

میلغا وه

عرشی رهاظم کحر باربرد موصعمت ارایتخا
رضخ صاخت یرومأاتی نیئاذ رظندقدزا

بجاو باب۔ بجحلاباتک۔ هقفج راخس ورد هلسلس
متشه و ل هچ هسلج۔ طورشم و ق لطم

داتسا

ی نارھطی نیسحن سحمد محمدیسج اح للهات یا
هّرسله اسدق

میجر لانا طیشلا نم للهاب ذوعاً
میجر لانا محر لانا الله مسب

ه یضقه زای نیئان فیرعت دقذوع راشم لاء
ه یجر اخ

م و حرم فیرعت ربه کدش ضرع ه تشد گه سلج رد
ت سا ه دش دراوی تلا اکشا ه یجر اخ ه یضقه زای نیئان
ناید قبط ، ه یجر اخ ه یضقه رد کلام ه کدش ضرع
دوجو ه بم لاء طقف لاوم ه کت سینن یا ، ی نیئان م و حرم
؛ دشابی طاخ م لاء ن آرد ه چرگا ، دشابه تشاد عوضوم
و فیلکته ه بلاوم م لاء ، کلام ه یجر اخ ه یضقه رد ه کلب
طقفن یا ؛ دنکی م انقلاب طاخم ه به کت سا ی ه برون مأم
ضرع ، دشابی طاخ لاوم ن یا ه کنیا لانا ح . ت سا م لاء
ی تیعموم رد ام ؛ دراندنی یا جه یفن حنام رد لاصا ه کدش
و بیغلاب م لاء ی لاوم زام ث حبه کمینکی مت بحص
، ت سا ی فیلکته تاهج و ت ایا و ح لاصلاب فرشم
ی داء ی لاوم ه ن

ی فرعی لاوم ابع راش س ایقت یدودحم

رد نویلوصا و اهقف ه کنیا ی لکروطه بن یاربانب
ل مح ه یفرع دراوم و بلاطم ربار لئاسم ناشت حابم

ت سینه چیه، دندکی م

زا عراشه دوخه که ی دراوم زا ی ضعب رد ،هله
هئلاقه هریس رد . درادنل اکشا ،دریگی مددم ت ایفرع
ار دوخه وواحم یانب ،فرعه که ی ای نابه و ت ایفرع و
انابه نامهمه ربهمه لاوم ،ت سا هتشادگی نابه ن آ رب
عاقلا و فیلکت هئسم رد ن کلو ؛دندکی م تبحص
دشابی لاوم ریاسل ته لاوم هکت سینه روطن یا باطخ
؛دشاب ت خانش و ت فرعم زا ی اهدودحم نامهمه رد و
ت سال طاب و فالاخ هئضقل صا بن یاربانب

و هئقیقه هئضق رد طیارش هب هماء ت وافت

هئجراخ

لوصحه هب هماء ی لاوم رگا هئجراخ هئضق رد
رگا . دندک رما دناوتی هنلاصا ،دشاب هتشادن طیارش
ل هج ،طرش ققحه هبت بسنی عرشل ئسم رد لاوم
، دنیا مرفی می نیانم و حرمه ک روطن نامهمه ،دشاب هتشاد
:هک دندک نایه هئقیقه هئضق ت روصه بار هئسم دیاب
ناونعه بار ن آ دناوتی هن ؛«همرکاف دیز عاج ن ا»

هئضق بنید رظن نیا زا و دندک نایه هئجراخ هئضق
کیزا هئضق ک یاریز ؛ت ساق ارتفا هئقیقه و هئجراخ

ه یقیقح رگید رظنه طقذ زا و دوشی م ه یجراخ رظنه طقذ

دوشی م

ه دوجوم ط یارش زا ی ضعبه بت بسذ «آدیز مرکا»

ه یضق ه یضق ،ت سا ه تفرگ قّلعت ن آ ه ب لاوم ملاء ه ک

لاوم ه ک ط یارش زا ی ضعبه بت بسذ و دوشی م ه یجراخ

رب قّلعم ه ک دوشی م ه یقیقح ه یضق ،دراد ل ه ج ن آ ه ب

¹ .ت سا ل صحتمریغو ی فتنم طرش

آدعب ه کنیا مات دیشاب ه تشاد رظن رد ار بلطم ن یا

ه ب ه لئسم ن یا لاصا ه ک م یهدب ار ه لئسم ن یا باوج

ه یضق ن اونعه ب دناوتی مذ ه یضق و ت سا طلاغی لکروط

ن یا .دریگب رارق ظاحل و د ه ب ه یطرش ه یضق ای ه یجراخ

ه یضق ه بت بسذ لاوم» :دنیامرفی م ناشیا ه کار ی بلطم

ت ه ج ن یا زا و دراد عوضوم ه ب ملاء طقف ه یجراخ

ت یفیک ن یا ه ب ه لئسم و ت سا ف لاخت ،«لذکی م م کح

ت سین

مءام کح ق ادصم ن ییعت ه باشم ه ب ه یجراخ ه یضق

ناشیا ف یرعت ربانب ،م یدرک ضرع ه ک روطن امه

ه کنیا زا دعب ه ک ه یصخش ه یضق ه ن ،ه یجراخ ه یضق رد

قاصم لاوم ، دیایم ش تبصه ، دش هتفگ بلاطم
 دروم طقفه کنیا نه ؛ دنکی م ناید ار هقیقه هئضه
 هئضقی نعید ؛ دنکن ییعتا جنیا رد ار فلکم ی اربصا
 رد م کح ی لو ، ت سا هقیقه هئضه نامه ، هجراخ
 م کح هجراخ هئضه رد و ت سا ماء هقیقه هئضه
 دوشی م صاخ

فلکمت عاطتسا زارحاً و جح بوجولاشم

ندیوگی موحذن یا به رعراشت قوک یل لاشم باینم
 عَاطَتَسْ اِنْ مَرَّتْ یَّیْ بَلَّ اُجِحِ سَ اَنَّا یَ لَعَّ هِلَّلُو ﴿١﴾
 عوضوم که ی در ف ره ی نعید ¹ ؛ ﴿اَلْیَبَسَ هَیَّیْ لِاِ
 بجی﴾ ، دش ایهم طیارش و دش ققحم وار دت عاطتسا
 «جحا کیاء

ی مرفذک یرد ار طیارش نیا عراشم هت قوک ی
 اُجِحِ سَ اَنَّا یَ لَعَّ هِلَّلُو ﴿١﴾ :ندیوگبه کنیا یاجه ب و دنی
 ی م ، ﴿اَلْیَبَسَ هَیَّیْ لِاِ عَاطَتَسْ اِنْ مَرَّتْ یَّیْ بَلَّ اِ
 و ترد طیارش نوچ ؛ «جحا کیاء بجی» :ندیوگ
 رگید اجنیا رد ام ! ی و رب جح به دیا ب ، ت سا دوجوم
 به بت بسن عراشت سا بن کمه که م ییوگبه میناوتی مذ

1. 97. یأ ، (3) نارمعل آهروس

س فذئطساو به طقف و هدوبل هاج طيارش زاي ضعب
رطاخه به كلب بت سا هدر كم كح ع و ضومى ملء دوجو
بت سا هدر كم كحى جراخ دوجو

غودن سحى دهم ام ع راش، م يتفگه كروطن امه
بويغلاملاء و بيغلاب ملء ه كلب بت سينش ورف
طيارش به ب ق قحتم ص خشن يا ه ك دنادى م و بت سا
س ائلاى لء ه لِّلَو ﴿﴾: ديوگ به كنياى اجه ب اذل بت سا
و ﴿اَلْ يَبْسِرْ هَيَّ اِلَاعَاطَتَسْ اَنْ مِتَّ يَبَلَّ اُجْح
ن م ل ماشه﴾: ديوگ به دوخ اب و دوشنه جوت م ص خشن
امشه﴾: ديوگى م و دى م ني عت ارق المصم، «دوشى م
ج ح به ب دياب و ي تسه ه يققح ه يضا ن يا ق يداصم زا
«!ى و رب

طيارش ققحتر كذت ناو نعه ب ج حى صخش باطخ
بت سا هدر كذ م يسرتى ياد ج م كح اجنيا رد لاوم
ى نيئان م و حرم ل امكشان آ به ب رطانى بلطم م هاو خى م
ن ني عت ي صخش م كح اجنيا رد ع راش ه كنيا . م ن ك ن اميد
ن يا به ب، «**ج حلا ك يلاء ب جى**»: ديوگى م و بت سا هدر ك
و بت سا رداق ص خشن يا دنادى م ه ك بت سا ت هج
لهمم و اى اربط طيارش ه م و دراد ه نوئم و برس ه يلخت
بت سا ق قحتم و ا رد ج ح ب وجو ع و ضوم س پ بت سا

هَيِّقِقِحْ هُيْضِقْ تَحْتَرْدَلْ خَادْ ، تَسَا قَقَحْتَمْ نَوْچِ وَ
هَلِّلَوْ ﴿﴾ : ديوگي مه كه هَيِّقِقِحْ هُيْضِقْ نَأِي نَعِي بَتَسَا
، تَسَا قَبْطَنَمْ وَارَبْ ، ﴿تَيَّيْ بَلْ أَجْحِ حَسَّ أَنْذَأِي لَعْ
رَكَذَتْ بَابَ زَا عَرَّاشْ اذَلْ بَتَسِينْ هَجَوْتَمْ شِ دَوْخِي لَو
صَخْشْ هَكْنِيَا يَا ، ديوگي مه وَارَبْ اَرَبْلَطَمْ نِيَا
ي مَعَرَّاشْ ، «مَرَادَنْ تَرْدَقْ» : هَكَتَسَا نِيَا شَرُوصَتْ
ي مَتَكَمْ كَالِدَخْ ، نَكْتَمْ هِي رَادَتْ رْدَقْ ، هَنْ» : ديوگي
«! ي وري مودنك

عَرَّاشْ هَكَلْبْ بَتَسِينْ جِرَاخْ هُيْضِقْ اِجْنِيَا رَدْ هَيْضِقْ
نَابَزْ رِبَاتْ حَارَصَارْ هَيِّقِقِحْ هُيْضِقْ زَايْ قَالِدَصَمْ اِجْنِيَا رَدْ
هَبْ صَخْشْ تَخْمَصْ اَخْمَكْ حِدْ هَاوْ خَبْ هَكْنِيَا هَنْ بَتَسَا هَدْرَوَا
رُگَا . دَشَابْزِي رُگِيدْ هَبْ نَايِرْسَلْ بَاقْ هَكَدَنْ كَنَايِدَارْ دِيزْ
بَجِي» : ديوگي مه اِهْنَأْ هُمَمْ هَبْ ، دَنْشَابْ مَمْ رَفْذْ رَا زَهْ
لَوْخَدْ كَلَامْ هَبْ اِهْنِيَا هُمَمْ رِبْعْ عَرَّاشْ وَ «**جَحْلَا كِيلْ**
نِيَا دِيَا بَامْ . تَسَا هَدْرَكَمْ كَحْ هَيِّقِقِحْ هُيْضِقْ تَحْتَرْدَلْ
هَيِّقِقِحْ هُيْضِقْ نَوْچِ هَكَمْ يَشَابْ هَتَشَادْ رِظْ نَرْدْ اَرَبْلَطَمْ
نَمَتْ تَيَّيْ بَلْ أَجْحِ حَسَّ أَنْذَأِي لَعْ هَلِّلَوْ ﴿﴾ اِجْنِيَا رَدْ
عَلَصْلَا عَرَّاشْ ، تَسَا ﴿اَلْ يَبْسَرْ هِي لَاعْ طَاتَسْ أ
صَخْشْ لَاتَمْ بَتَسَا هَدْرَكْ قَالِدَصَمْ نِيَعْتْ **جَحْلَا صْلَا نَمْ**

ک لذل اثما و دشابذع لمطمش دوخ

فیلکت طیارش به برایش ل هج ضر ف ل اکشا

نیا ی نیئان مو حرم شیا مرف به به م هم رگا لاما
دو جو ق قحت رد به چرگا عراش به که میوگبار بلطم
به به که ی ارب غ وسم اما ،دند که هابتشا ع وضمومی جراخ
به که میوشد ل ئاق دیاب اذل ،دوبدهاوخ به یجراخه یضقه
رد به لمسم نیا به کی لاحرد ،دند که م که دناتوتی م عراش
لایخ و دندکی م هابتشا عراش ی نعید ؛دوشنق قحم اجنیا
به و دراد رفسد ی ارب به نوئم و لوپ صخش به که دندکی م
ئدند به کی لاحرد ،«**جحا کیلء بجی**» :دیوگی م و
عراش ،دراندنوا به کی تلا حرد .دراندن به نوئم و لوپ ادخ
دندکی م ج ح ب و جو به به م که

ماما به بی هاگ آان داد تبسند دقذ

ی م و دنداد لوبقه اهنیا به کی عراش ،عراش رگا لاما
بجی :دیوگبار ،دشابل هاجدناتوتی ملاوم به که دنیوگ
ج ح ی ارب طرش دنادی مده کی لاحرد ،«**جحا کیلء**
ئه یحان زانیا ،تسا ق قحم اجنیا رد ،تسا به نوئم به که
ی مزار بل ئاسم زای ضعب نوچ ؛دراندن ل اکشا عراش
ملا سلاهیلء ماما دراندن ل اکشا به که دناه تفگزرگم .دناد
رد !؟دشاب به تشادن علاطا بل ئاسم ی ضعب به تبسند

ه دو مرف رُک ب ا ب رد ره اوج ب حاص م و حرم ، ره اوج
 ه ب ت بسن **ملاسلا هیلع** ماما ه ک دراد لاکشا ه چ: دنا
 ه ک ل ا حن ی عرد ¹ «!؟ دشابن ع لطم ل ناسم زا ی ضعب
 ام ه ک اری نیوانع نی و ت راهط و س دق ماقم ناشیا
ملاسلا هیلع ماما ه ب ، میمهی من ار اهنآ زا مادکچیه
 نیی دیاب روطچ مینادی من ام ! دندهی م ت بسن
 . دیسرین اشدوخ زا دیاب ! درکع مچن یضقاتم

فلمکی نواتنابی مازلا باطخض قانت

هیلع ق داص ماما لاشمی نعی ، درادنم دمع راشه کنیا
 ، «**ج حلا کیلع بجی**» : دیامرفی م رفنک یه ب **ملاسلا**
 ه چ دیاب ص خشد ل ا ح ؛ درادنل و پ ص خشه کی ل ا ح رد
هیلع ماما ش یامرف ، ی نیئاز م و حرم ملاک ق ب ط ؟! دندک
 ع و ضوم ی ملاء دوجو نوچ ؛ درادنل لاکشا **ملاسلا**
 ه کم ه ماما . دندکی مت یافک باطخ عاقلات حصی ارب
 ه کی ل ا ح رد ، دراد ار ط یارش ق قحتی ارب ی ملاء دوجو
 و د ای ، مت ساق لاچ و گ نلاصا ای درادنل و پ ص خشد

1: ۱۸۲ ص ۱، ج ، ملاکلا ره اوج

«... لکن قد ی شکل بآنه لا داعی الی هذا التقدير المختلف بعد علمه
 بنقص الوزن عن المساحة دائماً، مع القدرة على ضابط بغير ذلك
 منطبق علیه. و يدفع أولاً بأن دعوی علم النبی والأئمة علیهم السلام
 بذلك ممنوعة و لا غضاضة؛ لأن علمهم علیهم السلام لیس کعلم
 الخالق عزوجل، فقد یكون قد روه بأذهانهم الشریفة و أجرى الله الحكم
 علیه...»

می وای پد و دتفای م نیمزی ور هراچید رگید زور
 ه بملعی فرطزا! دراندن ربخه یضقن یا زاماما و دنگش
 ه بدناوتی مده راچیدن یا و ت سا هدمآ م هج ح ب وجو
 !دهد م اجنا اجنیا رد ار فیلکت دناوتی مژو دور ب ج ح
 !؟ دنگ را که چه دیاب

ایا، دینزی م ار فرحن یا ه ک امش، می نیئان ب مانج
هیلع ماما ی ارب!؟ دیا ه در کم هار ه یضق فرطن یا رکف
 ح حصه، عوضومی ملاء دوجو» :ندیوگی م ه ک **ملاسلا**
 ت یافکه ه یجراخه یضق رد ه کت سا باطخه اقلای ارب
 فیلکتن یا ه بل مع و نایتا، فمکم ی ارب اما، «دنگی م
 ه درکن ایصه، دهدن م اجنا رگا!؟ درادی تروصه چه
 زجاء و دناوتی مژو، دهدب م اجنا ده او خبرگا و ت سا
 دیاب اجنیا رد! ت سیزق قحم وای ارب طیارش و ت سا
 !ت سا ض قانت اجنیا!؟ دنگ را که چه

ح لاصه ه بلاوم ملاء کلام و ه یصخش ه یضق
 ی اربن اشیا ه کی فیرعتن یا دوشی م ص خشمس پ
 ،دناه درکن ایید ه یقیقحه یضقه ه بت بسنه یجراخه یضق
 ه یجراخه یضق رد فیرعت! دراندنی یا جاجنیا رد لاصا
 ش باطخه اقلای لوم ه کت سا ه یصخش ه یضق فیرعت، مام
 قلعتمی کلام چیه ه ب ه یصخش ه یضق رد درف ن آ رب

و حلاصملا عیمجد ملء هنا ناونعه ب لاوم .تسین

ی مکح ،کلام نیاه به جوتاب ،بناوجلا و طئارشلا

هکتساب جاو فلکم ربو دذکی مءاقلا فلکم هبار

تسا حیحصل لاوم ب ناج زام ه ؛دذکن امیتا ار م کح ن آ

فلکم ب ناج زام ه و

رمان دوی ناحتمال امتحا و طرش ناندق

،دشابی فتنه فلکم ه بت بسن طرش ققحت رگا

ه بنج ،فلکم ه بباطخی اقلانیاه کمینکی مفشک

ه تشادی عقاو مازلا ه بنج ه کنیا ه ذبت سا ه تشادی ناحتما

زا ،دناوتی مذرگا لاح .دذک م ادقا دیاب فلکم بتسا

ی اربی مازلا بباطخ اجنیا رد ه کدوشی م مولعم ن آ

بتسا ه دوی بی عقاو فیلکت ن آ عاقیا

ی هلا رمان بیبترد رضخ و میهاربا ه صق

لایقه ه ک **ملاسلام هیلع** میهاربا ترضح نایرج لثم

لاوم روطچه کدش رکذ ه لئسم نیاه به جار ث جبرد

و میراندن عیلاطاهنا زام و تساتاکلام ه بملء

ه بت بسن فیلکت عاقیا و م اجنا ه ب فظوم لاحن یعرد

میهاربا ترضح ه لئسم زارتم هم اما ؛میتسه لاوم رما

ملاسلام هیلع ی سوم و رضخت رضح ه یضق ،اجنیا رد

ار ن آرق دیا بَلاصا ی نعید! تسا بیجءن آرقاً عقاو
 ن اشدوخ **ملاسلا هیلع** نامز ماما هکت فگوت شاده گز
 ی سدگلاصا ی نعید؛ دندک ریسفتام ی اربدار ن آرقن یا دیاب
 [موصعم] هکی سدکرگم، دندک ریسفتار ن آدنلوتی هز
¹؛ ﴿هُلْیَ شَہْ نِ مِ بَ تَکْ لَ ا ی فَا نَ ظَرَفَا مَّ﴾! دشاب
 هدرکنرا دگورفن آرقن یار داری زیچ چیه ادخلاًصا»
 روطه به یقفت یلاو هلمسم رب لیلد نیرتم هم «تسا
 هُیضق نیمه، هدند رد هز، موصعم ماما رد قلاطا
 ن یا هبت بسنم ه ن آرق هُیآ هکتسا رضخت رضح
 !؟رتلاابن یا زا حیرصتایا؛ دراد حیرصتهلمسم
فلکم یوسه زای ناحتما رما ی دجی قلاته موزا
 ن آ هکدییوگبم یهار بات رضحه هُیضق رد ضرفرب
 ؛مپنکی ملوبق ار ن آمام، تسا ی ناحتما رما، ی هلا رما
هیلع م یهار بات رضحه ی قلاته تیفیک رد تبحصه ی لو
 ن ناحتما ار رما ن یا دیاب روطچ فلکم هکتسا **ملاسلا**
 رما ن اونعه بار رما ن یا دنلوتی مفلکم ایآ؟! دندکی قلاته
 !دراند هدیاف، دندکی قلاته رگا؟! دندکی قلاتی ناحتما

ی دیده ترما ی اعدا رد م کح ه د ن ک ر د ا ص ت یلوئسم

دنداد ی صخشن آل تق ه ب اوتفه کی ا هیضقن آ رد
همه ه کی تقو ،ت سا ه تشون ی باتک و ت سا د تر م ه ک
ه چ و ت سا ی عضو ه چ ن یا» :ه ک دندرک ض ارتعا
ی ارب ،دشی رگید روط ه لئسم لاصا و «!؟ت سا ی یاوتفه
ت اجه تشون ی رایسب رد هیضقن درک روجوع هج
ن یا» :دنتفگ هیضقن درک روجوع هج ی ارب ه ک م د ناوخ
¹«!ت سا ه دوبنی عقاو رما و ه دوبی دیده ترما ناحتما رما
ی م لاوم دوخ ،د نک ی م ی دیده ترما لاوم ه کی تقو
دش د هاوخن ق قحم و دش د هاوخن م ا ج ن یا ه ک دناد
م ا ج ن ا ر رما ن آ ف لکم و د نک ی دیده ترما لاوم رگا
!دوبن دیده ترن یا س پ !؟ت سیکل وئسم ،دهد

ی د ا ع ن ا س ن ا م ر ف ا ب م و ص ع م ر م ا ت و ا ف ت

و ا ل ا ث م ا و ی ن ی ن ا ز م و ح ر م ه ب د ی ا ب ا م ه ک ت س ا ج ن ی ا
ث ح ب لاوم م ا د ک ز ا ل و ص ا م ا ع ر د ا م ش د» :ه ک م ی یو گ ب
ف لکم ه ب ر م ا ع ا ق ل ا و م ت س ه ن م ه کی ی لاوم !؟دینکی م
«!؟ت سا م ل ا س ل ا ه ی ل ا ع ن ا م ز م ا م ا ه کی ی لاوم ا ی ،م نک ی م
ن آ ر گ ا !ت س ا د ج ش ث ح ب ،ت سا ن ا م ز م ا م ا ه کی ی لاوم

1. دشنت فایردصم

دندکی ناحتما ای دی دیت هترما ،تسا نامز ماما هکلاوم
نکح بذارت دنزرف و ورب» :دندکرما رنذکی به بلاثم
ششحب ،«زالدنی بنیپا به بارت دوخ مابت شپ زای
تساج

دیقی بت عا طار طخو حابصن سحنایئادف ناساد

ی لیعامسا نایئادف رگم !؟دندرکی مذرما رگم
کلم فرط زاهدنیامزکی !؟دندرکی مذار دوز
توُملاً هعلق ردی لیعامسا نایئادف دزنی قوجلسه هاش
تفگ نایئادف زارنذود به بحابصن سح .دمآ بن یوزق
هکی اهرد رانکو دندما آهنا .«مراد راکامش اب ،دییاید»
آهنا زای کی به و ا .دنداتسیا ،دوب دایز هم هاش عافترا
صخش نآ و تفگن هم زیچچیه و درک هراشا طقف
!تخادنا بنیپا به برساب لابن آ زارت دوخ

!دندوبذتابر و همسجم دارفانی یا هکدینکت قد
کیلاثم !؟دیا هدید ،دنزاسی من لآهکاری یاهم لیفایا
ی م ،مینی م ار هم لیفه کام و دندکی م فداصت صخش
بن یا هکی تروصرد ،«تفر بن یزا بنیشام» :هک هم ییوگ
ار ام اهم لیف بن یا اب طقف و دراندن تیعقاو اهه نحص
!دناه درکل و غشم

هم ه و ا ،درک هراشا درف نیمود به بحابصن سح

همدنیا مده بت قون آ! دز دوخه به و مت شادر به ار ریجنه
 ی دارفانی یا: «نوگبه ماشکلمه به و وره» نت فگه ماشکلمه
 ترسی لابه به، دنته خلدنا هردن بیایه به ار ناشدوخه که
 مایجنایم هار راکنی یا و «!م تشریفی مت باوخته خر رد
 یارب، دندوبی ئلدفه کی دارفانی لیخی نعی؛ دادی م
 ار ایاضق صخش ن آ. دندادی م مایجنایم هار راکنی یا و
 ن سحر زایا» نت فگو در کفیر عته ماشکلمه یارب
 مدوخ م شچه اب مدوخ نم، مدینکی شوپم شچه حایبص
¹ «!دندر کالدفوای یارب ار دوخی یالدفود ن آ که مدید

و ماهف رحه به جار مت قدابی لیخت قوکی نم
 ی لیخوای؛ مدنلواخ بامتهک دینچه حایبص ن سحر ی اهراک
 مت نطیش و رکمر دی اغباز و بیجعو زابه قح درف
 ادوب!

ی ناحتما رماوا رد رومأم ظفح ربه موصعم ناو ته
 رماوا زای کیرد **ملاسلا هیلع** نامز ماما دیاشد لاما
 ت دوخ و وره: «دیوگبه دارفانی یا زای کیه به بی ناحتما
 ن آ زار ش دوخ و «م شچه»: «دیوگبه م ه و و» «زالدنیار
 نیمز و او هن پیرد دیابت رضحت قون آ؛ دزالدنی لابه

1. ۱۳۳ ص، خیرات زینگنا ت فگشده ره چ حایبص ن سحر

دناوتی م م ه ن اشیا ه تبلا و دریگبار وا

ت شدگی م ی یاج زا **ملاسلایهیلع** ن ینمؤملاریم

ت رضح ، داتفای م ن ییاپ ه ب لایاب زا ی اهچب ه عفدکی

¹!دما ن ییاپ فاص م ه هچب ن آ و «!ت سیاب» : دومرف

ایدعب ؛ دندم اجناری ناحتما رماوا ن یا دناوتی ماهذا

، ﴿آيَٰ عُرْلَآ تَقَدَّصَ لَاقَ﴾ ، ن کف قوت» : دنیوگب

ت ناس ج نپ و دنا دنیب ن ییاپ ه ب ه کنیا ی ، «م یدیمهف²

ای و دنیشنب ن یمز ی ور رد و دتسیاب ن یمز ه ب دنام

دنازار وا گرم زا دعبو دریمبو دروخب ن یمز ه ب ه کنیا

دنادی م ش دوخ لاوم ، دشا بروطره ؛ دندک

ش یوخ ن امر ف دمای رد ی داع ن اسنا ت یلوئسم

رماوا رگان م ؛ م نک ی ناحتما رماوا م ناوتی مذن ماما

لوئسم ن م ، دهد م اجنا ص خشن آ و م نک ی ناحتما

ت سینی ناحتما رماوا ن یا س پ !م تسه

دیدهت ا ب م کح ه یجوت دقذو ن انبله رطاخ

ه ک دنتفگ و داتفاقا ه ک هیضق ن یمه دروم رد

رد ن م ، ت سا ه تشادن ت یعقاو و هدوب دیدهت روظنم

ن ایاقا ه قطنم ن یمه رد ، م دوب ه تفر ن انبله ه ب ه کی رفس

1. دشنت فایردصم

2. ۱۰۵ ه یآ ، (۳۷) تافاصه روس

هکمدید و مدیسر ماجکیه ب،ن یخیش و ن یرین یرون
ماجنیا» :متفگ ،دناه تخاسی هاگتسد و مد و هبق
«!؟ت ساجک

ی راجفنا هدامابه کاری درفن آماجنا رد» :دنتفگ
،دناسر بل تقه بار ص خشن آ مات هدرک رجفنه ار دوخ
« .دناه تخاسه بقوای ارب و دناه درکن فد

!؟دوشی می ناحتما و ی دیده ترماوا عزجن یا مایا
دیا بل اوم ،ت سایی ناحتما رما ،رما رگا !دوشی من ،ریخ
اری ناحتما رماو ان یا دیا بنام سپ ،دنادبار هیضق رخا
ت سایی رگید ص خشرما کاریز ،میهد ماجنا

ره رد ار ماکحا و میمهفبار تا کلام دیا بام
هبی یاجزا و مینادرگربش دوخ کلام هبی دروم
ه دودحم مادک ره دیا ب .میهدن ت یارسه رگید یاج
ه کنیا رگم ،میراد هگن و مینک ظفح ار نامدوخ
رما هکلب ،ه دوبنی ناحتما و دیده ترما نیا» :میوگب
همه دیا ب ،ه دوبی عقاو رما رگا و «ت ساه دوبی عقاو
میشابوگخساپو میریزیدار نآتاعبت

ی اهاکلام دودحو ی سوم و رضخه صق

ی رهاظ

میهاربات رضح نایرج رد ام هکضرفن یا رب

ه دود ی ناحتما ی رما ه لئسم ه ک م ییوگب هلاسلایلع

،ت سا هتشاد ع لاطا هیضقه ه بت بسنت رضح و ت سا

ه یجوت روطچار هلاسلایلع رضح ت رضح هیضقه اما

ه بت رضح ت رضح ،ن آرق ت ایآ س سار ب !؟ دینکی م

لِیَقِ نِم لَا ،ت سا الله لِیَقِ نِم ی بزو رومأم ن اوئع

¹: داد ماچنا راکه سه الله لِیَقِ نِم ت رضح .ه سفد

رگید مادقا ود اب ن آ ت وافتو راوید ی زاسزاب

دیدجته هیضقه ن آ و دود م ار ح راکه سه ن آ زای کی

م لد و م تسه راکید ه د ن بل ماثب اب ن م .ت سا راوید ی مانب

1: ۷۷ - ۷۱ ت ایآ ،(۱۸) ف هک ه روس

أَهْلَهُ أَقَرَّ غُتْلَاهُ تَقَرَّحًا لَأَقَاهُ قَرْحَةً نَقِيسًا يَفَايَكِرَ أَذِلَّةً تَحَاقِلُطَنَافَ *
يَعْمَعِ يَطَنَسْتَن لَكَ نَائِلُ قُلُومَ لَا لَأَقَا * اُرِّمَ اِاَلِي شَتَّي جِلْدَقَلَا
يُرِّمَ اِنْمِي نَقْهَرْتُ اَلُو تِيسَن اَمْبِي نَذِخَاوُتَ اَلَأَقَا * اُرِّبَصَ
لَهَيْكَزَا سَفَنَتَ لَتَقَالَ اَوْهَ لَمَتَقَفَا اِمْلُغَا يَقْلَا اَذِلَّةً تَحَاقِلُطَنَافَ * اُرِّسُ
ن لَكَ نَائِلُ لَلْقُلُومَ لَا لَأَقَا * اُرِّكَ نَا اَلِي شَتَّي جِلْدَقَلَا سَفَنَرَّي غِبِ
اَلْمَفَا هَدَّعِ اَلِي شَتَّي نَعَكُتُ لَأَسْ نِ اَلَأَقَا * اُرِّبَصَ يَعْمَعِ يَطَنَسْتَن
لَهَ اَلَايَتَا اَذِلَّةً تَحَاقِلُطَنَافَ * اُرِّدَعُ يَتَدَلَّ نِمَتَ غِلْبَقَلَا يَنَبِ خَصَصْتُ
مَدِيرِيَا رَا دَجَا هَيْفَا اَدَجَوْفَا مَهْوُ مَيْضِي نَا اَوْبَا فَا هَلَّا اَمْعَطَتَسَا اِيَةَ رَقَ
. اُرِّجَا هَ اَلِي لَعَاتَ نَذِخَلَاتَ يَتَلَوَّلَا اَوْهَ مَاقَا فُضَقَيْنَا

323: ص ۲، ج ،ت و کلمه رار سا

ی ئدم زاسپ .دندش راوسن آ رپ و دندیسر ی تشک ه بت دندرک ت کرد ج لاصد دب ع ن آ و ی سوم»
ی تشک ی ا ه بخت ن تسکش ه بت درک عورش ص خشن آ
بج ع !؟ ی زاسد قر ع ارش دارفا ا ت ی نکشی م ار ی تشک ی راد !؟ ی نک ی م راکه هچ: بت فگی ی سوم
* “ای داد ماچنا ار ی تشز و تسپاشان راک
* “!؟ ی رادن ار ن م اب ی نیشنم ه ن او و ت هک متفگن: بت فگی ج لاصد مدن ب ن آ
ق اشد و تخسد فیلکت ه بت ار ن م و ن کم ت ملام میشومارف و ن ایسن رپ ار ن م: داد خسپای ی سوم
* “ن کم راد او
ه عفت کی .دندیسر س روز ی ناوچون ه بت ا ت دندرک ت کرد ی کشز رد و دندش ه دایپ ی تشک زاسپ
دناسر ل ت ه بت ار ناوچون ن آ و دیهجر ب ص خشن آ
هک دود ه درک هچ و ارگم !؟ ی دناسر ل ت ه بت ار ی هانگی هچ ارچ: هک دش دنلب ش دایر ف ی سوم
* “!؟ دش بکنتر م ار ی حیقو و حبیب ر ایسب راک هک ن ادب !؟ ی دومن ش ناجی ب روطن یا
* “!؟ ی شاب هتشاد ت مزلام ن م اب ی ناوئی م هک و ت ه بت متفگن: بت فگی ص خشن آ
رپ و ن کم ت بحاصم و تقافر ن م اب رگید ،دومن ل اوس و ت زاسپ رابن یا رگا: داد خسپای ی سوم
* “دوب ی هاوخر و ذعم ن م ب ناج زاسپ لطم ن یا
زاسپ ،دوب ه در و ا راشق ن نا رپ ی گنسرگ هکی ل احر د و دندیسر ه ب ر ق کی ه بت ا ت دندرک ت کرد س پس
رد .دندز زاب رس و دومن عانتما ن اشیا ی یارین زاسپ ا هتا نکیل ؛دندومن ماعط یاضاقت ه ب ر ق ل ها
ج لاصم ج لاصد دب ع ن آ .دوب ن تخیرور ف و ی بارخ ه بت فرشم هک دندیسر ی راوید ه بت ماگند ه ن یا
دومن اب دیدجت ار ن آ و دومن رضاح
» “ی دومنی م تفایرد ا هتا زاسپ ترچا راک ن یا ل باقم رد شاک ی ا: بت فگی ی سوم

ماند دیدجتت سا بارخه کار یسک راوید دهلوخی م
 م ه ضوع قوت و م هدی م هاجنا ار راکنیا و م نک
 م راند

رت م هت حلصه مدقت و ی تشکه ب ب یسا

؛دوب مارح واک ودره که داد م هاجنا راک و د ا ما
 مود راک م ل کشم ،ت شادن ی اه لئسم ل واک راک ه تبلا
 ت سکش و درک ص یقنتار ه نیفسن آل واک راکرد .ت سا
 و ریغ کلم و مرتحم ل م ه بزواجته و ی مدعتنیا و
 رضخت رضح ارچ .ت سا مارح اعرش ،ص قن داریا
 دیناوتی م امش رگم !؟داد م هاجنا ار راکنیا **م لاسلا هیلع**
 و ه شیش دیناوتی م رگم !؟دیریدن یز ار ی صخش ل م
 ه ناخرد دیناوتی م رگم !؟دینکشبار ه یاسمه ف ورظ
 ق ح !؟دینک بارخ ار ش ه ناخ و دیراندگب م ب ش ا
 ه کی لمع نیا !دیده م هاجنا ار اهراک نیا دیراند
 !ت سا مارح اعرش ،داد م هاجنا رضخت رضح

م ییوگی م و مینکی م الیپی ئ ربم ه یضقنیا ی اربام
 اَمَّا ﴿ ت شاد ع ملاط ه یضق ز ا رضخت رضح ن وچه که
 رَحَبَّالْ اِی فَن وُلْمَ عَی ن ی ک س م ت ناکف ؤ نیق س لا
 ل ک دُخَّ ا ک ل م ه ه ا ر و ن ا ک و ا ه بیع ن ا تُت در ا ف

ل م ح ت ی ب ص غ ت ه ج ا ج ن ی ا ر د ¹، ﴿اَبْصَغَ غِ نِیْ فَسَدَ
 ه لئسم ن ی ا ر ب ع ل ا ط ا ء ط سا و ه ب ا ذ ل ا ب ت سا ب ی ی ع ت ن ی ا ر ب
 ه ک دوشی م ل د ب ت م ی ر گ ی د م ک ح ه ب ع ر ش ر ه ا ظ م ک ح
 ظ ا ح ل ه ب ب ت سا ب ی ی ع ت و ص ی ق ن ت ء ح ا ب ا و ز ا و ج ن ا م ه
 ی ق نِیْ فَسَدَ ل کُ ذُ خَّ اَیَ ﴿ه ک م ه ا ک ل ا م و ه لئسم ن ا
 ه لئسم ن ی ا م . د ر ی گ ی م ر ب ر د ا ر ا ه ن ی ا ه ک ﴿اَبْصَغَ
 ی ل ی خ ن ا ن د ر ک ل و ب ق ه چ ر گ ا ، م ی ن ک ی م ل و ب ق ا ج ن ی ا م ا ت ا ر
 د ه د م ا ج ن ا ر ی ر ا ک ر ه ن ا س ن ا دوشی م ر گ م ! د ر ا د ر ا ش ف
 ! م ی ن ک ی م ل و ب ق ا م ا ! ؟ د ش ا ب ز ا ب ش ت س د و

ر ض خ ه ص ق ر د ک د و ک ل ت ق ک ل ا م ز ا ش س ر پ

م و ص ع م ء ء چ ب و ه م ر ت ح م س ف ن ل ت ق م و د ه لئسم
 ه ک ن ی ا ! ؟ د ی ن ک ی م ه ی ج و ت ر و ط چ ا ر ه لئسم ن ی ا ب ت سا
 م ی ه ا ر ب ا ت ر ض ح ن ا ی ر ج ر د ا م ش ! د و ب ن ی ن ا ح ت م ا ء ی ض ق
 اَنِّیْ اَیَّ عُرْلًا تَقْدَصُ لِقَ ﴿: د ی ی و گ ی م **م ل ا س ل ا ه ی ل ع**
 ح ی ذ ب ه ء ا ی د ف و ﴿ و ﴿ن ی ن س ح م ل ا ی ز ج ن ک ل ذ ک
 ء چ ب ن ی ا **م ل ا س ل ا ه ی ل ع** ر ض خ ت ر ض ح ی ل و ؛ ² ﴿م ی ط ء
 ن ی م ز ی و ر ا ر ه ا ن گ ی ب و م و ص ع م ء ل ا س د ا ی ت ف ه

1. ۷۹ ه ی آ ، (۱۸) ف ه ک ه ر و س

2. ۱۰۷ ه ی آ ، (۳۷) ت ا ف ا ص ه ر و س

دیناوتی ماری کلامه چاجنیا رد! تشک و تشاژگ
 کی؟! دینک ادیپ رضخ ترضح ل معی ارب اعرش
 لاثما و بیغن تفرگ رظنرد نودب، هی عرشی رُبم کلام
 هیضق! دینک نایب رضخ ترضح ل معی ارب، نآ
 ندرک خاروسه رگید هیضق نیا؟! ت سا هدوبه نوگچ
 س فذل تقم ه نآ، ت سا س فذل تق، ت سینی تشک
 !ه مرتحم

بر فرض در قضیه حضرت ابراهیم بگوییم که
 شاید به دل حضرت ابراهیم خطور می کرد که: «اگر
 من چاقو را تیز کنم، شاید خدا دلش به رحم بیاید»؛
 ولی در این قضیه جلوی چشم او خون راه افتاد و
 بچه مُرد و بعد هم در همان جا خاکش کردند و یا
 رفتند. پدر و مادر بدبخت می گویند که: «حتماً یک
 نفر آمده و او را دزدیده و برده، سرش را [بریده
 است].» آنها نمی دانند حضرت خضر **ملاسلایله**
 هچب و ت سا هدمآ اجنیا به برهظ زا دعب ایب ش ف صند
 بهبع قوم نآ رگای نعی! ت سا هتشک و هدرب به بارخه بار
 ل معن یا الدخر بمغیپک یه کدنتفگی مردام و ردپن یا
 !؟ دندشی می لاهه چ، ت سا هداد م اجنا ار

مهن لآ ن وچ ؛مینک روصتار هئسم نیا مهن لآ
 رسد ربار لابنیمه دناوتی م و ت سه رضخت رضح
 نیا دیدید امش رگا ،مینادی مهن ی نعی ! درواید م
 لآثم ،تسا ه داتفا قافتا یرگیدی اج رد هئسم
 نیا ،دش قرغ ای ت سکش شرس و داتفا ی صخش
 هچب ه مرتحم س فذل تق نیا ! دراد دوجو لامتحا
 هزو ه دز لامته هز ! تسا ن آرقه یآ ت حارص ،موصعم
 .تسا ه دروآ لیثمت

هب ناسنا هکی تقوی نعی ! تسا بیجعا عقاو
 ی مریحتم و بجعتم رایسب ،دزکی مرکفه یضق نیمه
 ی مزنو دناه دومرف ناگزب هکاری بلاطم نآ لاح ! دوش
 هکی رادقم نیا ی لو ؛دوخ ی اج هب ،درک نایید ناوت
 !؟ مینکه یجوت روط چار تسا ه یآ روهظ

ل مع نیا ایآ :مینک نییعتار نامفیلکت ل و
 ای تسا ه دوب مارح **ملاسلا هیلع** رضخت رضح
 ل مع ه ک ادخ ربمغیپ ،تسا ه دوب مارح رگا !؟ ل لاح
 !دهدی مهن ما جنا مارح

ه مرتحم س فذل تق ه بی سوم ضار تعا

ار ی لبق لئسم ماسلا هیلع ی سوم ترضح
 ترضح ! دروایت قاطرگید اجنیا ردی لو ،تفریذ

نه کت فگی سوم

موصعمه چنیا ارچ اما ؛تسیندی اهلئسم ،ی ناسر پل تقه بار ی دزد ایل تا قکیرگا»
«لأصا !؟تسا ی نید هچنیا !؟ی دناسر ل تقه به ،دنکی می زابل بابتوفل ائمباینم هک ار
«!؟ی راد و ته هک تسا ی یادخ هچنیا

راگدرو و پرما ابرضخ ل مع طابترا

!؟ل ملاح ایت سا مارح ررضخ ت ررضخ ل مع نیا

،دشابه مارح رگا اریز ؛ت سا مارح م ییوگب میناوتی مذ

و طابترا نیا و تسیند ریمغیپ ررضخ ت ررضخ رگید

و دوری م ل اؤس ریز راگدرو و پرما ت اذ به بل مع ی ماگتا

دوری م نینزا

ردی سومی ناوتان و ررضخ ت یرومأم موادته

ی هارمه

دیا ب ؛ت سا ل ملاح ل مع نیا هک م ییوگب رگا

ل مع نیا مایا .ت سا ل ملاح ی کلام هچ به هک م ییوگب

؛ت سا رمتسم ل مع نیا هکنیا ایدو هدوب بل مع ک ی طقف

به ب ررضخ ت ررضخ ارچ ؛ت سا هدوب بل مع ک ی رگا

عِیْطَتٌ سَتَنِ لَکِنَّا لَاقَ ﴿۱﴾ :ت فگی سوم ت ررضخ

ی نَیْ بِمُقَارَفِ اَلَّذِیْ لَاقَ ﴿۲﴾ ، ﴿۱﴾ اُرَّ بَصَیْ عَم

هَیْ لَعِیْطَتٌ سَتَنِ لَکِنَّا لَاقَ ﴿۳﴾ اَتَبٰکُ مِّنْ اٰیٰتِیْ بَیِّنٰتٍ کِیْ نَیْ بَو

رمتسم و ا ل مع هک دوشی م مولعم س پ ²؟ ﴿۴﴾ اُرَّ بَصَیْ

1. ۶۷. ۱ یآ ، (۱۸) ف هک هروس

2. ۷۸. ۲ یآ ، (۱۸) ف هک هروس

لایخ! تسه شرس تشپ مهرگید اتر از ه، مدیر برسد هک ار هچد کید نیا، نیب»
 مه ایدو میدرک هبوترگید، میدرک ار مابشنا ن آرگید! میدرک ی تشا! تسا مامت هک ن کد
 سپ، رگید هلاسچنپ هچد کید غارسد موری م ادره!؟ دید زورما! اباد هک! میتسه قیفر
 «! رگید ی صخش غارسد موری م هک ن از ادع زور، درم ریپ کید غارسد موری م ادره

وت»؛ ﴿رَبِّصَى عَمَّعِطَتَّسَ تَن لَّكَ نَا لَاقَ﴾

ی م هکی تقو «ی شابن مابی ناوتی مذوی راندن ت قاط

زا هرابود» نی نعید، «ی شابن مابی ناوتی مذوت» ندیوگ

ناشنوت هبار ه نو مکزید؛ م هدی م مایجنا اهر اک نیمه

راکل مبنده بوتس پ؛ داد م هاوخم مایجنا م هار ه یقب، م داد

ت لاسر و ت شعب، ه فیظو، فیلکت ه ب و ورب ت دوخ

ت یعضو و فیلکت غارسد زین م و ن کل مع دوخ

«موری م دوخ

ی هلا صاخت یشم و ح لاصم زا رضخ علاطا

تسا راگدرورپر ما ه ب موصعمل فطح بذل معس پ

لم مع، ت سا هدوبذ راگدرورپر ما ه ب ه ک م ییوگ برگا و

لاما ح. م ایرادنن یا زجی اهر اچ چیهس پ؛ دوشی م مارح

س پ، ت سا هدوب راگدرورپر ه یحان زا لم مع ن یا ه ک

ه ک لاما ح. **زُناج** رشبک یت سده ب موصعمل فطن تشک

ت رضح ه ک ار ی لعفن یا س پ، ت سا زیاج لم عف ن یا

هداد مایجنا ی کلام ه ب، ت سا هداد مایجنا رضخ

ت رضح دوخ انذل؛ ح لاصم ربع علاطا کلام ه ب؟ ت سا

ی م هارمگار شردام و ردپه چبن یا» نه کدومر فرضخ

اَرَّيْ خَ اَمُهَبَّر اَمُهَلْدَبُّي نَأْ اَزْ دَرَأَفَ ﴿١﴾ .« .دندک
 ی م ادخ و ١ ﴿١﴾ اَمَّ حُرْ بَرَقْ اَوَّ ةوَكَز هُنَّ م
 .دروایدار هچب نیا زارتهده کت ساوخ

کدوک هدنیا ی نیش یپه یاپربل تق ز اوج مدع

،دشاب روطن یا رگا هکتسا نیا لّوا ءلئسم
 هبار وادیناوتی م،دیای ماینده به کی اهچبرهن یاربانب
 هچب نیا ،اقآ» :هکدنیوگب امشه بهرگا !دیناسربل تق
 ع قوم نامهدیناوتی م امشایا ،«دشدهاوخ دزد ادعب
 ایآ !؟دیرید ارش رس،دمآ نوری رد ام همکش زاه ک
 هچب نیا» :هکدنیوگب امشه بهرگا !؟تسا زیاجا عرش
 ایآ ،دوشی مده کنیا زار تلااب ،«دشدهاوخ م ادصه ادعب
 و هدمآ ماینده بهر دام زاه کی لفظ ن تشک تروصن یارد
 !؟تسا زیاجا عرش ،دشدهاوخ لیدبته م ادصه بهر ادعب
 ن م بهر ،دوشب بخ ؟دوشی م م ادصه ایآ !تسین زیاج
 !درادن ی طابترا

هیلع الله ی لصد ربمغیپ ،قّدصم ق داصر گای تح
 غورد رگید هک ربمغیپ ،دنیا مرفبام بهر ،مّلس و هلا و
 نلاآ هکی اهچب نیا» :هکدنیوگب نامشیا ،دنیوگی م

1: ۳۲۵ ص ۲ ج ،توکل م رارسا ؛ ۸۱ ه یآ ،(۱۸) ف هک هروس

« .دندارگ ناشیا بیصن ی کاپو تّیمحرت هج زار وازارتهده دنوادخ هک میتساوخام و»

م ناوتی م ن م ایآ ، «دوشی م یواعم اَدعب ، هدمآ اینده ب
رگا و ت سین زیاج راکن یا م اجنا !؟ م رید ار ش رس
اجنیا رد ن وچ بدناسری مل تقه بار ن م ، م رید ار ش رس
م اهدشه مرتحم س فذل تقب کترم

ن یعم دروم ه ب م کح ص اصتخا

م لاسلا هیلع رضخت رضحه کی علاطان یاربانببر
مسائل دارد، باعث شده است که از ناحیه پروردگار
نسبت به خصوصیت مورد، نه در هر جایی ، [فعل
قتل را انجام دهد]. چندانکه از این پدر و مادرها هستند
که ممکن است به واسطه بچه شان اغفال بشوند؟ صد
هزار تا وجود دارد؛ اما از آن صد هزار تا فقط یک نفر
را سر می بُرد.

ت سا ه تفرنا هها گشیاز برد و ن ابایخرد رگید و
راتسرپ ه ب ، دیآی م ن ورید ه کی ا ه چب ره ه کنیا ات
ردام و ردپ م نیب ات دیهد بن م ه بار ه چب ن یا «: دیوگب
ه کی ا ه چب ات ه ره زا ای ، «ه نای دکنی مل افغار دوخ
ات شهن اشیا ، دیآی م اینده ب م قی یوکن اتسر امیدرد
و دراد ه گزار اتود طقف و دناسر بل تقه بار ا ه نآ زا
راکن یا ه ک ت رضح «. دیهد ریش ا ه نآ ه ب» : ه ک دیوگب
ی مل تقه بار ر فذکی طقف ه کلب ؛دهدی م اجنا ار

نیدلاو ی اوغان دوی فاکانو ریزت یاور

لله ادبعش رسپرگاه کمیراد ریز درومرد: نذیملا

اما¹؛ دوی هم یقتسم طارص رد، دوی هدرکذ هارمگ ار وا

دناسر نل تقه بار و ات رضح

ه کدندومرف **ملاسلا هیلع** نینمؤملاریم، هلد: داتسا

دنتشکزار وای لو؛ «درک هارمگ ار شردپ لله ادبع»

ماجنار رضحت رضحه کار یلمع! تسین یا هلمشم

نیدلاو ءاوغان تهجه ب افرص و افرص، تسا هداد

تسا هتشاد نیا رب هولاعی رگید تهجه کلب؛ تسین

ادختیشم، تهجن آ. مینادی مزار تهجن آ ما اما

تسا صوصحه بدروم نیا رد صخشن یا ءاحما رب

هکتسا هتفگ رضحت رضحه کار ت مسقن آ طقفو

و ردپی هارمگ ثعاب، دنامی م دنز هچب نیا رگا»

ماجنار راک نیا ت ساوخ ادخ و دشیم شردام

هلمشم نیا یارب کلام ادخت ساوخ. مینادی م، «دهد

تسا

1: ۵۵۵ ص، ۱ ج، غلابلا ج هذ

«نَبَا أَشَدَّ يَتَذَكَّرُ لَهَا أَنَّمَا لَاجِرُ رِيْزُلَا لَازِام» : **ملاسلا هیلع** لاق
«اللَّهُ دَبْعُ مَوْشَمَلَا

ل یئارزء و رضخ ت یرو ماء هسیاقم

ن کمم ،دیامرفی م ی لاعت رضح هکنیا :ذیملا ت
هاگتسد رد اَنیقی .دتفید قافتا ی فلتخم روصه بت سا
ت سه ن یا راگدرو رپ

ی صخش رگا هک م یوگی م ار ن یمه ن م :داتسا
؛دهدی من ش حف ل یئارزء ت رضح هب ی سک ،دریمب
،دهد م ارجنا رضخ ت رضح ار راکن یمه رگا للاحی لو
م ارجنا راکن امه هکنیا اب ؛دندهی مش حفن اشیا هب بهمه
بباتک مود داجرد ار هلمسم ن یا اَافتا ن م !ت سا ه دش
ار راکن یمه ل یئارزء هک ¹ ماه دروآ ت وکلم رار سا
للاح .دهدی من ش حف و ا هب ی سک ی لو ؛دهدی م ارجنا
کی و رگید صخش کی ار ل یئارزء راکن یمه رگا
«! تشکار درفن یا وت» :هک م یوگی م ،دهد م ارجنا رشپ

گرم ریدقتا بن آت بسذوی راصنا ت بابط ن اتساد

ی اقاَ مو حرم دروم رد اقاَ مو حرم
:دندرکی م ل قذ ، **امهیلعی لاعت الله ن اوضر** ،ی راصنا

دوب هدمآ ناشیا دزن ادرگاش زای کی² .دنتشاد رحبتم ه بط رد ی راصنا مو حرم،
دوب هدروخ ار وراد هچن نیا و دندوب هداد اود و ا هب م ناشیا .دوب ضیرم شاهچ و

1. دوشع وجر ۱۵۴ ص ،ن ا خلاصه هر یسه بر تشیع ملاط ت هج .دشن ت فای
2 ،درجم حوره ب ، **هیلع الله ن اوضر** ،ی راصنا مو حرم ت با بط ربع ملاط ت هج
دوشه عجار می قرواپ ،۵۳ ص

اود برطاخه به که چپن یا گرم! ای درگاشد بجع
ناشیا مکنیا هن، دریم به که دوب رارق وایت سا هدوبن
!دهد ماچنا ار راکن یا دهاوخب

هتشف و ناسنا تیرومأمرد ادخزات عاطا

عَ رِشتم دیاب ویت سا ناسنا رضخت رضح: ذیملات
ماچنا رد مهاقا موحرم. دشابی سومت رضح عرشه به
ی سومت رضح م و رضخت رضح م که دنراد
ت سا کلمه کیل یئارزعت رضح². دنتفگی مت سرد
ت سا وحنن یا به بش تیرومأم و

دیاب رضخت رضح: «مپیوگی م که ی تقو: داتسا
عرشتم ل یئارزعت بانج روطچ»، «دشاب عرشه به عرشتم
ایا!؟ ت سام ی ارب طقف عرشته ن یا ایا!؟ ت سین
ه زاجان و دباید دروخب ق رعدناوتی مل یئارزعت رضح
ن من وچ»: نه کدیو گباید دریگباری سدن اچ راگدرورپ
دیابی لوا قیرط به و!؟ دندک انز، «متسه کلمه
ی رگید زیچ عیرشته رگم. دندکت عاطا ار راگدرورپ
ی اربه کی عیرشته ن آ!؟ ت سا راگدرورپت عاطا زاریغ

1. دوشه عجارم ۲۰۵ ص، ن احلاصه هریسه به برتشیع ملاطات هج

2. ۱۱۹ ص، ۱ ج، ملاسات موکورد ه یقفت یلاو

و ل یئارزع ترضح ار عیرشته نامھ ،تسهام
 یاه کئلام نیمهت قون آ ؛دنروآی مام یارب ل یئاربج
 !؟دننکذل معن اشدو خروطچ ،دنروآی مار عیرشته ک
 ءدارا به بار راک بن یا هکئلام» :هک دیوگب امش رگا
 صخش بن یا» :نمیوگی م ،«دندهی م مارجنا راگدرورپ
 » .دهدی م مارجنا راگدرورپ ءدارا به به

ادخا بطابترا رد رضخوی سوم فیلکت وافت

تسا به تفرگ قلعت بن یا رب راگدرورپ ءدارا :ذیملت
 نایرج بن یا رد ی سوم ترضح لثم ی صخش هک
 ...دشابه

ترضح اذل ؛دوخی اجه بی سوم ترضح :داتسا
 نل ﴿﴾ :دیوگی م ی سوم ترضح به رضخ
 ؛﴿﴾ عیطة َسَّ ت

فَلَّکُمْ نَمَی لَو ؛تسا مارد عرش رد ل معن یا و ی تسه عرش یارجا ری فَلَکُمْ وَتَ»
 ی رگید طبر مه و ت و مراد ی طبر ادخو دوخ نی ن م هکلب ؛متسبذ و ت عرش یارجا به
 باقع ار و ت و تسا مارد ،ی نکذل معرگا و ی نکل مع ت دوخ طبر به دیاب و ت .ی راد
 ار ی تشک لاثم ؛منکی م ل مع مدوخ طبر قبط و مراد ی رگید طبر مه ن م .دننکی م
 همادا ار اهراک بن یا و مدهی م مارجنا ل تق ،منکی م تسرد ار راوید ،منکی م خاروس
 رگا و ی هد مارجنا ار راک بن یا دیابذ و ت ی لَو ؛درک مهاوخ مه باحصتسا و داد مهاوخ
 ی سکره !میرادن مه ی خوش .دنناسری مل تق به و دنربی م همکمه به ار و ت ،ی هد مارجنا
 » .دراد ار ش دوخ هفیظو

رضخت یرومأ م ابر بما یپ رایته خات بسن

ترضح :نمیوگب ار بلطم بن یا م هاوخی م ن م
 تیشم اب طابترا و فارشا ن آ س اسار به ک رضخ
 س فذل ئاسم به بت بسن فیلکت یارجا رد راگدرورپ
 دناوتن م ربمغیپ ارچ ،داد مارجنا ار ل معن یا ی رملأ

رضخت رضح زام ربمغیپ ماقم رگم!؟ دهد ماجنا
 رد ار راکن یا ربمغیپ: ندیوگب دیاش!؟ تسارتن بیاپ
 رد، ب و خ رایسب: میوگی م. «دهدی مذ ماجنا ماعلام
 »؟ روطچ ماعلام ریغ

هتخانسانح لاصم و ادخی لو رباربرد میلست

سی لو ل باقم رد ه کدهدی مدایام ه به یآ! دینکه جوت
 ادخی لو ه کدیوگی مام ه به یآ. دوب میلست دیاب ادخ
 می مضارتع مام. میراند نام ه کدرادی قیاقحر برف ارشا
 وارا که کی لاحرد، میزیری م مه به بار م لاءه مه و میزند
 رب ع لاطا ه طساو به رضخت رضح! تساحتیح حص
 ه چبن یا، دوبردام و ردپه او غا مهنآ زای کیه کح لاصم
 ، دشابردام و ردپه او غا طقف رگا؛ دناسری مل تقه به بار
 می هنار راکن یا می لو؛ دناسر بل تقه به بار ماهی لیخ دیاب
 دینک.

زا ریغی رگید تهجه به ار صخش مک ی دیاش
 ح لاص لاثمب ابن م؛ دناسر بل تقه به بردام و ردپه او غا
 ه بت بقاء، دنامب ایند رد رگا و تساتن یا رب درفن یا
 مهن لآ. دربی من یزار واسپ؛ دوری هن ایند زاریخ
 نیا لاثما و ناطرس زامهناتسرامید رد ه چبه مهن یا

رب عا ط ا ط ا ط سا و ه ب ر ض خ ت ر ض ح . د ن ر ی م ی م ل ن ا س م
ف ر ط ز ا ه ک ت سا ز ا ج م ، م ی ن ا د ی م ز ا م ه ک ی ل ن ا س م
ز ا ج م ا م ر ب م غ ی پ ا ی ا ت ق و ن آ . د ن ک م ا د ق ا ر ا گ د ر و ر پ
!؟ ت س ی ز

ف ی ل ک ت ی ع ق و م ت و ا ف ت و ی س و م م ا ق م ی ر ت ر ب

ر ض خ ت ر ض ح ز ا ی س و م ت ر ض ح ر گ م : ذ ی م ل ت
؟ ت سا ه د و ب ن ر ت ل ا ب

ی م ا م ل ا ث م ب ا ب ن م !؟ ت س ی چ م ا ق م ر گ م : د ا ت سا
ه ک م ا ق م « . ت سا ر ت ل ا ب ش م ا ق م ص خ ش ن ی ا » : ه ک م ی و گ
، م ا ق م ا ل ن ا س م ه ک ل ب ؛ ت س ی ز ا ه ز ی چ ن ی ا و ی ل و ط ع ا ف ت ر ا
ن آ ا ط سا و ه ب ه ک ت سا م د ر م د ا ش ر ا ی ا ر ب ت ی ل ب ا ق و ه ع س
و د ن ک د ا ش ر ا و ت ی ا د ه ا ر ق ل خ د ن ا و ت ی م ی د و ج و ه ع س
ت ر ض ح ی ا ر ب م ا ق م ن ی ا . د ن ا س ر ب ا ه ن ا ه ب ا ر ب ل ا ط م
ه ت ش ا د ن ا ر م ا ق م ن ی ا ر ض خ ت ر ض ح و ه د و ب ی س و م
ه ب ت ب س ن ی س و م ت ر ض ح ی د و ج و ه ع س ا ذ ل ؛ ت سا
ی ل و ؛ ت سا ه د و ب ر ت ی و ق و ر ت ل ا ب ر ض خ ت ر ض ح
ن آ ر د ی س و م ت ر ض ح ه ک ت سا ن ی ا ر د ت ب ح ص
، د و خ م ه ف ن ا ز ی م ه ب ه ج و ت ا ب و ت ی ع ق و م و ت ی ع ص و
، د ی د ی م ش د و خ ل ا ح ا ب ت ا ف ا ن م ر د ا ر ب ل ط م ن ی ا ن و چ
د ر ک ی م ض ا ر ت ع ا

هکدشاب ی رگیدت یعضو رد ی سومت رضح رگا
هتشادنش دوخت یعقوم و ل احاب ی تافانم ب لطم نیا
و دهد ما جنا ار رضحت رضح را کم ه و ادیاش ،دشاب
ن آ رد ی سومت رضح نوچ ؛دنکی مزی توافت چیه
دیاب هک درکی م س اسحا ش دوخی دوجو ت یعضو
نیا نوچ و دشاب رهاظ ب سحر ب فیلاکت ت یاعر
ی متافانم رد ،دوبه دما ش دوجو رد هچنآ ابار ل مع
؛دوبی سومت رضح ی اربن یا . درکی م ض ارتعا ،دید
هبع جار میهاوخی مام هکت سا نیا رد بت بحص اما
مهیلع همئا و ملس و هلا و هیلع الله ی لص ادخل و سر
.مینکت بحص **ملاسلا**

ی ارب م کح ل عج رایتخا و رهاوظ ی ارجا
موصعم

مزلم م **ملاسلا م هیلع** همئا و ادخل و سر :ذیملت
.دنتسهرهاوظ ی ارجا هب

مزلم **ملاسلا م هیلع** همئا و ادخل و سر ،هلب :داتسا
ی ما هئا طقف هکل اونم نیا هب ،دنتسهرهاوظ ی ارجا هب
،ح لاصم و ی نابم ن آ رب ناشعلا طائط ساوهب دنناوت
ما هئا زا ریغی سک و دننکل عجام ی ارب ار رهاظ م کح

ن آرقه یآ هکتسان یا رد مامت بحصی لو ؛دناوتی مذ

دیا مرفی م

مَلَلَا یَضَقْ اِذَا یَمِیْنُهُمُ الْوَلَمِنْ مَوْمِلًا نَاکَا مَوَ ﴿۱﴾

مهرم مین مفریخ ل امهلان وکی ن ار ام الهوسرو

ال لاض ل لض دقف الهوسرو هلا ص ع ی ن مو

۱. ﴿اَنْ یبم﴾

ربمایدرما مدقتو بنیز ج اودزا ناتساد

تیاضر و رایتخا به بعراشد هیحانزا ماعرش ج اودزا

،فلکم تیاضر نودب و تسان هتفرگ قلعت فلکم

هک مینیبی می تقو .تسان طابح مکن دقع و ج اودزا

ار مکن حنی یا ملس و هلا و هیلع الله ی لص الدخل و سر

بنیز به بارچس پ ،دناه درکن امید درمی اربو دناه دروا

؟!۲ «ی نکه ج اودزا دیز اب تسان بجاو» :هک دندومرف

1: ۸۸ ص ۲، ج ۱، سانش ماما؛ ۳۶ ه یا ، (۳۳) بانزحاهروس

رابتخا یاراپ ار ی نمونز و نموم درم چیه ،دننک مکی یرما رد ادخل و سر و ادخ نوچ»
رانک ار دوخ رابتخا و دنشاپ لوسر و ادخ مکی به موکمه دیاب همه ؛تسیند ناشدوخ رما رد
مفر ورفی راکشای هارمگرد قیقحت به ،دنک ادخل و سر و ادخ رما تفلخمه کی سکو دندوگب
»تسا

2: ۶۱۰ ص ۶، ج ۱، روشنملا رد

ل ا ق ،امهذ الله یضر سابعن بان ع ریرجن بان جرخا

،مشرادن بدیز ل ش حجت ند بنیز ملسو هیلع الله ی لص الله لوسر بطخ»

.قد اهیفه ارماتناک و “ابسد همن ریخانا” :تلاق و همن تفکننسا ف

مهلان وکی ن ار ام الهوسرو هلا ی ضق اذای مینم م الو لم م و م ل ناکا م و ﴿۱﴾

ال لاض ل لض دقف الهوسرو هلا ص ع ی ن مو مهرم م مین مفریخ ل ا
» . ﴿اَنْ یبم﴾

118: ص ۵، ج ۱، سانش ماما

مشرادن بدیز یارب بنیز زا ادخل و سر هک تسا مدرک چیرخت سابعن بان ریرجن بان»
”تسان رتهدوا زان ملسد” :تفگو درک فاکننسا ن اش ریذپ زان بنیز و دندرکی راکنساوخ

ن آ دنام ، دراوم ریاس رد یای !تسا ه یآ فملاخ ه کنیا
 درمن آ ج اودزا ه بو دوبه نیدم رد ه کی راصنا رتخد
 رتهبش ردپزا رتخد ن آ ، درکت فملاخمش ردپو دمآرد
 :ت فگ ه کدیمهفی م

أَذِیةً نِمَّ ۖ ؤُمَآلُومَن مَّؤْمِلَانِ أَكَا مَوْ ﴿١﴾ نَآ رَقِیْ یَا رِگَمَ
 ۖ نَ مَقَرِیْخَلْ أُمُّهُ لَانِ وَكُیْنَا أُرِّمَ أَتْمَهُ لُوسَرَوُ مُلَلَا ۖ یَضَقُّ
 اَلْ لَاضَلْ ظَلَقَفُّهُ لُوسَرَوُ مُلَلَا ۖ صَعَّ عَیْنِ مَوَلِّمَ هَرِّمَ
 «!؟ ی اهدناو خذار ﴿١﴾ اَنْ نِیْبُمَ

ه کی تقوی لو ؛م اهدناو خن م ،هلب) :ت فگ م هر ردپ
 اب¹ .» .تسینز ی اهر اچ رگید ،تسا ه ت فگ ادخل لوسر
 رما ،ت بندج یوزت ه بت بسز ردپت یا ضر مدع دوجو
 .تسا م دم ردپت یا ضر رب ادخل لوسر

موصعمی صخشم کح اب دهتجم فیلکت وافته

دهاوخ میا ه یآ ؟ دنگی می قرفه چا اجنیا رد ه لمسم
 تسان یا رب رارق رگا ه کدنام هفبام ه بار بلمطن یا
 ار ماکحا ،تاکلام ربعلطم ناو نعه ب ادخل لوسر ه ک
 نامھ اب دناوتی م ادخل لوسر نامھ ،دنگی راج

و ی قد نینچ و ” :داتسرف ار میا نیا دنواذ لاد نیا رد .دوب تَدَش و تَدَد ی اراد بنیز و
 رب ادخل لوسر و ادخ ه کی تقو نآ رد تسینز ی اهنمؤمن نز چیه و نمؤم درم چیه ی ارپ ی رایتخا
 و ادخ تفلخم سکره و دشاب هتشاد رما نآ رد رایتخا دوخ ی ارپ زا وا ،دنیا منب ار ی مکد وا
 «» .ددرگی م هارمگی ی راکشای هارمگ هب ،دنگب ار ادخل لوسر

دیا بام! میرا دنع ملاطام. دیوگبار ن آ ف لاخت اکلام
 یم یمهد اوتف و یمینک م کح مدرم ن ییت اکلام ه طساو به
 بتک، ک ردتسم، لئاسو، لئاسر رد ه کار ی بلاطم ن آ
 هاگذار اهنآ و یمینک م جم هابه تشونث یداحا و ه عبرا
 ه ک م یدید اج ک یرگا اما یم یمهد اوتف اهنآ قبط و یمینک
 و یمینادی مدام، درکن امیدار ن آ ف لاخ **ملاسلام هیلع** ماما
 دوشی م ه یصخشه یضقه یضقه ن یا

ربمایم کح ربار برد میلست و ت عا طات ایا

موصعم ماما و الدخل و سر به ب ع جار ه یضقه نیمه
 دیامرفی م ا حیر ص ن آ رقه یآ ی نعی بت سا **ملاسلام هیلع**
 بت سا ربمغیپ ن ایر ج د ن نامه ر ض خ ت ر ض ح ن ایر ج ه ک
 ربمغیپ، دو ب الد خ ا ب ط ب ترم و ارگا. درادنی توافت چیه و
 ه ک ربمغیپ، بت شاد ع ناو م رب ع ملاط و ارگا و بت سا ر تلااب
 و ارگا. دراد ع ملاط و بت سا ر تلااب و بت سا ع امینا م تاخ
 به ب م ه ربمغیپ، دادی م ما ج نا راکی هلا ه دارا ه طساو به
 اذلا به ددی م ما ج نا رگید ی اج رد ی هلا ه دارا ه طساو
 دیوگی م

آمیف ک و م ک ح ی ی ت ح ن و ن م ؤ ی ا ل ک ب ر و ا ل ف *
 ا م م ا ج ر ح م ه س ف ن ی ف ا و د ج ی ا ل م م ه ن ی ب ر ج ش

۱. ﴿اُمِّیْلَسْ تَاوُمَلْسُیَوْتَ ۙ ضَقَّ

لوسر رگا، ۛی ذکی ماوعدی سکا بوت ته کی تقوی نعی

ۛی مذ و [دوشی مذایا، درک م کح و ت ف لا خرب ادخ

أَعْقَاوْ!؟ دشاب و ت ر ظ ف لا خرب م کح ن یا ه ک [ۛی ریذپ

ن یا زا و دینادی مق حم ار ن ا ت دو خ امش **اللهن یبو م کنید**

ارچ س پ، دیناندن ق حم رگا، بت سیند ج راخ ل ا ح و د

ۛی ارب ﴿اُمِّیْلَسْ تَاوُمَلْسُی ۙ﴾!؟ دیوشی م ت ح ا ر ا ن

ق حم ار دو خ و دیوشی م ت ح ا ر ا ن ه ک ت س ا ی در ا و م ن ا

رگا «. ۛی ن ا د ب ق حم د ی ا ب ن د»: دیوگی م ادخ و دینادی م

ۙ ؕ نِمَ ۙ وُؤْمَ اَلْوَلَمَ ۙ وُؤْمَ اَن ا ک ا م و ۙ ؕ یَا ر گ ید، دیناندن ق حم

ۙ ؕ ر ی خ َل اُم ۙ ه ا ن و ک ید ن ا ا ر ۙ ؕ اُم ۙ ؕ ل و س ر و ۙ ه ل ل ا ۙ ۛی ض ق ا ذ ا

ل ۙ ض ق ا ذ ق ف ۙ ه ل و س ر و ۙ ه ل ل ا ۙ ص ۙ ؕ ع ی ن م و ۙ م ه ر ۙ م ا ل م

درا د ن ا ن ع م ﴿اَن یب ۙ ا ل ل ۙ ض

تیناقه س اسحا دوجو ا ب م کح ش ریذپ موزا

اعدا ۛی کی و دنوری م ربمغیپ دزن ر ف ز و د ه کی تقو

:دیوگی م ربمغیپ و «ت سا ه در بار م ل ا م و ا»: نه ک د ن کی م

ۙ ؕ ل ۙ س م، ش س ف ز ر د **اللهن یبو ه نیب** أَعْقَاوْ، «م د بار و ا ل ا م»

1: ۲۵ ص ۵، ج ۵، ۛی سانش ماما؛ ۶۵ ه یأ، (۴) عا س نه روس

و ت ا ر ج ا ش م ر د م ک ن ا ر گ م، د ن ر و ا ۛی م ن ا م ی ا م د ر م ن ی ا ه ک ر ب م ا ی ی ا و ت ر ا گ د ر و ر پ ه ب د ن گ و س»
م ک د ه ک ن ا ز ا س پ و د ن ه د ر ا ر ق م ک د و ۛی ض ا ق ن ا و ن ع ب ا ر و ت، د ن ت ق ا ۛی م ق ا ف ت ا ا ه ن ا ن ی ب ه ک ۛی ت ا ع ف ا ر م
ه ت ش ا د ن ۛی ت ح ا ر ا ن و ۛی گ ن ف ر گ، د ش ا ب ن ا ش ی ا ه ی ل ع ر ب ه چ ر گ، م ک د ن ا د ب ت ب س ن د و خ ل د ر د ا د ب ا، ۛی د ر ک
«د ن ش ا ب م ی ل س ت ه م ل ک ل ا ۛی ن ع م م ا م ت ه ب و د ن ش ا ب

ی مقحم ار دوخ ، تسیذج راخه ءلئسم و ت سا س فذ
ل و س رای: ندیوگی هن ، دنادی مقحمه کنیا ابی لو ؛ دناد
«!م تسهق حمه کن م؟! ی درک روجه ب م کح ارچ ، لله
ی راندق ح ن یا و «!ی راندق ح» :ندیوگی م ن آرقه ء یا
ت سا رضحت رضحه ءیضقه ی ارب

ت یا ضر طر ش و ج اودزا رد ربما پیرما

ی م لئس و هلا و هیلع الله ی لئس ربمغیپه کی تقو

«!ی هدبوا به بار تر تخد دیاب» :دیامرف

طرش ردپه ءزاجا ، لله ال و س رای: نی یوگی م و ت

«م تسینزاجم ن م و ت سا

ه کی تقو !ی نکم طلغ» : [دیامرفی م ت رضح]

«!ه ن: نی یوگی راندق ح و ت ، م یوگی م ن م

ج یوزت ردی لصا طر ش و دندک ج اودزا دیاب تر تخد

ل طاب دقء لاصا ، دهن ت یا ضر رگا و ت سا ت یا ضر

ی فرح ربمغیپ فرح ل باقم رد دراندق ح ی لو ؛ ت سا

د ن ز ب

ه یصخش ه یضقه ه تخانشان ک لام و ماما ت ارایتخا

ق لاط ا ر ت ن ز دیاب» :ه ک دنیامرفی م ل اثمب ابن م

ی م م لئس ه لئس ماما رگم» :ندیوگی م ت قون آ «!ی هدب

دیامرفی م ن آرقه ء یا س پ «!؟ دهد ق لاط ا ر و ا ن ز دناوت

اری نزن دناوتی م، دهد قلاطارت نزن دناوتی م ماما هک
 هب و دریگبارت لوپ دناوتی م، دروایبردت جاودزا هب
 یارب ن آرقه یاقبطا هنیاهمه و دهد بی رگید صخش
 نیات سات باژ **ملاسلام هیلع** موضع ماما و ربمغیپ
 هک یاه ییصخش هیضق ؛ت سات هییصخش هیضق هیضق
 صخش د هتجم یارب هیقیقحه هیضقل ثم م کح کلام
 .ت سید

.دّمحمل آ و دّمحم یاعلّ صدمهللا