دِرِیگی** **مَقِلَعَتَا** **یَنَدِ** **مَ** **لَا** **عَزَا** **تِیَعُومَن** **یَا** **هَبِی** **کَلَم**

ی **مَ** **ت** **لِئْسَمَل** **مَاعَتَمَد** **نَوَادَخَزَا** **ار** **ش** **بَاوْثَدَنِی** **مَار** **دَبِع**

و **رَا** **دَقَم** **دَنَوَادَخ** : **کَلَذ** **ی** **لَاعَتَ** **اللَّهِ** **هَارَافْ** . **دَنَدَک**

نَ: **فَک** **کَلَم** «**دَاد** **نَاشَنَدَکَلَمَن** **یَا** **هَبَار** **بَاوْثَه** **دَوَدَحَم**

ش **رَسَرَد** **بَشَاتَح** **بَصَه** **کَوَا** «**ت** **سِیَنِی** **زِیچَه** **کَن** **یَا**»

س **پَدِیوگی** **مُس** **وَدَقْ** **حَوْبُسَدَ** **لَا** **تَمَچ** **بَصَا** **تَب** **شَد** ، **دَنزِی** **م**

! **ت** **سَا** **رِصَتَخَم** **ی** **لِیخ** **ش** **بَاوْث** **!**؟! **دَرَا** **دَن** **ی** **بَاوْث** **اِرچ**

و **اَبَا** **ای** : **هَبَحَصَا** **نَا** **هَیَلَا** **ی** **لَاعَتَ** **اللَّهِ** **ی** **حَوَافْ**»

هَب **مَ** **کَلَم** «**!** **شَا** **بَنِیَشَنَمَه** **وَا** **اَبَا** **وَن** **کَت** **بَحَا** **صَم**

ای **رَکَدَم** **مَنَادِی** **مَزَرَگِید** **لَا** **اَح** ، **دَمَا** **نَاسَنَا** **کِی** **ت** **رِوَص**

ماجنيا رد وتا به که مامدمآ : نت فگ کلم !!دوب ثنؤم

:نت فگ کلم دش ح به کی تقوه صلاح .میشابم هاب

ط قفماجنيا :نت فگوا «!ت سات وار طابی لیخت ناکم»

:نت فگ «!؟وه ام و» :هل لاقف «دراد بیع کی

رامحن یا ام ،ت شادی رخ رگا !دراد نر خام دنوادخ»

دوشی مرگم» :نت فگ کلم «!میدنارچی ماجنيا رد ار

«!دشاب هتشاد رامح دیابذ !؟دشاب هتشاد غلا ادخ

«.دشی مذع یاض اهنیا ت شاد رامح رگا» :نت فگ

«،هل قع ردقی لعء بیئأ امنا کلملا یلإ الله ی حواف»

ل ئاقب هار نی یا هکنیا رب دراد ح یرصتت یاور نی یا

ن وچ !رتلا ابم هنی یا زای نعی !دوب دنوادخت یمسجه ب

دراد رامح دنوادخ هک دیتسه نی یا به بل ئاق امش رگا

ت یمسج و دشاب دودحم و دشابم سجدیاب نی یاربانب

جایتحا بجوم مهب یکرته و ت سا ب یکرته بجوم

به بن دوب دوجولاب جاو زار و امه جایتحا و ت سا

نی یا هکه رماچیب هار نآ .دزکی م طقاس دوجولان کمه

.م یا همدناو خامار مهنس رد نی یا !دوب همدناو خزار مهنس رد

نی یا ابار ب هار نی یا دنوادخ هک ت سا نی یا رد ت بحص

رالقمه به کلب دزکی مذ ب اذعو ب اقعش مهفو بل قع

دنوا د خېهار بنياي نعي .دهدي مې باوژوا به بش مهف
 ت سا هداد رارق ناکم و ناکما زا ه دودحم کې ږد ار
 نياش مهف ،د نکی مڼوا ه جوتمی لاکشا ه نو گچ یهی لو
 نيا .ت سا ه دیسر رادقم نيا به بش لقع و ت سا ردق
 داهشتسا دروم اجنیا رد دناوتی م ه ک دوت یاوړ کې
 .دریگې رارق

ت یمسج به بی طبر ه چق ح ن تشاد رامح :ذیملت
 !؟ دراد قح

نیا د شابه تشاد غلا کې یادخه کنیا یانعم :داتسا
 ه مه لااو !رگید دوشی م راوسم ه غلا یوړه کت سا
 غلا کې په کنیا .دنتسه ادخ غلا ،نیمزی وری ماه غلا
 ش راوسم ه ش دوخی نعت سا ب استناش یانعم دراد
 ه زالدنا ش م د ه ک دینک ضرف اری غلا .دوشی م
 ادخ ی اړې دنوا د خ غلا لااح ... و ت سا ناشک ه ک
 !دراد ب ساند

!دنوشی مڼا د خ غلا ام ه لله ا ی وسام ل ک :ذیملت

! ... ک لذل ماشا و لله ای وسام :داتسا

مدرمت کلا هت ابجوم لئاسمه لمج زا

مودت یاوړ ،ود و ل هچ ه حفص رد رگیدت یاوړ

باب ،دوشی مل یلدامی اړېم هلوات یاوړه تبلا .ت سا

مء رىغب لوقلا ن عى ههلا

دِيْبُعْ نَبِى سِيْع نَبِ دِمْحُم ن ع مِيهَارِبِا نَبِى لَع
نَبِ نِ مَحْرَلِادْبَع ن ع نِ مَحْرَلِادْبَع نَبِ سُنُوِي ن ع
كايَا» :مِلا سِلاهِيْلَعِ اللّهِ دِبعُوْبا يِ لاق :لِاقِ جِاجْحِلا
يِ تَقْتَنُ اُ كايَا !كَلَه نَم كَلَه اَمِهِيْف ن يَتَلَصَد و
مَلَعَت لا اَمِب ن يَدَت وَا كِيَا رِب سِاَنلا».

نت سا ن آ رد مدر مت كلاه هكت سه هلمشم ود»

ي م نه چنآ ه به مكنيا ايدى هدى اربى اوتفه مكنيا ي كيد
«). يوشن يدمى ناد

زا .ي نك م ادقا وى نكى راشفاي ل هجر ربوتى نعي
ربت نايد رگا هك دوشى مه داغتسا تياور نيا موهفم
ي نعي مت كلاه .درادن انعم مت كلاه رگيد دوب مء
رگا .باقع بترت و ت اد ادعتسا ن تفر ن ميزا وى هابت
ه مكنيا ايد ،درادن ل اكشا رگيد دشاب مء س اساربت نايد
اطخا ايد شاب هابتشا مءى لوشاب مء س اساربت اوتفه
موهفم ليلد زا رگيد تروصن يارد ،دوشا ديب مء رد
درادن دوجو ي تكلا هك دوشى مه داغتسا

تياور ،تسه 63 هحفص رد هكى رگيد تياور
ن ب ميسار تياور نيا و ت ساى مهمت ياور رايست
ه يلع ن ينمؤ ملار يما زا هكت سا هدر كل قنئى للاه سيق
:دنىكى مل او س مءلا سلا

نَ املسَن مُتَعَمِّدِي نَا؛ مِلَاسْلَ اِيعَن يِنِمْوُمَارِ يِمْلَا تُتَقْ: لِقَا يِ لَلا هِلَا سِيَقَن بَ مِلَسَن عِ
 يِلَا وَ اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ يِ بَذَن عِ ثِيْدَا حَا وَ نَا رُقْلَا رِيَسَقَتَ نِمَ اَنِيَسَرِ رَذِيَا وَ دَادَقِمْلَا وَ
 يِ فِ ثِيَارِ وَ مُهْنِمُ تُعَمِّدَ اَمَقِي دِصَتَ كَنِمُ تُعَمِّدَ مَثْ، سَا نَلَا يِ دِيَا يِ فَا مَرِيَغَ مِلَسَ وَ
 اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ يِ بَذَن عِ ثِيْدَا حَا لَا نِمَ وَ نَا رُقْلَا رِيَسَقَتَ نِمَ قَرِيَتَكَ عَايشَا سَا نَلَا يِ دِيَا
 نَوِيْذِكِي سَا نَلَا يِ رَتَقَا اَلْطَابَ مُلْكُ كِلِذْ نَا نَوُمُعَزَتَا وَ اِهِيَفَ مُهْنُو فِلَا حَتَّ مَتْنَا مِلَسَ وَ اِيعَا وَ
 ؟ مِهَنَارَا بَنَا رُقْلَا نَوُرْسَقِي وَ نِيْدِمَعْتُمُ مِلَسَ وَ اِيعَا وَ اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ لَوُسَرِ يِ لَعَا

مَهَفَافَ تَلَأَسَ دَقَ» :لِاقَفَ «يِ لَعَا لِبَقَافَ» :لِاقَ

اَقْدِصَ وَ اَلِطَابَ وَ اَقْدَ سَا نَلَا يِ دِيَا يِ فَا نَا بَا وَ جَلَا
 وَ اَصَاذَ وَ اَمَاعَ وَ اَخُوْسَنِمَ وَ اَخِيسَاذَ وَ اَبِذَكَ وَ
 يِ لَعَا بَذَكَ دَقَ وَ اَمَهُوَ وَ اَظْفِدَ وَ اِهِيَا شَتُمَ وَ اَمَكْحُمُ
 هِدِهَعِي يِ لَعَا مِلَسَ وَ اِيعَا وَ اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ لَوُسَرِ
 يِ لَعَا تَرْتُكَ دَقَ سَا نَلَا اِهِيَا لِقَافَ اَبِيْطَخَ مَقَا يِ تَحَا
 نِمَ هَدَعَقَمَ اَوْبَتِيْلَفَا اَدِمَعْتُمُ يِ لَعَا بَذَكَ نِمَ فَا تَبَاذِكَلَا
 تُثِيْدَحَلَا مُكَاتَا اَمْنَا وَ هِدَعَبَنِمَ اِيعَا بَذَكَ مَثْ رَا نَلَا
 رِهْظِي قِيَا تَمَ لُجَرِ سَا مَازَ مُهَلَا سَا يِلَا تَعَبْرَا نِمَ
 نَا اُجَرَّ حَتِي لَا وَ مُثَاتِي لَا مِلَاسْلَا اِبَا عِنَصْتُمُ نَا مِيْلَا
 مِلَسَ وَ اِيعَا وَ اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ لَوُسَرِ يِ لَعَا بَذَكَ
 اَوْلَبَقِي مَلَا بَاذَكَ قِيَا تَمَ اَمْنَا سَا نَلَا مَدَا وَلَفَا اَدِمَعْتُمُ
 بَا حَصَ دَقَا اَذَا اَوْلَاقَ مُهَنِيَكَا وَ هُوَقْدِصِي مَلَا وَ اِهْنِمَ
 وَ هَا رَا وَ مِلَسَ وَ اِيعَا وَ اِيعَا اِللهِ يِ لَصِدِ اِللهِ لَوُسَرِ
 وَ اِهَلَاذَن وَ فَرِيْعِي لَا مُهَ وَ اِهْنَعَا اَوْذَا وَ اِهْنِمَ عَمَسَا
 مُهَقْصَوَا وَ هَرَبْخَا اَمِبَنِي قِيَا تَمَلَا نَا عَا اِللهِ هَرَبْخَا دَقَا
 □ مِهَتَيَا اُرَا اِذَا وَ ﴿ لَجَا وَ زَعَا لِقَافَ مُهَقْصَوَا اَمِبَا

□ عَمَّسَا تَا اَوْلُوْقِي نَا وَ □ مِهْمَاسَا جَا كَبِيْجَا عَا

اِلَلَاضَلَا اَمْنَا يِ لَا اَوْبَرَقَتَفَا هِدَعَبَا اَوْقَبَا مَثْ ¹ □ مِهْمَا هَلَا وَ قَلَا

نَا تَهْبِلَا وَ بَذِكَلَا وَ رُوْزَلَا بَا رَا نَلَا يِ لَا قَاعْدَلَا وَ
 وَ سَا نَلَا بَا قَرِي يِ لَعَا مُهَوْلَمَدَا وَ لَامَعَلَا مُهَوْلُوْفَا
 اِيْنُدَلَا وَ كَوْلَمَلَا عَمَ سَا نَلَا اَمْنَا وَ اِيْنُدَلَا مُهَبَا اَوْلُكَا
 عَمَسَا لُجَرَا وَ اِتَعَبِرَلَا اُدْحَا اَذِهَفَا اِللهِ مَصَعَا نِمَ لَا

1. 4. ه ي آ (63) ن و ق ف ا ن ه ر و س .

مَهُو وِیْهَجو یِ لَعُ هُلمَحِیْ مِ اَنیْشِ اِللهِ لِوُسِرِ نِمِ
 لِمَعِیْ وِیْهَبِ لُوقِیْ هِدِیْ فِ وُهِفَ اَبِذِکِ دَمَعَتِیْ مِ وِیْهِفِ
 یِ لَصِ اِللهِ لِوُسِرِ نِمِ هُتَعِمَسِ اِنَا لُوقِیْ هِیوَرِیْ وِیْهَبِ
 مِ هُو هُنا نِوُمِلْسُمَا مِ دَعِ وَلِفِ هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ
 ثِلَاثِ لُجِرِ وِیْهَضِرَا مِ هُو هُنا وُهِ مِ دَعِ وِلا وِهُو لِبَقِیْ
 رَمَا اَنیْشِ هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ یِ لَصِ اِللهِ لِوُسِرِ نِمِ عِمَسِ
 نِ عِیْ هِنِیْ هِعِمَسِ وَا مُلَعِیْ لَا وُهِ وِیْهِلَعِ یِ هِنِیْ مِثِ هِبِ
 مِ وِیْهِخوُسْنِمِ ظِفْحِ مُلَعِیْ لَا وُهِ وِیْهِلَعِ رَمَا مِثِ عِیْ شِ
 وِلا وِیْهَضِرَا خُوُسْنِمِ هُنا مِ دَعِ وِلا وِیْهِخِ سَانَا ظِفْحِ
 خُوُسْنِمِ هُنا هُنِمِ هُو عِمَسِ ذِا نِوُمِلْسُمَا مِ دَعِ
 اِللهِ لِوُسِرِ یِ لَعِ بِذِکِیْ مِ عِبارِ رِخَا وِیْهِوَضِرَا
 اِللهِ نِمِ اَفوْخِ بِذِکِلا ضِغْبِ هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ یِ لَصِ
 هَسَنِیْ مِ هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ یِ لَصِ اِللهِ لِوُسِرَا اَمِیْظَعَتِ
 مِ عِمَسِ اَمِکِ هِبِ عَاجِفِ هِجَو یِ لَعِ عِمَسِ اَمِ ظِفْحِ لِبِ
 نِمِ یْهِخِ سَانَا مِ Dَعِ وِیْهِنِمِ صُقْتِیْ مِ وِیْهِفِ دِزِیْ
 نِ اِفِ خُوُسْنِمَا ضِ فِرِ وِیْهِخِ سَانَا لِمَعِ خُوُسْنِمَا
 یْهِخِ سَاذِ نِ اَرْقَا لُثِمِ هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ یِ لَصِ یِ بِنَا رَمَا
 دَقِ هِبِاشْتِمِ وِیْهِمِ کَحْمِ وِیْهِمَاعِ وِیْهِصَاذِ وِیْهِخُوُسْنِمِ
 هِلا وِیْهِلَعِ اِللهِ یِ لَصِ اِللهِ لِوُسِرِ نِمِ نِوِکِیْ نَاکِ
 لُثِمِ صَاذِ مِلاکِ وِیْهِمَاعِ مِلاکِ نِ اِهَجَوِ هِلا مُلاکِلا
 مَوَ ﴿ ۱۰ ﴾ : هِبَاتِکِ یِ فِ لَجِ وِیْهِزَعِ اِللهِ لِاقِ وِیْهِنِ اَرْقَا

هُنَّ عَمُکِیْ هِنِیْ اَمَوِ هُو ذِخَفِ لُوُسِرَا مُکِیْ تَاءِ

وِیْهِتَنَافِ ﴿ ۱۱ ﴾

یِ شِیدَا حَا وِتَا یَاوِرِ رِدِ فِلَاتِخَا زَا اِجَنِیَا رِدِ مِیْلَسِ
 وِیْهِلَنِکِیْ مِ لِاؤِ سِتِ رِضِ حَا زَا تِسْهْ مِ دِرْمِ تِ سِدِ رِدِ هِکِ
 !؟ دِنِیوْگِیْ مِ غَوِرِدِ هِمِهْ ، مِ دِرْمِ نِ یَا یَا هِکِ دِیوْگِیْ مِ

مَلَسُوهُ لَا وَهَيْلَ لِّلَّهِ اِيَّاهُ لَوْ سِرَّ رَبِّي رَتَفَمَا عَقَاوُ
 هَكَتْ سِيْزَ رُوْطْنِيَا هَكَ دَنِيَا مَرْفِيْ مَتْرَضَحْ!؟ دَنْتْسَه
 هَبَا جَنِيَا رَدَّ ار دَارْفَا تَرْضَحْ، دَنِيُوْگَبْغُورْد مَدْرْمُهُمَّه
 :دِيَا مَرْفِيْ مَو دَنْكِيْ مَمِيْسَقْتَه تَسْد دَنْچ

هَابْتَشَا رَبِّمَغِيْپْ زَا هَكَ دَنْتْسَه ي دَارْفَا اِهْنِيَا زَا ي ضَعْب
 وَتْ سَا هَدِيْنَشْ هَابْتَشَا ار مَلَاكْ نَاشْشُوْگ و دَنَا هَدِيْنَشْ
 دَنْوْشْ اَطْخَه جُوْتَم رْگَا وَ دَنْكِيْ مَنَايِدْ ار نَامَه
 بَنْ كَلُو، دَنْكِيْ مَاهَر وَ دَنْكِيْ مَكْرَتْ **«هَوْضَفْرَلْ»**
 .دَنْتْسِيْزَه جُوْتَم

تْ سَرْد اِذْلْ، دَنْتْسَه دَمْعَتَمَه هَكَ دَنْتْسَه مَه هَدْعَكِيْ
 «، [دَنْتْسَه وِگْغُورْد اِهْنِيَا] وَتْ سَا **يَكْذِبَ عَلٰى رَسُوْلٍ**
اَللّٰهُ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ وَآلِهٖ مُتَعَمِّدًا».

تْ سَا جَنِيَا رَدَّ تْ حَبْ
**يَا دَعَاهُ لِمَحْيٰى مَلَّ اَنْيَشْدِ اللّٰهُ لَوْ سِرَّ نِمَّ عَمَسْدِ لْجَرِ
 هَدِيْ يَفْ وَهَفَّ اِيْذْكَ دَمْعَتِيْ مَلَّ وَ هَيْفَ مَهْوْ وَ هِهْجُو
 نِمَّ هُتْعِمَسْد اِنَّا لَوْ قِيْفِ هِيُوْرِيْ وَ هِبْلُ مَعِيْ وَ هِبْلُ وُقِيْ
 ، هَيْلَعُ اللّٰهُ يَّ لَصْدِ اللّٰهُ لَوْ سِرَّ**

هَكَ دَرَا دَنْزَلْ اَكْشَا هَكَ دَنِيُوْگِيْ مَاجَنِيَا رَدَّ تَرْضَحْ
 بَنْ كَلُو دَنْكَلْ قَنْغُورْد هَبَا رِيْ تِيَاوَر رَبِّمَغِيْپْ زَا رَغْذَكِيْ
 دَنَادِيْ مَذْنُوْچْ ؛ دَشَابَنْدِيْ يَابَا وَ رَبِّ وَ دَشَابَنْدِيْ رَبِّيْ كَابْ
 ي مَلَاكْ. دَنَا هَتَفْگَرُوْطْنِيَا رَبِّمَغِيْپْ هَكَتْ سَا هَدْرْ كَلْ اِيْخَو

تسا هدینش هابتشا ربمغیپزار

نمیراده مادارد

هیلع الله یلصد الله لوسر نم عمسد ثلاث لجر
وأم لعی لا وه و هذعی هذم ثیه ربمأ انیش هلا و
... عی شن عی هنی هعمسد

و تساهدینش ار رما طقف هکلب دنادی مزار ی هذ
هحابا هک دنادی مزار ش رما .تسا هدینشزار ی هذ زونه
تسا رظحا دعب

دنادی ماری کی .تسینه لئسم نیار بیهی لاکشا
نامه ام داهشتسا ل حمی لو دنادی مزار ی برگید و
ی هذک یربه کدرادنی لاکشام هی مود ،دوبل وادروم
هدینشن] ار ش رما زونه هکی لاحرد دندک ل معی ا
زای علاطا هکی لاحرد دندک ل معی رما رباید]،تسا
هکدرادنل لاکشا دراوم نیار مامت رد .دشابه تشادنی هذ
ش مع هچرگا دندک ل مع ش معی اضتقمه ب ناسنا
دشابع قاو ابف ل اخم

؟دنسلا حیحصت یدد اذه :ذیملت

میلد باتک ؛ی :داتسا

... :ذیملت

الله یلصد الله لوسر نم عمسد لجر « :داتسا
وی بنلا ملاکی فطلا و «انیش ملس و هلا و هیلع

هبل مء وى بئلا ملاك ن م عضو ملا دار ملا ن كي د
رؤنعم اذه ن ا لوقي

ة ادلا ديئات لا بلطما اذه ديئاتى نعي ديئاتلا
بل يئلا اذه س فذ

دادترا ءرا برد اما ث حبه كه دوشى م ل اكشا :ذيملت
دئاقعل ابنده بو دنكى مريسش لقع ابه كى سكوت سا
ت ساى يا جنأ رد ت ياور ن يا .ت سا ن يا زا ريغت سا
ى زيچ م لس و ه لآ و ه يلع الله اى لص ادخل لوسر زا ه ك
ت سا ه دينش

ت سا دحاو اجنيا رد كلام اما م نادى م :داتسا
ه دينش هابتشا ادخل لوسر زا ،ت سين بذك رب دمع
دنكى م نايدار ت ياور هابتشاه ب م ه ص خشن يا ،ت سا
دنكى م نيدى رورض راكنا و

. . . . ت سا ع مسه بدنتسم :ذيملت

ى اه لدا دوشى م دترم ه كى صخش ه ر خلا اب :داتسا
دراد [ى رورض م كحن يا] ع فرى ار بار
ت ساى لقع ث حبه :ذيملت

ار ت ياورى لقع ه لدا اب ،دشابى لقع :داتسا
م اما زاى تياور رگا .درادن ذى راك ،دنزى م ص يصخت
م ه ام ،دوب فل اخمى لقع ل يلد ابه كه دما م لاسلاه يلع

ربدشابد رارق رگا .مپنزی م صیصختار مامات یاور
 هکی لقع لیلد کی دابار مامات یاور نیمه ام هکنیا
 هیضق نیا و مپنزد صیصختت سات جحام شپ
 ،دوش نیدت ایرورض زای ایرورض راکناب جوم
 .تسیند دالترا نیا

نیا هکمپهد هعسوتارت یاور دیابامی نعید :ذیملت
 م هتایلقع رد هکلبت سینت ایعمس رد طقفت یاور
 لیلد تایلقع یارب ت ایعمس زامی نعید ؛تسه
 .مپروایید

هکی یاجنآ» :دیوگی م طقفت یاور دینیب :داتسا
 !ت فرو دش مامت ،«ت ساج ،ت سینب ذکر بدّمعت
 دّمعت ایآت سادش دترم ارهاظن لآ هکی صخش نیا
 ؟؟درادنایدرداد

.درادذب ذکر بدّمعت :ذیملت

ار باقع طقف !رگید دش مامت ،درادن دّمعت :داتسا
 ی مربار باقع دّمعت مدعزا و دنکی م راب دّمعت رب
 یلیخب لمطنیا !دشابد هاوخی م چره لاماح ؛دراد
 !ت ساحیرص

ار لوصا نیا هکم دود هتشاذگار انبت قوکی

ار عور فرخا آتی فاکل وصالوا زا [م. مذکمه علاطم]
 نیمه‌ی یاهزیچا امئاد اجنآ رد مدعب، مدوبه درکه علاطم
 مدید مدرکه عجارمه کلا مح، مدرکی مت شاد دایر و ط
 نامھ قبطمه اجنیا رد . ماه درکش و مارف ار ماهی لیخ
 . ماه دیدار دراوم زای ضعبم تشاد مرظن رد ه کی تاینهذ
 نم می لو دنشابم هرگید ئەدا زای رایسب دراد نامکا
 صّحفت نامتدوخ امش . ماه درکنه ادیپا هئآ ربی علاطا
 . مدینک

لَاضِيْلُهُ لَلْاَنَّا كَامَوْ ﴿١٦٣﴾ يَإَيُّهَا الَّذِي
 سَنَإِنْ وَقَّتِيَّامُ مَهْلَنْ يَّيُّيَّ تَلْهَمُ هِي دَهْإِ دَعَبَا مَوْ
 تیاور هکتسه ی تیاور ﴿میلءءی شل کب هءلا﴾
 رتهب لا اب تیاور زاتیاور نیاندس، متسای حیحص
 ، مذکی ملقذی لءلا ادبعزا دامحس نو یزانوچ، متسا
 : دیا مرفی م

ن ع دَامْد ن ع سُنُوِي ن ع دَانَسِلَا اذْهَبْ وَ
 مُسْلِمًا إِلَيْهِ لَعَلَّكَ تَلْقَى لَعَلَّكَ تَلْقَى
 اِهْجَنْ وَلَئِنْ أَتَاكَ سِائِلٌ فَلَاحْجَلْهُ اللَّهُ كَحَلْصَا
 أَوْفَلَكَ لَهْفٌ : تَلْقَى ، «لا» : لَقِ أَقْ لَقِ ؟ فَفَرِعْمَا
 مَهْلًا مُفْلَكِي الْاَلِ ﴿نَايِبًا إِلَهُي لَعَلَّ﴾ : لَقِ أَقْ ؟ فَفَرِعْمَا
 أَسْفَافَ نَهْمَهْلًا مُفْلَكِي الْاَلِ ﴿وَاَهْءَسُّوْا إِلَا أَسْفَافَ
 ٠﴾ . اَهْءِي تَأَمَّامًا إِلَا

لَاضِيْلُهُلَّا نَاكَا مَوْ ﴿١٦٤﴾ ١: ١٦٤ ن ع ١٦٤ لَاضِيْلُهُلَّا نَاكَا مَوْ ﴿١٦٤﴾ ١: ١٦٤
 ﴿١٦٤﴾ ١: ١٦٤ ن ع ١٦٤ لَاضِيْلُهُلَّا نَاكَا مَوْ ﴿١٦٤﴾ ١: ١٦٤
 ١: ١٦٤ ن ع ١٦٤ لَاضِيْلُهُلَّا نَاكَا مَوْ ﴿١٦٤﴾ ١: ١٦٤

؛ دروايد ناييد هکت سا دنوا د خ ؤ د ه ع ر ب ن يار ب انب
 و ا ط خ س ب جوم ه چنآ و و ا ي ا ض ر ب جوم ه چنآ ناييد
 ه چنآ ه ب ن ا ي ت ا م ا ق م ر د و ا ض ر م ا ق م ر د ي د ب ع ر گ ا . ت سا
 ا د ا ا ر ب ل ط م ق ح و د ر ک ه ا ب ت ش ا ت سا دنوا د خ ي ض ر م
 ق د ص ر ا گ د ر و ر پ ه ب ت ب س ذ ن ا ي ب ل ا م د ع ا ج ن ي ا ر د ، د ر ک ذ
 ا ج ن ي ا ر د ي با ق ع ر گ ي د ن ا ي ب ل ا م د ع ق د ص ا ب و ، د ن ک ي م
 . ت ي ا و ر ک ي م ه ن ي ا . د ر ا د ن م و ه ف م و ا ن ع م

ر د ت ي ا و ر ک ي د ب د ن ت س ه ا ج ن ي ا ر د ي د ا ي ز ت ا ي ا و ر
 : د ي ا م ر ف ي م ه ک ت س ه 164 ؤ ح ف ص

يَا ن ع ن ي س ط ا ن ب د م ح م ن ع ي ي ح ي ن ب د م ح م
 ن ع ر و ص ن م ي ب ا ن ب ت س ر د ن ع ي ل م ا ح م ل ا ب ي ع ش
 : ل ا ق م ل ا س ل ا م ي ل ع ا ل ل ه د ب ع ي ب ا ن ع ا ق ي و ا ع م ن ب د ي ر ب
 ا ل ل ه ي ل ع ق ل خ ل و ا و ف ر ع ي ن ا م ق ل ذ ي ل ع ل ل ه س ي ل
 ن ا م ه ق ر ع ا ذ ا ق ل خ ل ا ي ل ع ل ل ه و م ه Q ر ع ي ن ا
 ١. « . ا و ل ب ق ي

. ت سا «ت س ر د» ي ل و د ن د ن ا و خ «ت س ر د»

ت ا ي ا و ر ر د ا د خ ط س و ت ق ح ي ف ر ع م م و ز ل

¹ 115. ١١٥ يآ (9) ه ب و ت ه ر و س .

ہکت سیزق لخد ہدھ عربہ کدیوگی م! دینیب! ناہ
 ارق ح دیاب الدخ . دناسانشب دیاب الدخ ہ کلب دنسانشب
 قلدخی ارب رگای لو لدنکی فرعم دیاب الدخ ، لدنکی فرعم
نَا مُهَقَّرَعَا إِذَا قَلَخَا یَا لَعَلَّهِ وَ» لدشل صاحت فرعم
 مہنیا . لدنکل معن آہہ و لدنکل وبقہ کنیاہہ» **اَوَّلِبَقِی**
 ن آہہ بی دروم رد صخش رگا ہکت ستسا نیاربیلد
 وا ہدھ عرب ماجنیا رد ، درکنل دیپع ملاطای عقاوت فرعم
مُهَقَّرَعُیْ وَ قَحَا مُهَقَّرَعُیْ نَا اللّٰہُ یَا لَعَلَّہُ کلبت سیزی زیچ
 ل یسلا

نع ... دَمَحُمْنِ بِدَمَحَا نَعَا اِنْبَاحْصَا نَمَّ دَدَعَا
 یِلَعَا اللّٰہِ دَبْعَا بَا تُتْلَسُ : لَاقَ نِیْعَا نِیْعَا یَا لَعَلَّہُ اِدْبَعَا
 : لَاقَ ؟ عَیْ شَہِ یِلَعَا لَہَا اَیْشَہُ فَرِیْعَہُ لَہَا نَمَّ مُلَاسَلَا
«لا».

ہکی سکہ کنیا رب ستسا حیرص مہت یاور نی
 ، دشابہ تشادنی عوضوم ایماکحازی مکحہ بنافر
 ہن» : دنیا مرفی مت رضح «؟ عی شہ یلع لہ» . این ادلہ
 را در بحث اصالة البرائة و ... می آورند و مرحوم شیخ
 ہم اینها را ذکر کرده است .

موسست یاور لاثمب ابن مہ کنیا ای
اللّٰہُ بَجَدَامَا : لَاقَ مُلَاسَلَا یِلَعَا اللّٰہِ دَبْعَا یَا نَعَا
«مُہْنَعَا عَوْضُومَ وَہَفَا دَابِعَا نَعَا
نَعَا مُہْمَلَعَا اللّٰہُ بَجَدَامَا» ت ایاور یخ سڈزای ضعب

ن ع الله بَجَد ام» ی فاکت یاور اما ؛دراد «**دابِعا**
تاعوضوم رب ن یا ءطساوہ باھی ضعبہ کت سا «**دابِعا**
تایاور ہک دناہ تفگ و ،ماکھا رب ہن دناہ درک ل مح
میناوتی مام اما .دندکی معوضوم رد ل ہجر بت لاد
رد فذح مدع ،ل صا ہکنیا بابزا و مینہد بہ عسوتہ ک
ت سا ہدشذ فذح ہکم ییوگب اجنیا رد ،ت سا ت یاور
مہن یا .دریگی مقلعتی زیچر ہ بت بسند «**ہمّٰء**» و
ن آ ہ میناوتی مام ہکت سا ی اہ لدا زای کی اجنیا رد
مینک دانتسا

ت یاور ہکت سا ہ عسوت ت یاور :مراہچ ت یاور
ت سا مراہچ

دِلَاذِ نِبِ دِمَحْمُ نِبِ دِمَا ن ع اَنِبَا حَصَا نِمَّ ءَدَّ ع
نِبَ ءَ قَزْمَد ن ع رِمَدَلَا نِ اِبَا ن ع مِ كَطَا نِبِ یٰ اَع ن ع
یٰ ل ل ا ق :ل ا ق مُسَلَا یٰ اَع اِلّٰہِ دِبَعِ یٰ اَع ن ع رَا یِّ طَلَا
یٰ اَعْ جَ تَحِیَّ اِلّٰہِ نَّ اِ اِنِلَوْ ق نِمَّ ن اِ» :یٰ اَع یٰ لَمَ اَف بُ تْ كَا
وَلَا وُسَر مَہِیْل اِل سَرَا مْ تْ مَہَقْرَ ع و مْہَا تَا اِمِبِ دَا بِ عَا
یٰ ہِ یٰ رَمَا یٰ ہِ ن و یٰ ہِ یٰ رَمَ اَف بَا تْ كَا مُہِیْل ع ل زَنَّا
یٰ ہِ یٰ اَع اِلّٰہِ یٰ لَصِد اِلّٰہِ ل وُسَر مَانَف مَایِّ صِلَا و قَلَا صِلَاب
اَنَا و كُ مِیْنَا اَنَا» :ل ا ق قَلَا صِلَا ن ع مَّ لَس و ہِ لَا و
كَلذ مُہِیْا صَا اِذَا اَوْ مَلْعِیْلَ صَفَ تَمُقَا اِذَا ف كُ ظِقْوَا
كَلہ اِہْ ن ع مَانَا اِذَا ن و لَوْ قِیَا مَك سِیْل ن وُعْنَصِیْ فِیْ ك
اِذَا ف كُ حُصَا اَنَا و كُضْرِمَا اَنَا مُہِیْ صِلَا كَلذ ك و
:مُ سَلَا یٰ اَع اِلّٰہِ دِبَعُوْ بَا ل ا ق مْ تْ «.» «ہِ ضِقَاف كُ تِیْقَش

اَدْحَا دَجَت مَدِ عَاشِلَا عِمْجِي فَتَرْظَن اِذَا كِلْدَو «
 وَتَجْحَطَا بِهَيْدِ لَّهِ وَ لَا اَّ اَدْحَا دَجَت مَدِ وَ قِيَضِي فِي
 «اَوْعَنَص اَوْعَاشِد اَم مُهْنَا لَوْقَا لَا وَتُئِشَمَا بِهَيْدِ لَّهِ
 اَوْرُمَا اَم وَ لَاقِ وَ لُضِي وَ يَدِهِي اَلله نَا» : لَاقِ مَدِ
 مُهْفِ بِسُنَا اَم رِمَا عِي شَلْ كِ وَ مِهْتَعَسِن وَدِبِ لَا اِ
 عَوْضُوم وَهْفُ هَلْ نَوْعَسِي لَا عِي شَلْ كِ وَ هَلْ نَوْعَسِي
 بِهَيْدِ لَا تَمَدِ مِهْفِ رِيخْ لَا سُنَا نَكَا وَ مُهْنَع
 ي لَعَا اَلْوِءَ اَمْفَعُضَا ي لَعَا سَ يَلْ ﴿﴾ مُلَا سَلَا
 نَوْقَفِي اَم نَوْدِجِي اَلْ نِيذَلَا ي لَعَا اَلْوِءَ يَضَرَمَلَا
 نَمَنْ يَنْسَحْ مَلَا ي لَعَا اَم ﴿﴾ : مُهْنَع عِضُوفِ ﴿﴾ جَرَحِ
 اَم اِذَا نِيذَلَا ي لَعَا اَلْوِءَ ﴿﴾ ، ﴿﴾ مِيحَرَّ رَوْغُهُ لَّا اَوْ لِيْبَسِ
 لَا مُهْنَلَا مُهْنَع عِضُوفِ : لَاقِ ﴿﴾¹ ﴿﴾ مِهْلَمَ حَتَا كِ وَتَا
 . «نَوْدِجِي

شَجَحَيَّ اَلله نَا» وَ تَسَا «نَا» رِيخْ «اَنِلُوقِ نَم»
 - دِشَابِ دِيَا ب «نَا» ، تَسَا طَلَعِ «نَا» - «دَا بِلَعَا ي لَعَا
 . تَسَا رِخُومِ سَا مِهْتَمِ ؛ «نَا» ي اَرِبِ دُوشِي مِ سَا
 هَبِ هَكْنِيَا رِبِ دِرَادِ تِلَادِ مِهْتِ يَاوَرِ نِيَا نِيَا رِبَانِبِ
 هَكَا رِي رَادِقَمِ نَا . تَسَهْ فِيلَكْتِ ، تَعَسُو رَادِقَمِ
 . «مِهْنَع عَوْضُوم وَهْفِ» ، دِنِرَا دِنِتِ عَسُو

لَامَا ح . دِنْدَشِ نَامِي دِ اجْنِيَا تَا هَكَا دِنْدُوبِي تَا يَاوَرِ مِهْنِيَا
 نَامِي دَارِ هَمَادَا مِهْدِ عِبْءِ سَلْجَرِدِ وَ دِيْنَكِ صَحْفَتِ مِهَامَشِ

¹ 2. ح ، 164 ص ، بِهَقْلَخِي لَعَا هَلَّا جِ جُحُبِ اَبِ دِي حَوْتَلَا بَاتِكِ ، ا ج ، ي فَاكَلَا .

دمحمل آ و دمحم ی اعّل صد مہللا