

میلغا وه

ب جاو ج ح ی انعم به شیمه ار چه ملاسلالة ج ح

ت سید

ک سانه رار کتو غولبد، ی داز آ ش قند

باب۔ ج حلا ب اتک۔ ه قف ج راخس ورد هلسلس

م تشهوت سید هسلاج۔ ت عاطتسا

داتسا

ی نار هط ی نیس ح ن س ح م د ح م د یس ج ا ح لله ات یا

ه رسلله اس دق

میجر لانا طیشلانا لله اب ذوعا
میجر لانا محر لانا الله مسب

ج ح ب و ج و رد ی دازا طر شت ایاور

رد ه کی اهلئسم زای بلطم اما ،دشده مامت ل بقث ح ب
ی تایاور ن آ و ت سا هدنامی قاب ،دشده حرطم ل بقه سلج
بابرد ه نیمز نیا رد لئاسو ب حاصم و حرم ه کت سا
قرمعا و ج ح ب و ج و طار تشا باب ،لئاسو ۱۵
و ق تعی ی تد کولمما ی لاء ن ابجی لاف قیر حلاب
زئاحه کدذکی مل قذ^۱ ،کلاملا ن ذاع م ط ن ابحتسی
ت ساتیمها

نازینک ج ح ه رابرد س نوین بل ضفت یاور

ت سات س نوین بل ضفت یاور لوات یاور

نأ ن ه ر م آ ف ت کمب انا و ی ر ا و ج ل ا ی د ذع ن و ک ی : ت ل ق ف م ل ا س ل ا ه ی ل ع ن س ح ل ا ا ب ا ت ل ا س د
«؟ ت کمب ن ه ق ل خ ا و ا ک س ا ن م ل ا ن د ه ش ی ف ن ه ب ج ر خ ا ف ، م ی و ر ت ل ا م و ی ج ح ل ا ب ن د ق ع ی

بل اقف

دذع ن ه ت ق ل خ ن ا و ل ض ف ا و ه ف ن ه ب ت ج ر خ ن ا
قرمعا لا و ج ح ب کولمما ی لاء س یلف ،س اب لاف قه^۲
«ق تعی ی تد

ی ر ا و ج ی ا ر ب ه ی و ر ت ز و ر د ا ی ا : د س ر پ ی م ص خ ش

۱. ۴۷. ص ۱۱، ج ۱، عیشلا لئاسو

۲. ناهه

و مپرانگب هکم رد ار اهنآ ای ،میدنبید جح مارحاً
:دندومرفترضح «؟مپورباهنتنامدوخ

تافرع هب دوحا بم هار اهنآ هکتسانیا بل ضفا»
هقثص خشه بار اهنآ رگا و دندهد ما جنا جحات ،دیرید
ی لاکشات روصنیا رد - یسکره هذ - ی راپسب ی
قتع رد هکی نامزات کولمم رب هر مع و جح .دراند
«بتسینب جاو بتسا

هک دوشی ممولعم سپ بتسا قثومتیاور نیا
نیا ترضح روظنم .تسینب کولمم یارب یفیلکت
ارجح رگا و تسینب جح هب فلکم ،کولمم هکتسا
هب بت بسن لاوم هکتسا یب بحثسم یرما ،دهد ما جنا
بتسا هداد ما جناش دوحا دیبع و عام

رب جح فیلکت دوبذ هرابرد جیحص تیاور

کولمم

موحرم ،بتسا دنسلاح یحص هکار مود تیاور
بل قذی نیلاک موحرم زارح خیش موحرم وی سوط خیش
:دناه درک

دمحأن عی یحیدنب دمحن ع بوقعینب دمحن
دایزنب بل هسن ع انباحصاً نم ؤدعن ع و دمحنب
،سنوینب ل ضفلا ن ع ،بوبحنبا ن ع ،اعیمج

ملاسلایه ی سوم ن سحای با ن ع

ی تد قرمء لا و تّجد کولملا ی لع س یلف»
1، «ق تعی

داز آ ماتت سیند ب جاو کولمم رب مرء و ج ح»
«دوش

ثید ح د ن س ر د «انبا ح صا ن م ؤ د ع» ربیعت رابته
ن م ؤ د ع ظ فلی تقو ه کدیشابه تشاد ه جوت ه شیمه
ت سیند انعم ن یا ه ب، بت سا ه د م آ ت یاو ر د ، انبا ح صا
م ک ح ر د ت یاو ر ن یا ه م ک ل ب، بت سا ل س ر م ت یاو ر ه ک
ن اسل ر د «ب ا ح صا» ه ک ت ه ج ن یا ه ب، بت سا ه ضا ف ت سا
، دوشی م ذ ق لاطا ن ایلاوم فرصه ب، ثید ح ن ایو ار
ت ا و ر ی نعید، بت سا ثید احا ت ا و ر ی انعمه ب ه م ک ل ب
ی م انبا ح صا ن م ؤ د ع ه ب ربیعتا ه ن آ زا ه ک م ه ب ق و ثوم
ه ب ، ب ا ح صا ک ت ک ت ر ک ز ی ا ج ه ب ن یار باند . دوش
بت سا ه د ش ه ت ف گ انبا ح صا ن م ؤ د ع ی ل ک ر و ط

ت سا ه ضا ف ت سا د ح ر د ت یاو ر ، دراوم ه نو گ ن یا ر د
زا ا م ی ق ت س م ، انبا ح صا ن م ؤ د ع ه ک د ن ک ی م ذ ی ق ر ف و
ط ئاسو ن آ ر گ ا . د ش ا ب ط ئاسو ا ب ه ک ن یا ا ی د ش ا ب م ا م ا د و خ
و ت سا ی ا ه ق د د ر ف ر ا ی س ب ه ک ب و ب ح م ن ب ا ل ث م ی د ع ب

1. 4 ص 5 ج ، ماکحلاً اب یذهت؛ 47 ص 11 ج ، تعیشلا لئاسو

هك دشاب دايژ ن بل هس روطنيمه و س نوين بل ضف
قده هك مراچه طساو نيا ، دنتسه طساو اهزيا مامت
 تياور نيا هك دوشي م ث عاب ، ت سا **انباحصا** ن م
 ن دوبد حاوت ياور ت روصزا و دشاب رتشيدش ديكأت
 دوشد چراخ .

كولممي نابرقه رابرد بوقعين بس نويت ياور

ت هجه بي لو ، ت سا ق و ثوم ي تياور موس ت ياور
 ، ش دند رد م ساق ن بدمحم و دعد ن ب دعد دوجو
 :ت سينل بقت ياور ل ثم

دّمحم ن ع دعد ن ب دعد ن ع س ابعلا ن ع ه دانسا ب
 بوقعين بس نوين ع راسين بل يصفن ع مساقلا ن ب
 ك يلamm انعم ن ا : ملاسلا هيلع الله دبعي بلا ت لق : ل ا ق
 : ل ا ق ف : ل ا ق ؟ مهذع ح بذن ا انيلع ، او عتّمّت دق و انل

لا و قرمء لا و هلاّ ج د لا كولملا ن ا
¹» . عى شد

م يژكي مت بحصت ياور نيا هبع جار ا دعب

كولمم رفس رد كلام ن ذا طرشت ياور

:م راهچت ياور

مدآ ن ع ل هس ن ب دّمحم ن ع مساقلا ن ب ي سوم

1. 482 ص 5 ج ، ماكلأاب يذهت ؛ 48 ص 11 ج ، عيشلا لئاسو

لِإِقْ مَاسْلاهِلْ عَن سَحْاىِ بَأْ نَ عِىْ لَعْ نَبْ

لَا وَ نَاهِجْ لَا وَ تَجْدْ كَوْلَمْمَا يِ لَعْ سِيلْ»¹
«بِهْ كَلَامْ نَ ذَابْ لَا إِرْفَاسِيْ

[ج ح ه ب] فیلکت کولمم ه ک دیامرفی م ت ر ض ح

دراند.

ه تشد گرد کولمم رتخد ی ارب اعد ت یاور

نت سا ی نیلک مو حرم زام هم جنپت یاور

اللهدبع ن ع لجر ن ع بوبحم ن ب ن سحلا ن ع
و مَاسْلاهِلْ عَ اللهدبعاباً تعمس: لِإِقْ نَ اميلس ن ب
اهب ن كيم ل و تَيَّفُوْتُ يَ تَبَانْ إِ» : تَلَاَقْفُ ةَ اَرْمَا هَ تَلَأَسْ
تَنَاكْ اِهْنِإِ» : تَلَاَقْ «مَعْدْ» : لِإِقْ «؟ اِهْنَعْ جُحُافْ، سْ أَبْ
لِإِقْفْ «؟ ةَ كَوْلَمْمْ

امك اهيلع لُخْدِيْ هِنَافْ عَاعِدْلَابْ كِيْلَعْ ، لَا»
«بُءِيْدَهْلَا تَيِبْلَا لُخْدِيْ»²

اعد ه برما زا دو صقم و د نسل اسرا

«لجر ن ع»، دنیوگی م ثید ح د نسل رد ی تقو

ت سا ل سر م ثید ح ی نعی

«ت سا کولمم مرتخد» : نت فگذا ئالدتبا ص خشد

ت ر ض ح ه ک درک نایید ی لکش ه ب ار ه لئسم ه کلب
ش رد پ ل ثم و ا رتخد ه ک دندرک نامگ رهاظ ب سحر ب

1. ۴۸ ص ۱۱ ج ،ةعیشلا لئاسو

2. ن.نامه

توفه که نمرتخد» :تفگدعباما بتسا هدوب رح
ندندومرفت رضح» .بتسا هدوب کولمم ،بتسا هدرک
زاهکتسینم زلا ،بتسا هدوب کولمم هکلاماح»
.درادن فیلکت کولمم اریز بیهد مایجنا جحوا فرط
رد بلخا هیده کی روطن امه اریز بن کاعد وای ارب
.» درادرثا وای ارب هم هوتی اعد ،دوشی متید

بتسینی مازلا مایجنا رد **«عادلای کیلع»** رما
؛دراد ارهیده هم کح ،بیذکی م وای ارب هکی یاعدی نعید
هدهدهیده صخش فرط زاهیده هک روطن امه
بتلاد هلمسمن یا رباهت یاورن یا ئمه .بتسینی مازلا
دوجو کولمم ی اربی فیلکت مایجنا رد هک لذکی م
.درادن

و کدوک جحرد ملاسلای جحی انعم کولمم

،میدناو خه تشدگه سلجه کی یاهت یاور ی خربرد
ةجح ؛ **«ملاسلای جحی ضق»** :هکدوبن یا ربیح یرصت
ربه کمیراد فرط کی زلا .بتسا هداد مایجنا ار ملاسلای
ی اهدیدعت یاور و بتسینم ملاسلای ضیرف ،وا ئدهع
اذا کولملا» :همیرادت یاور رد رگید فرط زاهدوب
دازآ هک] ادعبه تبلا ! **«ملاسلای جحی ضق دقف جح**

دندکی منایتا]، دشد

قَرْمَع لا و لا جَد لا کولملا ن ا» تیاور رگا

هدهع رب هکت سانعم نیا به به کار¹ **«عیش لا و**

تیاور رانکرد، تسیزم لاسلااة ضیرف کولمم

ملاسلااة جَد یضق دقف به جَد اذا یبصلا»
یضق دقف به جَد اذا دبعلا و رَبْکِی ی تد
«ق تعی ی تد ملاسلااة جَد»²

تسا کولمم و یبص به بطوبرم هک - میهد رارق

ج ح به بفیلکت و د نیا به کنیا رب دندکی مت لاد و

- دندرک ملاسلااة ج ح به بریبعتم ماما به کی لاحرد؛ دندراند

زات رابع، ملاسلااة ج ح به کمینک هداغتسا میناوتی م

ت بایزن و دبار ج ح ن آ دناوتب ص خشه هکت سا ی ج ح

دهد ما جنا به سفند و

ملاسلااة ج ح ق قحت و ک سانم ی صخش ما جنا

ن ع به کی سکی نعید؛ ت سا ملاسلااة ج ح ج ح نیا

ماند، ددنیب مارحاج ح ی ارب و دورب **عاط ن ع و دِصق**

ت ردایمت دایع نیا به به کی دارفا هُرمز رد ص خشنیا

نیا ن مضرد ارش مسا و دوشی م بوتکم، دناه درک

1. 482. ص 5، ج 5، ماکحلاً اب یذهت؛ 48، ص 11، ج 11، عیشلا لئاسو

2. 45. ص 11، ج 11، عیشلا لئاسو

،درفنیا هک دذکی مزی قرف ؛دذکی م ل یجست دارفا
 مامت رد .دشاب **جحا ی لایه دب هذ** ایو کولممایی بص
 هکتسای دارفا هُرمز رد صخش نیا ،دراوم نیا
 هکتسای درف دنام و دناه داد ماینا ار ملاسلااله جح
 ی توافت رظن نیا زا و دوری مه کم به بت عاطتسا اب
 دراند.

زاتسات رابع نآ و میراد جح کی مام سپ
 جح نآ دناوتب صخش هکی جح ی نعید ؛ملاسلاله جح
 هکتسینز روطنیا .دهد ماینا به بترم نیلوی ارب ار
 اب جح کی ی ارب ناویند کی طقف ،ملاسلاله جح
 ،لوات یصوصخ لاثم ؛دشاب ی یاذکت یصوصخ
 و دشابت یرح ،مودت یصوصخ و دشابت عاطتسا
 هکلب .کذلک لاثما و دشاب غولب ،موسدت یصوصخ
 هکی سک .کسانم نایتا زاتسات رابع ملاسلاله جح
«ملاسلاله جح ی ضة دقف» ،دذکنایتا ار کسانم نیا

غولبوی دازا زاسپ ملاسلاله جح رارکت

و کسانم نایتا نیای هاگ ،بلمطنیا به به جوتاب
 ؛دوش رارکت دیاب رگید طیارش رد ملاسلاله جح نیا
 دیاب کسانم نایتا ،دوش رح کولمم رگال لاثم بابنم

د یابک سامن نایتا، دوشم ملتحمی بصرگا و دوشد رارکت
نایتا به ماسلااة جرح و مجملات یحن م. دوشد رارکت
کاردا و فقاوملا نایتا و جحلا نایتا و کسانملا
دوشی م هتفگ، تافر عا و رعشما

بجاو جحرد ماسلااة جرح راصحنا دقذ

دینی م تاریر قذ زای ضعبرد ماشه چنآن یارباند
ر صحنه طقفار نآ و رابک ی طقفار ماسلااة جرحه ک
ریاس و دناه تسناد غولبد، تیرح، عاطتسات قورد
هدرک ربیعت ماسلااة جرحه به حماسه باب زار دراوم
ناسلارد اریز؛ نیتم ملاکب سیل و جیحصب سیل، دنا
نیا به نایتا سیفد و فقاوم به نایتا سیفد، عراش
ماسلااة جرح زات رایع، لامعا و ازجا و فیاظو
هداد ماجنار نآ ماسلا لمارد صخشه کتسا
بتسا ناملسم هم توابص لمارد ی بص. بتسا
ماسلا، شماسا ی بص: دنیوگی م هکی ضعبف لاخر ب
دوشد ناملسم اتدشابغ لاد یابو بتسیند

جحتیناروندو ماسلا تقیقح

ی بصرد تیعقاو نیا هکتسات یعقاو کی ماسلا
فرشا و دیاید ایند به بی اهچبرگا. دراندت وافتربیکو
نیا به بفصتم ی بص نیا، دشاب ناملسم وانیوبا

ملاسایه یلدیه بی لحتم و لاحتیه بل و حتم و فصوص
و دراد ار تینارون تیشیح و تیهجن آی نیعید^۱ بتسا
هچه ملاسایه ب فیلکت. بتسا ملاسا، تینارون آمسا
، بتسا رگید لاحتیه ب، لاحتیه ب فیلکت؟! دراد راک
، ربیک لاحتیه ب رغصل لاحتیه ب لاک

ی رطوف و ی باسکا ملاساتیناروند

هٔطساوه به كي صاخرت ٲنارونى نعي؁ ملاسا هٔلمسم
لااح؛ دوشى مل صاخرناسناى اربه لمخرن يا به بل ماخرنا
به بت يدوهيد زا صخرشه كه دشابى باسركا هٔكنيا به چ
و دشابذى باسركا هٔكنيا ايد و دوش ل دبتم ت ٲنارصن
هٔدلاولا و دبن مأا دتبا صخرشه هٔكنيا بل ثم؁ دشابى رطف
ن يا مان. دشابذن املسم؁ ن يوبا فرشا ملاسا هٔطساوه به
بت سا ملاسا؁ ت ٲنارون

طيارش ريغت ايج حتمينارونديدجت

ج - بدنکی م قد ص ج - دروم رد ه لئسم نیمه
ل امعا نایتا ه طساو ه ب ه کی تینارون زات سات رابع
ش مسا و دوشی م لصاح ناسنا یارب ج -

1. ۲۲ ص ۶ ج ی نارقبحاصع ملول

ی تینارون نیا» :دیوگی م ادخ .دوشی م ملاسلالة جح
 دیاب ،ل احل دبت ت روص رد ،ت سا هدش ل صاحب که
 ما جنا ابی بصی ارب تینارون نیمه لاثم « .دوش رارکت
 ،ل احل دبت ه طساو به بدعب و ت سا هدش ل صاحب جح
 ت سا هدش ل صاحب قری ارب لاثم اید و دوش رارکت دیاب
 ی ارب لاثم اید و دوش ل صاحب دیاب هم قی تع رد مدعب و
 لذب واه به کنیا هن - دناه در بج حه بار واه کی صخش
 رد هرابود مدعب و ت سا هدش ل صاحب - ت سا هدش لام
 دور بدیابت عاطتسا ت روص

«رونی لعرون» ی انعم و وضوت یاور

۱ ی نم نامھ ،ر عشم نامھ ،ت افرع نامھ انیعی نیعی
 هرابود دیاب مدعبی لو ،دهدی م ما جنا ار ج بذ نامھ و
 رد هک و وضو ل ثم .دوش **رُونِیْ لَعْرُونِ** هک دندک رارکت
 هم یرادت یاور

۱ «**رُونِیْ لَعْرُونِ عَوْضُولَا یْ لَعْ عَوْضُولَا**»

1: ۲۳ ص ۱، ج ۱، ی للئلا ی للوء

عَوْضُولَا یْ لَعْ عَوْضُولَا: نیماعلا بر لوسر نعب لاطی با نپی لعنع
 «**رُونِیْ لَعْرُونِ**»

۴۱: ص ۱، ج ۱، ه یقفل هرضحیلانم

نَمَ وِرُونِیْ لَعْرُونِ عَوْضُولَا یْ لَعْ عَوْضُولَا نَأْ: رخا ربخی فی ور و
رِیَغْ نَمَ هُ تَبَوْتَلْ ج وَ رَّعَ اللّٰه دَدَّجَ رَخَا ثَدَدَ رِیَغْ نَمَ هُ عَوْضُولَا دَدَّجَ
 «**رِافَعَتِسا**»

ی ناسنا ت قیق و ملاسلاالاجح

ه ب ج د اذا دبعلا» ت یاور ن یید ن ارتقا زا ن یاربانب

ه ل ج د لا کولملا ن ا» و «ملاسلالاجح ی ضق دقف

ه جیتن، رگید ت یاور ن یید و «عی شد لا و قرمع لا و

طرش ه ب کسانم نایتا، ملاسلالاجح ه ک م یریگی م

طرش ه ب و ت یرح دوجو طرش ه ب ت یهام ه ب و ت یرح

دوجو و کیلمت دوجو طرش ه ب و غولب و ربک دوجو

ه ب ه کلب، ت سینک لذل اثما و **تیللاقتسلاا** عاطتسلاا

ددرگی مرب **تیناسنلاا** قیق س فذ

ه سفند حی فناسنا دوخ ه ب ملاسلالاجح ن یا ی نعید

رح، دشاب غلاب ه ک لذنکی مزی قرف، لذنکی م ت باصا

ه لحر و داز کیلمت و لام لذب اب، دشاب دبع، دشاب

روضح س فذ ه کلب. دشاب ه لحر و داز ن و دبای و دشاب

کاردا و لامعانی ه ب نایتا و ه فرشم دهاشم رد

ک لذل اثما و رعشم و تافرعات رابعه کج حرعاشم

راگدرو ریة یحانزا، جح روزب لاجتساب جوم، ت سا

دوشی م ملاسلالاجح، ن یا. ت ساع یرشد ماقم و

فلتخم ط یارش رد ملاسلالاجح ددعت

ملاسلالاجح، م یدرک ضرعه کی روطن امه ه تبلا

نیمہ۔ دشاب ملاسلالہ جح دیابہ فلتخم فورظ رد
 دیاب، قتعہ بتیدوبع زالماقتنا زالدعب ملاسلالہ جح
 دیاب، غولبہ بت و ابص زالماقتنا زالدعبایو دوشد رارکت
 ی لاکشا، دشاب ملاسلالہ جح ہدایود اذل۔ دوشد رارکت
 ی تیصوصخہ کتسای جح عوزنک یاہنیا نمہ۔ دراند
 دراد۔

ی بحتسم و ی تبایذ جح اب ملاسلالہ جحت وافت

ی م ماجنا بتبایذ ناونعہ بصخشہ کی جح اب نیا
 کہ میراند بتبایذ دروم رد اذل؛ دراد توافقت، دھد
 ہکلب، دوری مذش دوخ نوج، «ملاسلالہ جح جح»
 نمبج نآ و دوری م ی رگید صخش فرط ز
 مکنیا ای۔ مذکی مذ قاصد نآ رب، ندوب ملاسلالہ جح
 ملاسلالہ جح ی لو، دوری م ی بحتسم جح، ی صخش
 ای اعکستم۔ نآ طیارش ابہ کی جح نیلوا۔ بتسین
 بتسا ہداد ماجنا ملاسلالہ جح، دورب۔ اعکستم ریغ
 عراشہ کار ی طیارش نآ کہ ہدروا ماجہ بی جح ی نعید
 بتسا ہدرکت یاعرہ تفگت ایاور رد

مارحازا کولمم جورخو ی نابرقم کح

میراد مکنیا نآ و بتسات یاور کی رد ی اہتکذ
 جَبَذْنَ اٰنِیْلَے ، اَوْعَتَمَتْ دَقْوَانِلَکِ یلَامم اَنعَمْنَ اِ

لِإِقْفَ: لِقَاق؟ مَهْذَع

لَا وَ قَرْمَع لَا وَ هَلْ جَد لَا كَوَلْمَلَا نَّإِ»¹
«عَى شَد

مارحاً زاً شِيعِ تَمْتَزَا دَوْصَقْم

هَكَتْ سِيْذَانَعْمَنْ يَا هَبَّتْ يَاوَرَنْ يَا رَدَّ «أَوْعْتَمْتْ»
هَبَّ هَكَتْ سَانَعْمَنْ يَا هَبَّ هَكَلَبْ؛ دَنَا هَتْسَبَّ هَعْتَمْ مَارْحَا نَلَا
دَنَا هَدْمَا عِ تَمْتَدَصَقْ

مارحاً زاً جَوْرَخِيْ أَرْبِقْلَحْ وَ حَبْذْ مَوْزَلَتْ يَاوَر

نِدِيَا مَرْفِيْ مَتْرَضَحْ هَكَمِ يَرَادْ رَغِيدَتْ يَاوَر رَدَّ

«لَا»، دَوْرِيْ مَجْحَهْ بُو دَدَنْبِيْ مَمَارْحَا هَكَيْ سَكَنْ أَا»

«²قِلْحَا وَ حَبْذَلَابْ لَا مَارْحَلَا نَعْ جَرَخِيْ»

طِيَارَشْ دِيَا بَدَشَابْ مَهَبْ حَتْسَمَّ جَحْرْ كَايْ تَحْ وَ

حَبْذَنْ أَا هَلْمَجْزَا هَكَ دَوْشَتْ يَاعَرْ مَارْحَا زَا جَوْرَخ
بِتْ سَا

كَلَامَنْ ذَا دَوْبْ هَيَا پَرْبِتْ يَاوَر رِيْسَفْتْ دَقْدَقْ

اِذْ لَوْ دَنْزَكْ مَجْتَا يَاوَرَنْ يَا نِيْدَنْتْسَنَاوْتَنْزِيْ ضَعْبْ

1. 482. ص 5، ج 5، مَارْحَلَا بِيْذَهْتْ؛ 48. ص 11، ج 11، عِيشَلَا لِنَاسُو

2: 232. ص 14، ج 14، عِيشَلَا لِنَاسُو

لَجْرَلَا حَبْذْ اِذَا» : لِإِقْفَ مَلَا سَلَا هِيْلَعِ اللّٰهْ دَبْعِيْ بَا نَعْ، رَامَعَنْ بَدَقِيْوَاعْمَنْ نَعْ
«بِيْطَلَا وَ عَاسَنَلَا لَا اِهْنَمْ مَرْحَا عَى شَد لَكَ نَمَلْحَا دَقْفَقْلَحْ وَ

تَرْضَح، تَسَاهِتْ فَر لَومَن ذَا نَوْد بَن وِچ هَكَ دَنَاه تَفْگ
هَكی لَاحِرْد «...جَد لَا كَوَلْمَلَا نَّ اِ» : دَنیَا مَرْفِی م
نَ ذَا نَوْد بَج حَ لَاصَا ن وِچ بَت سِیْزَح یَحْصَه یِجوتَه نِیا
! تَسَا لَطَا بَ لَوم

زَا سِیْ نَابِرَق بَوِجُو وَ مَارْحَا هَبْ دُورُو رَا یِتْخَا
نَا

ی زَا یِزَه كَمِیْنَكِی مَضْرَعَتِ یَاوَر وَ دَنِیْ عَجَرْد
«اَوْعَتْمَتْ» مِیْتَفْگَه كَرُو طَنَامْهَارِیْز، تَسِیْزَه یِجوتَه ب
ی مَلَاؤُسْ تَرْضَح زَا وَ دَنَاه دَمَآ عِ تَمَتْ دَصَقَه بَی نَعِی
ی مَ تَرْضَح ؟ مِیْنَك حَبْزَ اِهْنَا فَرْطَ زَا اِیَا هَكَ دَنَنَك
ی نَعِی «. دِیْنَكْزَح بَزْ دِیْنَاوَتِی مَ لَاصَا اَمَش، رِیْخ» : دِیَا مَرْفِ
مَلَاك. دَنَهْدَن مَاجِنَا جَحْ وَ دَنُوشَن مَرْحَم دَنَلَاوَتِی مَ اِهْنَا
؛ دَنَهْد مَاجِنَا جَحْ اِهْنَا هَكَ تَسِیْزَا نَعَمَنِیا هَبْ تَرْضَح
تَا یَاوَر هُزِیْرَقَه بَه كَلْب؛ دُوشَن جَحْزَ اِهْنَا فَرْطَ زَا یَلُو
مَرْحَم رِگَا، دَنَكِی مَحْزَحْ بَوِجُو رِبَتِ لَادَه كَرِگِیْد
. دُوشْ مَاجِنَا جَحْزَ دِیَا بَدَنَدَش

دَمَحْمَلْ آ وَ دَمَحْمَلْ یَا عِلَّ صَدْمَه لَلَا