

میلغا وه

ن دوی بن کما نر بی نیئا نل یلد دقذوی قیلعتب جاو

ن آ

دبایذق قحتد یاشده کی طرشدابی عطق نامزت وافت

ب جاو بابا - بج حلا بامتک - هقف ج راخس ورد هلسلس

مهندو هاجنپ هسلاج - طورشم و ق لطم

دانتسا

ی نار هطی نیسحن سحمد محمدیسج اح لاهات یا

هّرسله اس دق

میجر لانا طیشلا نم للهاب ذوعاً
میجر لانا محر لانا الله مسب

و لوصف بخاصه ماگدید ردی قیلعتب جاو ی نیئاز

ب خاصه مو حرم رظنی نیئاز مو حرم هکدش ضرر
مو حرم. دنرا دزل و بقی قیلعتب جاو هرابرد ار لوصف
رما هب قلعتم هکی تابجاو هبت بسذل و وصف ب خاصه
، فیلکتی ارب فرظ و نامز لثم ، دنتسه ی رایته خار یغ
و قیقده رظن رایسب و دنتسابی می قیلعتب جاو هب لثاق
!تسای لوبق ل باق

رییغت فرصه ام یانبه ربی قیلعتب جاو هبتلا
نورید قلمطم بجاو زار بجاو و تساح لاطصا
نامه زجی زیچی قیلعتب جاو اریز ؛ دروآی مذ
ی رایته خار یغ روما هبت بسذ هکت سین قلمطم بجاو
هبع جاری حیضوت للاح. تساهتفرگ رارق هجوت دروم
روما هک مییوگی و داد میهاوخ تهج بنیا
تسای باب هچ زای رایته خار یغ

ی قیلعتب جاو عانتما ربی نیئازل یلد ود

رب ناهرب و لیلد ود : دنیامرفی می نیئاز مو حرم

عانتما رب لّ و ا ل یلد¹: دراد دوجوی قیلعتب جاوعانتما
 یانبم رب هیقیقح یایاضق هبت بسن، ی قیلعتب جاو
 ارعوضوم یارب دیق ن آ یئشنم و رمآ هک ناشدوخ
قّقحت ضر ف ول»: هک دذکی مروصت دوجولاض ورفم
 ،هیقیقح یایاضق رد **«اذک کیلع بجول دیقلا اذه**
 دوجولاض ورفم م کح قّلعتم و م کح یارب عوضوم
 موحرم یانبم رب) هیجراخ یایاضق رد و بتسا
 عوضوم زاتسا ترابع م کح قّلعتم، (ی نیئاذ
 رهع قاورد بی جراخ عوضوم قّقحت هبم ادعایی جراخ
 .دذکی مت یافک عوضوم قّقحت رد ود نیا زاک ی
 ،دشاب هتشادن دوجوی جراخ عوضوم هچرگای نعید
 یملایخ فیلکت عاقلما مقم رد رمآ هک ردقنیمهی لو
 ،دراد دوجو م کح یارب قّلعتم عوضوم ن آ هک دذک
 هک دذکی ملایخ لاشم ؛دذکی مت یافک ندرکرمایارب
 هچرگا، **«ادیز مرکا»**: دیوگی م و تسه ن لآ دیز
 .دشابن ج راخ رد دیز

نامز ل یصحتن دوبن کمان، تسخن ل یلد

هک هیقیقح یایاضق رد هک دنیامرفی م ناشیا

1. ۱۸۶ ص، ۱ ج، لوصلاً دئوف

فیلکت دوجو روصت، ت سا دوجو لاض ورفم ع وضم
 لیصحت زات رابعن یا لاوانوچ؛ ت ساع نتممی قیلعت
 :دیوگی م عراش لاثم بابن م . ت سایی رایته خاریغ رما
 رد هک س مش لاوز «س مثلاً لاوز دنع ل ص»

ل اوز هبت بسن بجاو هکی تقو؛ ت سین فاکم رایته خا
 هبت بجاو قلعته قلمط بجاو رد و دوش قلمط س مش
 ل اوز بن یاربانب، مذکی مت یارس م همدقم هبت، بوجو
 لیصحت هبت بسن لاوم هدارا ت تحت رد دیاب م هس مش
 ، قلمط بجاو هک دش ضرع نوچ؛ دریگ رارق نآ
 قلاط بجاو نآ تامدقم هبت بسن هکت سایی بجاو
 قلعته یارب طرشار همدقم نآ لیصحت لاومی نعید؛ دراد
 و هدارا نآ زاج راخ هکلب، ت ساهادن رارق بوجو
 . ت ساهتفرگ رارق لاوم س فزرد بلط ثاعبنا

زامذت امدقم هبت بوجو ت یارسه یانبه

و تلاء طساوه بار رهظ قلاص لاوم لاثم بابن م
 ت راهط بسک س پس و ت ساهدرک بجاو یلیلد
 همدش ناییک لذل اثما و لابقتسا، سابلت راهط، هیئام
 هئسم هکلب، ت سین بلط هریاد تحت هکت س
 یهاوخ اهنا هبت بسن بوجو هکت سایی رگید
 اهنا لیصحت هکنیا هن؛ درکدهاوخ ت یارسه یهاوخ

هکلب، دشاب لاوم س فز رد ب ل ط ثاعبنا ی ارب طر ش
هک دشابی می تقیحه، ت سا ب ل ط ثاعبنا ب جوم هچنآ
ب جوم هک س مش ل اوز ل ثم؛ درادن ی طابتر اهنیا هب
و ق لعت ب جوم هک ت سا ه مزلم ت حلصم کی داجیا
ت حلصم نآ هک ی تقوی لو، دوشی م بوجو عاشنا
زات حلصم و بوجو هاگنآ، درکالیدی رارقتسا ه مزلم
ت امدقم هب، ت سا قلاص هک م کح ی ارب ق لعت م نیا
س ابل، ل ابقتسا، ت راهط نیا ربانب؛ دنگی م ت یارس
ت سا ب جاوی بصغریغ ناکم و رهاط

ت امدقم ل یصحت اب زامدش اداپت وافت

نآ زا مدعب هک یروما نیا هب بوجو ت یارس
هدرک رکذ دوجوی ارب همدقم طر ش ناونعهب [ب جاو]
زا و هیلقع ایت سا ه یعرش ت امدقم ای للاح هک (دنا
عراشد لا و؛ ت سا بابن یا زا)، درادن ی توافت رظن یا
و رهاط بوژ، ل ابقتسا، ت راهط بسک رب ار ی باوژ
م ادکچیه اهنیا. ت سا هدرکذب ترتم ی بصغریغ ناکم
ت سا قلاص طقف، دراد باوژ هچنآ هکلب، دندرادن ب اوژ
می م و ت زا ار قلاص طقف ن م» :دیوگی م عراشد
می م نآ کرت رب ار باقع و زامد رب ار باوژ. م هاو خ

ی م و ن کبه یئامت راهط بسکی هاوخی م للاح، م هد
 ار قلاص نیا م! درادن ی طابتران م م ب، ن کنی هاوخی
 بوژا ب ار قلاص نیا م، م هاوخی م یئامت راهط ا ب
 نیمز رد ار قلاص نیا م، م هاوخی م رهاط
 مدع ا ب ار قلاص نیا م، م هاوخی م بوصغمریغ
 اهنیا ئمه «.م هاوخی م **أمها ن یرو ذحملا دحا** دوجو
 قرفدشاب م ادکره) ل قع ا ی ع راشه کت سی دراوم
 دناه درکن ایدیه دوجو ئمدقم ن اونعه ب، (لکنی م

ی اربیه دوجو ئمدقمه کم ئسب صذل اثمب ابن م
 ،ت سا هدمایذ عرشه ئیحانزا ،ت سا ح طس رب دوعص
 هکت سینه نوگنیا ع قاورد .ت سا ل قع ئیحانزا هکلب
 ه ب نوچ ،ریگبار ناموت و د نیا «: دیوگب لاوم لاثم
 نوچ ،ریگب م ه ار ناموت و د نیا و ی تفر مابت شپ
 ه یلقع ت امدمقم عزجن ابدرن ،ریخه ن «!ی تشاذگن ابدرن
 لاوم رگیدت رابعه ب .ت سینه یعرش و ت سا هیدوجو و
 ت امدمقمه ب، دهدی مش اداپ فیلکت قلعته ن آس فذر ب
لضفا و عایشلا لضفا» للاح .دهدی مژش اداپ ه ک
 زای لو ،ت سا رگیدت حبکی د¹، **«اهزمحاً ت ادا بعل**

1. ۱۹۱ ص، ۶۷ ج، راو نلاً رابع

س فذ رب باقء و باوٲ ،ی جراخ فیلکت داجیا رظذ
هکی مکح نآ رب و دوشی م بترتم فیلکت قلعتہ
دریگی م قلعت ،تسا ہدش نایتا فلکم طسوت

فیلکتش یادیپرد نآ ش قذو بوجو طرث

بباط ثاعبنا و فیلکت قلعت نیا ہریاد رد ایآ
مادکچہ ،ریخ ؟دنرادنایدنرادت لآخدم ہتامدقم
ثاعبنا ردی لآخدریثأتوت لآخدم چنآ .دنرادنت لآخ
هکی طرث و تلع نآ زاتسات رابع ،درادباط
رگا !تسانیمہ طقف ؛تسات ثاعبنا بجوم نآ ققحت
ہلزلز رگا و تسات بجاو ت ایآ قلاص ،دیایہ ہلزلز
بابنم !دش مامت ؛تسینب بجاو ت ایآ قلاص ،دیایہ
و تسات بجاو تاکز ،دنیشنرباہہ بت عارز رگا لاثہ
،دربنیزا ارت عارز ہمہت فآ و تسشنرباہہ برگا
حبرہ بہ یامرسرگا .تسینب بجاو اجنیا رد ہمہت تاکز
صخش رگا و تسات بجاو ش یاربس مخ ،تسشن
رگا .تسینب بجاو واربس مخ رگید ،دشت سکثرو
رگا و تسات بجاو حج ،دش ل صاحب ت عاطتسا
.تسینب بجاو ہمہ حج دشنل صاحب

نآ ہکتسای رومازات رابع ،لوصوی ارب طرث

فیلکته عاشناس فزردت لآخذ، تا کلام ما قمر رد روما
 دنشابی م طرشد، طورشم بجاوی اربانهآ و دراد
 ت سا بجاوش مارکا، دما آمقه بدیز لاشمرگاع قاورد
 مزلا و ت سیز را کرد هم هی مارکا، دما یز آمقه بدرگا و
 ت و عد آمقه بار وا و دینز بن فلت وا به باشه که ت سیز
 ه کلب «! نز بن فلت» نه که ت سا هتفگن لاوم اریز، دینک
 دیز کئاج ن!»، دما آش دوخ رگا ه که ت سا هتفگ
 ت و عد ار وا باشه که ت سیز نیاه بزاین «. بهمرکاف
 و دیدرگ بش لابنده به، دینک بن فلت، دیتسرفبت راک، دینک
 رگا!؟ ریخ ایت سا ه دما آیا ه که دیسرپد زور ره
 اتایی» ندییوگب، دیدید ن بابای خرد ار وای دما عب سحر به
 مارکا و ت و عد ار باشه و هم یزادرپد و ته بار نامی هد به
 فرطن یا به بی زاین آلا و، دینکی ملوبقه هم هوا و «. هم یز
 درادن دزن فلت و ت و عد، ص حفته، ن تفر فرطن آ و

دیه رد بوجو قلاطاه بی نیان لاکشا

ی رایته خاریغ

رد: دنیامرفی می نیان مو حرم لیلد نیمه به
 طورشم ی رایته خاریغ دیقه کی به به، بجاو ن آه کی بجاو
 ن، ناضمر رهش مو ص، س مش لاوز، نامز لیثم، ت سا
 لاعفن اشیا هتبل (ت عاطتسا، رجفع ولط، رجفع قلاص

بجاو رگا (دندکی مزی تبصت عاطتسا به جار
 رباندايد، دشاب قلم، رایته خاریغرومانیا به بت بسند
 شاه مزلا، دشاب قلعم، الوصف خاصه مو حرم ربیعت
 هتفرگ قلعت، لایحه رما کی در بر مان آهکت سانی
 .دشاب

رما ئیه حانز ابوجو، قلم بجاو رده کی لاحرد
 ؛دریگی مقلعت امدقم لیصحت به، قلعتم ئیه حانزاو
 ی تقو و تسین فاکم رایته خارد سمشل اوزع قاورد
 ی ورب آل بنده بدیاب، دوشی مرهظ قلاصع قوم به
 ی یوگب و ی زادنیت یاپی و رارت یاپی نلوتی مزی
 ایدماینی رباً لاصا دیاش «!دیاید نامسا زاب آ» :به
 ن آ زاه کی راد نکت و ی تسهی بصغن یمز رد رگا
 ج راخه بو ی وشد ج راخن یمز ن آ زادیا ب، ی وشد ج راخ
 رد رگا! ای ناوخب زامنا جنآ رد و ی وربی بصغن یمز ز
 ناهرب، بلطم نیاس پست سال طابی ناوخب زامنا جنیا
 ی رایته خاریغرومانیا به بت بسند قلعم بجاو عانتما رب لّوا
 .بت سا

نامز به مازلان دوبل صاحب لیصحت، مود لیلد

ل صاحب لیصحت، نیاهکت سانی مود لیلد

ی م ش دوخ رهظ قلاصه ایدر جف قلاصه کی تقو بت سا
 !؟ دنگ بجاو ار ی زیچه چه رگید عراش سپ دیآ
 ب آ ض رفرب لاما «!؟ ورب ی زیچه چه لابنده» :دیوگد
 هکنیا اتم یوربه ار ی رادقمه دیابام ،تسینس رتسد رد
 .مینک هیئام ت رهاط بسک اجنآ و همیسرب ضو حه
 «! ورب ش لابنده ،تسا ضو حه رد بآ» :دیوگی م
 نآ تامدقمه هب قلمط بجاو زا بوجو ت یارسه
 امشایا !؟ چه لاوز متقو درومرد اما ،دراندنی لاکشا
 هام دیناوتی مایا !؟ دینادرگرب ار دیشروخ دیناوتی م
 یاج دیناوتی مایا !؟ دیروایدرتدوز هامود ار ناضمر
 ی مئ ،ریخه ن !؟ دینک ضوع ار هبنشود و هبنشرا هچ
 ،مدشنه کل احه باته تبلا !دیهده م اجنا ار راکن یا دیناوت
 !دوشبه نامز و هرود ن یارد دیا شد اما

ی جراخی ایاضه رد ی قیلعت بجاو عانتما

رما رب قیلعت هک دش ن یا لّوا لیلد ن یاربانب
 لیلد بتسا نآ ل یصحت عانتما بابزا ،ی رایته خاریغ
 ش دوخ و ت سال صاحب یصحت بابزا هکنیا هم مود
 رد بلطم ن یا هبه جوتابی نیئاز موحرم .دوشی م ادید
 هجراخی ایاضه رد هک دیامرفی م ،هقیقه ی ایاضه
 عانتما نآ ،دنگی مئ قرفو ت سا روطنیمه هلمسم م

لاوم هکتسا نیاش قرف طقف. دیای م مه اجنیا رد
 روصتدو جولا ضورفمه یقیقحه یایاضق رد ار عوضوم
 عوضوم، هجراخی یایاضق رد عوضوم و دنگی م
رجفلا قلاصل«: دیوگی م لاشم و ت سا ی جراخ
 هکه فوکد جسم رد ار رجف قلاصل؛ **تفوکلا دجسم ی ف**
 «. ن اوخب، درادی جراخ دو جو

ت احلاطصا اهنیا نم هک مدرک ضرع هتبلا
 ناشیا! درادن ت حصم ادکیچیه و ت سا ی نیئان م و حرم
 ت سا روطنیمه اجنیا رد مه نیاش هک دیامرفی م
 ربه که قلاصل بوجوم که هکتسا نیاش رد امت بحص
 هتفرگ قلعت، دشاب رجف قلاصل هکی رایتهخاریغ رما
 هب طوبرم هکلب، ت سینام رایتهخا رد رجف عولط؛ ت سا
 دنیوگی م ناشیا. ت سا نیمز ش درگ

تسا هم رکاف دیز کئاج ن! رما نیب و رجف عولط رد قلاصل هب رما نیب ی قرف هچ»
 دنگی م قرف هچ! تسین دب رایتهخا رد مه دیز ندما؟! ت سا ی رایتهخاریغ ی رما هک
 کئاج ن! زاتسا ترابع هک] دریگب قلعت ی رایتهخاریغ رما کی رد لاوم مکد هک
 «[!؟ تفوکلا دجسم ی ف رجفلا دنع قلاصل صاب، دوشی م طور شم بجاو هک هم رکاف دیز

هم رکاف دیز کئاج ن!، لوصف ب حاص م و حرم

ل ئاق، نامز دروم رد ی لو، دنادی م طور شم بجاو ار
 ت قد زات یا کح نیاش و دنشابی م ی قیلعت بجاو هب
 دنگی م لوصف ب حاص

بجاو ی سربرد لوصف باتکتیمها

ی قیلعت

ی م نیناوق ی تقو هک مدرک ضرع نانتمدخ
مدرکی مه شحابه و علاطم ار لوصف همدنبد، میدناوخ
ب خاص مو حرم زا مراد نلاآ هکی ای نابم زای رایسب
درم، نیسحدمحم خیشی اقاآ مو حرم. ماهتفرگلوصف
وا زای لیخ خیش مو حرم و ستسا هدوبی قیقدرایسب
باتک اّمتح اقفر، نم دامتعا هب! ستسا هدوب رثأتم
!دشابه تشاد علاطم و شحابه رخاآ تلّوا زار لوصف
نآ هبت بسن اّمتح دیابدهتجمه کی یاهباتکه لمجزا
لوصف ب خاص مو حرم باتک، دشابه تشاد علاطا
دراد ار نیاش زرا و ستسای مهم باتک رایسب! ستسا
مهم ناشیا تارظنه ب شتاشحابه لوط رد ناسنا هک
ی لیخ رد لوصف ب خاصب لاطم! دشابه تشاد ی هجوت
ک لذل اثما و تبتمل صا و نیدضت حبدننام دراوم زا
دراد مل مأتیاج.

طورشم و ق لطم ب جاوی اربی نیئان کلام

کنائان! لاثمه هبت بسن لوصف ب خاص مو حرم

ستسای رایته خاریغ رما هک دیامرفی **همرکاف دیز**

هک ستسای لوصف ب خاصربی نیئان مو حرم داریا

ن! نیسپ، ستسا ندوبی رایته خاریغ کلام رگا

ی ف رجفلا عولط دنع لّ صا ب همرکأف دیز کئاج
 ی رایته خاریغ ن آ رگا؟! ت سا ی قرف ه چ تفوکلا جسم
 رد امش روطه چ! ت سا ی رایته خاریغ م ه ن یا ،ت سا
 ب جاو ه ک دیوگی م همرکأف دیز کئاج ن! دروم
 ،ت سا ی رایته خاریغ رما ه ب ق لّ عتم ن وچ ،ت سا طورشم
 ی م ی قیلعت ب جاو ه ب ل ثاق امش ،ن امز دروم رد ی لو
 رجفع و لاط؟! دیراندزل و ب ق ا ر طورشم ب جاو و مدیشاب
 ه ک مدیز عی جم ل ثم ،ت سا ی رایته خاریغ م ه
 !ت سا ی رایته خاریغ

ی م ن یمز ه ب اجنیا رد ار ش یانیم ی نیئا م و حرم
 ب لاطم ن آ ی ارب ده اوخی م ه ک ی اهرهم ی نعید ؛ دراذگ
 و ق لطم ب جاو ی ارب ،دنگ ی راذگه یاپ و دهد رارق
 ی م اندل! ت سا اجنیا روحم ی نعید ،ت سا اجنیا طورشم
 :دیوگ

طورشم ب جاو ،ب جاو اجنآ ،دریگب ق لّعت ی رایته خاریغ رما رب مکد ه ک ی یاجنآ رد»
 ق لطم ب جاو ،ب جاو ن آ ،دریگب ق لّعت ی رایته خاریغ رما رب مکد ه ک ی یاجنآ رد و دوشی م
 »دوشی م

رجفع و لاط ت ی عطا ب دیز ن دما ل امتح ات و افته

مدیز عی جم رد ه کن و چ ت سا ق ر ف اجنیا رد :ذیملات
 ع و لاط رد ی لو ،دوشن ق قّحم طرش ه ک ت سه ل امتح ا
 .دوشی م ق قّحم طرش ،رجف

ه ب ه ک دنیوگی م ن اشیا! دوش ق قّحم ب خ :داتسا

نیاردت بحص، میراندی را که ندشند ایدندش ق قحم
 عولط نودبو و طرشدن آ ق قحتن و دب لاوم ایاه کت سا
 ی میزایدن که بترتم و ارباری محک دناوتی م، رجف
 ی بلط ثاعبنا ردش دوشس فزرد لاومی نعید؟ دناوت
 ه فوک دجسم رد **رجفلا عولط دذع قلاص** ی ارب ه که
 زالب بق ن لآ نیمه» نه که دیوگب دناوتی م ایاه، تسه
 ه بت بسند؟! «تسا بجاو بت یارب دیاید رجف ه کنیا
 اید. تسوا بل باقم رد ن لآ نوچه، نه که ه فوک دجسم
 بجاو، دما رجف ه کی تقو» دیوگی م، ریخ ه کنیا
 امش ی ارب رجف قلاص ه که میوگب ن لآ ه چراگا «تسا
 مزلا و تربی تقو ه چه، بوجو نیان کلو، تساب جاو
 ه کی تقو؟ دریگی م ار و تنابیرگی تقو ه چه؟ دوشی م
 ن لآ ه نه، دش رجف عولط

نت فگی م، تشادی مربع راش ار رجف عولط رگا
 ن لآ نیمه بوجو، «**ه فوکلا دجسم ی فل ص**»
 دجسم رد و ته که ن لآ ی نعید، تفرگی م ارش نابیرگ
 ود دیاب، تسه بآ هم و ته رانکه رد و ی تسه ه فوک
هلا و انیبذ ی لع تیش ماقم رد ی بحتسم زامذت عکر
 ای ناوخب **هلا سلا هیلع و**

ت رایزت صرف زای ریگهرهجو ه فوک دجسم

و مټفر هفوک دجسم هب رښک یاب هعقد ک ی م
 رد و مټفر م! دناوڅار اهزامن یا نه مه دیاب م دید
 ار اهزامن امش: هک مټفگ وا هب و مټسشن ی رانک
 دارفا هرځلااب «. دییاید زامن مامتا زا دعب و دیناوڅب
 ادیپ ن اشیارب ی شوڅل اخی ضعب و دنتسه فلتخم
 ن یا هکن م، د نریدی رتشیذض یف دنهاوخی م و دوشی م
تید ،اضقلا ټکد هفوک دجسم رد ! مټسین روط
 و هلا و انیبن ی لاء م دآ ماقم و لیفلا ماقم ، تشطلا
 هفوک دجسم هب ه مه هکنیا ل شم¹. م یراد **ملاسلا هیلع**
 رگا! تسهی ربڅا اجنآ رد هک دنا م دید دبلا! دنا ه دما
 هچ د ننید هک دندما ی هن دندیدی هن ی زیچ نار بمغیپ
 هب ش وڅ! تسهی طاسب و عاضوا هچ و ت سا ربڅ
 ! ن اشلاح

ماما رانک ن فد هاگیاج و حوټ رضحت یا کح ی لاء

زا **ملاسلا هیلع و هلا و انیبن ی لاء** حوټ رضح
 رفح ش دوخی ارب ربڅ ک ی اریز! دوبرتگ نرز ه مه

¹ ن انجلا ح یتافعت امیک، ج ۱، ص ۳۸۸ (ذیل اعمال مسجد کوفه).

هیلعن ینمؤملاریمای ارب ربقة کیم هوش رانکرد و درک
 یاهاجرد هکدنتسه یضعبن لآ . درک رفح ماسلا
 تسان ازامات: هکدنیوگی م و دترخی م ربقة فالتخم
 هکی تقو! دیرخار ربقة م هحون ترضح «!میرخب
 ،دوشن فد اچک دیاب ماسلا هیلعن ینمؤملاریمای دیمهف
 ربقة ترضح یاربم ه و دوخی اربم ه و تفر اچنآ ه و
 دوب مدآ ترضح ربقة رانکرد ناکم نیا . درک رفح
یاء و کیاء ماسلا» :میراد هک روطنامه
¹«حون و مدآ کیعیجض

ماجنارسا بدصقت وافتد و ربقة دیرخت یا کح
یلاعتاللهن اوضر) ی راصنا یاقآ مو حرم ادخ
 ،دنتفر ادخت محربه بناشیا ی تقو! دزرمایدار **(هیلع**
 مو حرم یکی بدندیرخ ربقة ناشیا ربقة رانکرد رفندود
 لاسه ساید هکدوب ناشیا داماد ،شوانتس دندهم
 یلاحل ها و بوخم دآ و تفر ادخت محربه بشپ
 نیعم اقاآ جاحام گرزبردیم مو حرم م هی کی ،دوبم ه
 کاخار رگید رفندکی ،شوانتس دندهم ربقة رد . دوب

1: ۲۶۸ ص ۱، ج ، داعملا داز

نأ (الله مهمحر) سِواطِ نِبا دَّيْسِلَا و دِيهَشِلَا خَيْشِلَا و دُفَيْمَلَا خَيْشِلَا يَورَ
 عِباسِلَا يَفْمَلَسِلَا هِيلَعَن َيَنْمُؤْمَلَارِيْمَا مَامِلَا رَا زِ مَلَسِلَا هِيلَعَن قَدَا صِلَا مَامِلَا
 نَأْسِلَا مَيْظَعَلَا مَقْتَلَا يَوارِلَا اِهْمَدَ و قَرَايَزِلَا هَذَبِلَا وَّلَا عِيْبِرَ نَمَ رَشَع
مَدَا كَيَعِيْجَضُ يَاء و كِيَاء مَلَسِلَا ... : لاق و يَفَقْتَلَا مِلْسُمَ نَبِ دَمَحَم
«بثدحلا “حون و

هک دنتفگ ،دندرک یرگیپ هچره ادعب و دندرک
«!تسا هشد کماخماجنآ رد یرگید»

جاح ،دندیرخی ماربقریق تقو مهنیعم اقا جاح
هچی ارب اربقریقیا «:تفگ ناشیا هب یرهبای داه
«؟یرخی میسک

«.مرخی ممدوخی ارب هی جاح» :تفگ ناشیا
،دندکی من فدماجنیا رد اروت» :تفگی داه جاح
«!دندکی من فدماجنیا رد ارم!شکنت محز دوخید
«؟دندکی من فدماجک ارم» :تفگ ناشیا مدعب

،نارط هئیدم» :تفگ دیدرت ابی داه جاح
«.ملاسلایع میظعلادبع ترضح

دندشن فد ملاسلایع میظعلادبع مروح رد ناشیا
هب هیضقت اقوای هاگ ،هصلاح .دشن اشببصنماجنآ و
!دوشی می رگید ماکه بوی کیمان

ندرمت مینغ هب ینارط هملع شرافس
اهت صرف

هکلاما» :تفگو دوبگ نری لیخ حوزت رضح
«!مینک ورز راج نامدوخی اربامس پت سا روطنیا
ن اوضر) اقا موحرم!دشابگ نری هشیمه دیابم دآ

دندومرفی م (هیلعی لاعتالله

«!دنادب ت مینغ ار اهت صرف و دشابگ نرز دیابم دآ»

نیا رد دیابن اسنا ،ت سا ن دویگ نرز ربارق رگا
،ت صرفن وچ !دشاب هدنرب و دشابگ نرز دراوم ه نوگ
!ت سینه شیمه و دیای مت سده بی هاگ

رد نامز ن دوی رایته خاریغ کلام دقذ

بوجو

ت یارب ن م» :دیوگب عراشه که دوشی من اجنیا رد
ی م ب جاو ن لآ ن نیمه زاه فو کد جسم رد ار رجف قلاص
زونه ن وچ ،ت سینب جاو قلاص ه کن لآ ن نیمه «!م نک
ه فو کد جسم رد دبعر گای لو ،ت سا هدمای ن رجف عولاط
ب جاو ت یارب قلاص ن لآ ن نیمه» :دیوگب لاوم و دشاب
ت ساجنیا .دناوخب زامن ن لآ ن نیمه دیاب دبعر ،«ت سا
،ن دوی طور شمب جاو ی ارب ار انبه ،ی نیئانم و حرم ه که
دناه داد رارق ن دوی رایته خاریغ

زامن ی ارجای ارب م زلا نامز ابی ضقذل اکشا

ه لئسم نیا ربی لقع و ی فسل فرظ زاه کی لاکشا
ه ب و م ی راد راکل لاکشا نیا ه ب لاعف) دوشی م دراو
ه کت سا نیا (م یزادرپی منرگید ت لاکشا و لئسم
ب ابن م !؟ دییامرفی م ه چ ق لطم ب جاو دروم رد امش
رد زامن ت عکر و د بوجو رب ن لآ ن نیمه لاوم لائمه

ه فوكد جسم نيمه طقف لاه (دنگر ما ه فوكد جسم
 نيا ه كديوگي مامش (رجفع و لطن و دب ، هم يوگي مار
 زامن دياب ن لا ا دبع ه كنيا . بت سا ق لطم ب جاو ،رما
 و دريگب وضو و دور بي يوشتسد دياب ه ر خلا ا ب ، دنلوخب
 ي مل و ط ه قيقده د ايه قيقده ج نپ ، دنلوخب زامن و ددر گرب
 امش ايا ؟! بت سا دبع رايتخا رد ه قيقده د نيا ايا ؛ دشك
 ه قيقده د دياب ه كي دبع نيا ه بت بسنار قلاص ب وجو
 ايدينادي م ق لطم ، دنلوخب زامن رگيد بت عاسه كي ايد
 ؟ طورشم

زات قو ك يرد ار زامن نيا دياب ه ر خلا ا ب دبع نيا
 ي م عاقلار ب وجو لاوم ه كن لا ا زا ، دنگر نايتا تاقوا
 ؛ دنگر ق قحم ج راخرد ار ب وجو نيا ه كي تقوات ، دنگر
 ايت سا ي رايتخا ، درف نيا ه بت بسن نامز ايا
 دياب سپ ! بت سا ي رايتخاريغ ؟ بت سا ي رايتخاريغ
 اهب جاو ه ه ، هم يرادن ق لطم ب جاو لاصا : نت فگ
 ع و ل ط دروم رد امش ه كروطنامه ؛ دنوشي م طورشم
 ! دينزي مار فرحنيا رجف

فيلكته اشنا رد دندبو هاتوك نامز ت وافته

ناهر ب ه ك ديتفگ امش ي لقع رظنه طقذ زان ياربانب

ندیوگی مه کامش: میداد باوجه نوگنیا م و ت سا
 رایته خاردت قو نوچه، ت سایی رایته خاریغه لئسم نی یا»
 هچت قو، لاسد ص و ت قو هیناژک ینید «!ت سید
 هکنیا رگم! دئکی مزی قرف لالا!؟ ت سایی توافت
 ی، صرف نینچ رد ار نامز احماسه لاوم: دئیوگب
 و قلاصه سفزه کلب، دنادی مذبیط ثاعبنا بجوم
 هده بیط ثاعبنا بجوم، نآ رب بترتمه ت حلصه
 ی مه قیقده زاده، نآ ی جراحی ققحه تی لو، ت سا
 دشاب.

ارچه: دئیوگی مه امش هبام، دئیوگب روطنیا رگا
 ی مزی و دینزی مزی رجفع و لطمه به جار ار فرحنیا
 بوجوی اربت لءار رجفع و لطمه سفزه لاوم هک دئیوگ
 ت سایی فیلکتی ارب فرط، رجفع و لطمه کلب، دنادی مزی
 ؟! فیلکتی ارب طرشدن او نه به بدیهه نه

زاشید ت امدقمه بوجو و دیز مارکا لاشه
دعوم

مرکا دروم رد امش روطچه، ی نیئاژب مانجن یاربانب
 و دینادی مقلطمه ار مارکا بوجو، **قلیلا هزه ی فادیز**
 هدماینه بش زونه هکن لاا زار مارکا ت امدقمه لیصحه
 ؟! دینادی م بجاو، ت سایی رایته خاریغه **«قلیلا هزه»** و

مارکا نامز ندوبی رایته خاریغ دوجو ابامشه نوگچه
تامدقمه بهار بوجو و دینادی م بجاو ار مارکا
!؟ دیهدی می رسته

نیا میدرک ضرع لبقه سلاجم رد که روطنامه
و تشوگل لابنده بهتفه رخا، دبعه که تسیز روط
نلاا زادیابه کلبه، دوربک لذل اثما و ودکو ناعمداد
نآ دیاشه! دینک بسک ار تامدقمه رگید زورودی ارب
تسود ار اندغن لاف، ت سا هدرکش توعده کی صخش
و «ماعظلا اذهب ادیز مرکا»: دیوگی م لاوم و دراد
هست دمردش تامدقمه که دراد زاینه، صماخم اعطنیا
!دوشه دامآ زور

ماعظلا اذهب ادیز مرکا لاشم رد: دیوگی مامشه
رطاخه به، مارکانیا یارب نلاا زتامدقمه لیصحت
نیا روطه چه ت سا بجاو، همدقمه به بوجو ت یارس
رجفلا عولط دعبه تفوکلا جسمی فل صدر ار فرح
!؟ تسهن آ و نیانی تی توافت و قرفه چه؟! دینزی مند
رجفلا عولط دعبه تفوکلا جسمی فل صدر رگا
مرکا، ادغ ادیز مرکا رد، ت سا ی رایته خاریغ نامز
، نامز مه سیمخا قلیا ادیز مرکا، تعمجلا قلیا ادیز

هک دیوگی مناجنیا رد روطه چ! ت سا ی رایته خاریغ
 دیاب هک دیوگی م و ت سا طورشم بجاو ،بجاو
قلیل هکی لاحرد!؟ دنگل یصحتن لآ زا ارش تامدقم
 ی رایته خاریغم **قلیلا** **هذه** بت سا ی رایته خاریغ **تعمجلا**
 ،بش ماتن لآ زا بت سا ی رایته خاریغم هب شما ،ت سا
 !ت سات قوت عاسه دزن اپایت عاسه دزاود

کیکفتردن دوی رایته خاریغی ناوتان

ماهب جاو

بجاو یارب کلام ،دیقن دوی رایته خاریغ رگا
 دیقن یا دیناوتی مامشد دروم مالد کرد ،ت سا طورشم
 !ت سا ی رایته خاریغ ،دراوم همهر د!؟ دینا دبی فتمه ار
 هد دیاب صخش هر خلأاب ،دنگی م هکی مکحره لاوم
 هک عقوم نامهد دناوتی من و دهد ماجنا شلدعبه مینا
 !دهد ماجنا ار نا ،دیای م نورید لاوم ناهد زام کح
 ی تقواید ادر ف ،بشما ،دنگی م مارکا به ب م کح لاوم
 دیوگی م ناشیا هتبلا ،ت سا ی رایته خاریغ مهنیا ،رگید
 مامشد هک دنگی م م کح ،عقاوت یوفت رطاخه بلقع هک
 ارتامدقم [،عقاوت یوفت زای ریگولاجی ارب] دیاب
 نایده یضقن یا به بت بسذل ماکشا اددعبلماح .دیهد ماجنا
 .دشدهاوخ

ن آن دوبي رايته خاريغ ابدية ن دوبيت وافته

ب جاو ي ارب دناوتی من، ن دوبي رايته خاريغ س پ
، دريگ رارق کلام، ن دوبي قلم ب جاو و ن دوبي طور شم
ت سا ي اهلمسم، ن دوبي رايته خاريغ که کدش ضرع اريز
اي دراد ت لاخت لاوم بلط ثاعنا رد مينييد دياب که
ب جوم هچنآ: درکل اؤسي نيئان بمانج زادياب؟ درالذ
داجيا قلم ب وجوه بت بسنار امشه غدغ دوشي م
؟ ديق نآ مدع ايت سا ديق ن دوبي رايته خاريغ، دندک
ي رايته خاريغ ايت سا ه غدغ ب جوم، مدع ي نعي
ه بنج نآ ه بهلمسم که مينيي م مينکت قد رگا؟ ن دوبي
مودع موي فتمه ديق، ديق نوچ؛ ددرگي مر بديقي مدع
ي منق لعت مودع ماما به لاوم بلط و ضرغ، ت سا
لا و به ربخي لا مودعما: ت سا م محي حص و دريگ
لا مودعما، هيلع مکحي لا مودعما، هنع ربخي
» . عي شن وکي

لماکشاما . ميراندي ضقت لماکشاه بي راک لالعف
، ديق تيمودعما يا که کت سان يا، ديق ن يا ه بت بسني نف
ايدشابي م نآ ه بت بسن لاومي عاد ق لعت مدع ب جوم
ي اهلمسم که کن دوبي رايته خاريغ؟ ن آن دوبي رايته خاريغ
ايدشاب ناسنا رايته خا رد ي اهلمسم که کنيا! تسين

ن وچ .ت سیزن آه بت بسن لاومی نارگذب جوم ،دشابذ
 لاعف لاوم هک دوشی م ب جوم ،ت سیز ی رایته خاریغ
 رما ن وچ ؛دکز قلعتم واه بار فیلکت نیا دناوتد
 هئسمه ب فیلکت ،درادن ی جراخ دوجو ،ی رایته خاریغ
 ت روصن یارد ،دریگب قلعته دیز ندمآ لثم مودعم
 دوشی م وغل میکی ی لاوم ملاک

دور بهار ه سر دم نیا بن حصر د و دشاب دیز مرگا
 ه بنجن آ «**کئاجن ا دیز مرکا**» :ه ک دیوگی مزلایم
 نلا ،ت سا دیز روضه هک لاوم س فزرد ثعب داجیا
 ،لاوم س فزرد ثعب داجیا ه بنجن آ هزات .دراد روضه
 طرش ،روضه هکلب ،ت سیز هم دیز روضه س فز
 نیا ربه کی تحلصمن آلا و ؛ت سا فیلکت ققحتی ارب
 ،دشاب دیز مارکا ت سا بن کمم ،ت سا فقومه رما
 ریاسه ای دشاب نیلات اذ حلاصا ،دشاب ش ترهش
 طرش اما ،دشاب ت سا مارکا رب قلعتم هکی یاهزیچ
 .ت سا دیز روضه ،مارکا ی بوجو وی لقع

دیقن دود مودعم ضر فردی نیان هابتشا ه شیر

هک مکز نامیدم هاوخی مار هاگنزد و هتکز نآ نم
 هکی هاگنزد نامه ؛ت سا مزلام ی اربی لیخ ادعب
 ه دشب جوم هچنآ !ت سا ه دشل ئاسم ه مهنیا ثعب

ءَامَّسْلاً اِذَا ﴿۱﴾ تَقَشَّنَا ءَامَّسْلاً اِذَا ﴿۲﴾: دیا مرف

ت سا ی ضامه غیصه اباهنیا همه^۲، ﴿تَرَطَفْنَا

ل بقتسمی اربه کدروآی م ﴿اِذَا﴾ فرطکی ز اذل

ی نعید، دروآی می ضامه ارب لعف، فرطکی ز ا و ت سا

ن آه بت بسنه کی لبقتسمی لو، ت سا ل بقتسمه رمانیا

«ذا»: دیوگی منزه کت ساجنیا ی بداهه تکذ. میراد نیقی

﴿اِذَا﴾: دیا مرفی م ه کلب، ت سا ه تشدگانامزی اربه ک

ت سا ل بقتسمه نامزی اربه ک

ه کدنامهفی مامه به دیوگی م ﴿اِذَا﴾ فرطکی ز ا

ی من لا امش نامشچی نعید، ت سیدن لا هیضق نیا

اِذَا ﴿۱﴾ ن لا، دوشه زاب ناتنی خزر به مشچرگا و دنی

تَعَقَو اِذَا ﴿۲﴾. دینی م ارب ﴿تَقَشَّنَا ءَامَّسْلاً

ن م اذل؛ دینی منامشی لو، ت سه ن لا ﴿تَعَقَاوَلْ

ی ارب ارب ﴿تَعَقَو﴾ و مرواید ﴿اِذَا﴾ امش ی ارب مرویجم

﴿اِذَا﴾، ﴿تَرَطَفْنَا ءَامَّسْلاً اِذَا﴾ رد. مرواید مدوخ

و ماه دروآ، دینی دیناوتی منزه ک امش ی ارب ارب

1: ۲۴۳ ص، ۲ ج، بی سانش داعم؛ ۱ ه یأ، (۸۴) قاقشنا هروس

«دندارد به فاکشاهن امسا ه کی تقو ن آرد»

2: ۱۲۱ ص، ۶ ج، بی سانش داعم؛ ۱ ه یأ، (۸۲) راطفنا هروس

«دوشه تفاکش نامسا ه کی نامز ن آرد»

و م د و خ ی ا ر ب ا ر ﴿تَعْقَوَ﴾ و ﴿قَشْنَآ﴾ و ﴿طَفْنَآ﴾

رو ب ع ه د ا م ق ف ا ز ا و ت س ا ه د ش ز ا ب ن ا ش م ش چ ه ک ی ی ا ه ن آ
د ن ه د ی م ن ت ب س ن ه د ا م ه ب ا ر د و ج و ت د ح و و د ن ا ه د ر ک
د ن ن ک ی م ه د ه ا ش م ش د و خ ن ط ا ب ه ب ن ج ز ا ا ر ی ا ی ا ض ق و
م ا ه د ر و آ

دیز ی ل ا م ت ح ا ن د م آ ا ب ن ا م ز ی ع ط ق ع و ق و ت و ا ف ت

ق ق ح ت م ی ر ا ی ت خ ا ر ی غ ر م ا ن آ د و ش ی م ا ی آ ن ی ا ر ب ا ن ب
! د و ب د ه ا و خ ن و ت س ی ز م و د ع م !؟ د ش ا ب م و د ع م ، ع و ق و ل ا
ی ف ل ص ن ی د ق ر ف س پ ، ت س ا ه ن و گ ن ی ا ه ک ی ت ق و
ه م ر ک آ ف د ی ز ک ن ا ج ن ا و ر ج ف ل ا د ع ب ه ق و ک ل ا د ج س م

ه ک ت س ا ی س ا ی ق ه چ ر گ ی د ن ی ا . د و ش ی م ص خ ش م
ن ی د ی ق ر ف ه چ » : د ن ی و گ ی م !؟ د ن ن ک ی م ی ن ی ا ن ا ب ا ن ج
ن ا و ه ق و ک ل ا د ج س م ی ف ر ج ف ل ا ع و ل ط د ع ب ل ص
ی ر ا ی ت خ ا ر ی غ ر م ا و د ر ه !؟ ت س ا ه م ر ک آ ف د ی ز ک ن ا ج

ق ق ح ت م ، ی ر ا ی ت خ ا ر ی غ ر م ا ن آ ه ک ت ف گ د ی ا ب « ! ت س ا
ن ا م ه ؛ د ر ی گ ی م ن ر ظ ن ر د ا ر ن آ ل ا و م ل ا ص ا ، ت س ا ع و ق و ل ا
ر گ ی د ، د ش ا ب ه ت ش ا د ر و ض ح م ق ر د د ی ز ن ی ا ر گ ا ه ک ر و ط
ی ن ع ی ، « **ه م ر ک آ ف د ی ز ک ن ا ج ن ا** » : د ی و گ ی م ن ل ا و م

ر ب ق ل ع م ، د ن ن ک ی م ع ا ش ن ا ش س ف ز ر د ا ر ب و ج و ه ک ی ت ق و

!درادن انعم رگید ن وچ، مدنکی مدن دما

دشابه تشاد روضح م قرد دیز هکنیا زالبه، هلد
رگا. دوب دیز ن دما، لاوم بلطرد ن وچ، تشاد انعم
دیز کئاج ن!: دیوگب دهاوخب دیز روضح اب
ظاحل زارادقمک یلاوم هکدوشی م مولعم، **«همر کاف**
کی»: هک م یوگب دیابت قون آ! دراد بل کشمی لمق
رکف حیحصی نلوتبات روضح قندف و رفسف رادقم
«ای مذک

:دیوگب دنلوتی م لاوم، دیایید دیز هکنیا زالبه اما
دبع ارچس پ، ریخای دیای م دیز م نادی مدن هکن م»
مرکا: هک م یوگب ن لاا رگا **«!؟م مذکل طعم ار بت خبد**
ی دیز هکن لاا!؟ دیز م ادک»: دیوگی م دببع، **«ادیز**
اجنیا هب دهاوخب ات و ت ساکیرما رد دیز «!ت سین
ی ملوطی لیخن یا و مذک در ار رهش راز ه دیاب، دیایید
ن بفصا هکت سین م هس یقلب ت ختن یا و دشک
هُدِیْعَیْ ذَلَّالًا لَّاقَ ﴿﴾! درواید اجنیا هب اجنآ زار وای خرب
سَدَتَّرَیْنَا لَ بَقِیْهِ بَکِیْتًا اِنَّا بَتِکَّلَا اَنْ مَّهْمَّ لَع
طیلد و دریگب از یو دیاب واکلب¹! ﴿﴾ کُفَّرَطَکَیْ لِا

1: ۱۱۰ ص ۴، ج ۴، بی سانش ماما؛ ۴۰ ه یأ، (۲۷) بل مذهر وس

ای خربن بفصا ی نعیه) تشادی هاگا هلمجالی فباتکم لمعه به کس کن آ اما»

دیدی و دندکه هیته رایط

ندیوگی م لاوم ،ت سا روطن یا هلمسم هک لاما

دیز ندمآ نودبار **ادیز مرکا** بملطثاعبنا م ناوتی مند»

دق ا ب و ت سا هدمآ دیز هکی تقو اما «. مریگب رظنرد

اللهنید و مکنید، دندکی مه راظنار امشش یانعر و دندب

وان لا لاما ب ،دراد ع قوم نآ رد لاوم هکی لاح نآ

دیز صخش نیا دیاش هک دیوگی مایا؟! ت سا ی کی

مایا «! ت سا ه داتسیا وتی ولجدیز» دندیوگی م؟! دشابند

،ریخ؟! «ن ک مارکار و ادمآ دیز رگا» دنیوگی م زاب

نیا! دش مامت ، **«ادیز مرکا»** دنیوگی م ا حیرص هکلب

ت سا هلمسم ن دوبع و قولاق قحتم رطاخه بندش مامت

بوجو عاشنا رد همدیا ه بنیقیرثا

دعب زور ود ،ن دوبع و قولاق قحتم نیا رگا لاما

دیز نیا هک دراد بنیقیر لاوم؟! دندکی م قرفه چ ،دشاب

م هرگید هتفه کی یاتل یئارزع بانجت سد و دیای م

دیز هک ت سا ه دومرفق دصم ق داص ،دسری مند و ا ه ب

و دیدی هاو خار و ا و ادمآ ده او خم ق ه برکید زور ود

زال بقار س یقلب تختن م" نت فگ (دوبن امیلست رضح ریزو وی صو هک
«مروآی مت روضح رد ندز م هه بمشچک ی

تسا روطن یا هکلااح، دیسری هاوخوا تا قلام هب
 دیز ندمآ هب طور شمار مارکام کح دناوتی م لاوم ایآ
 ی م طقف لاوم لاثم بابن ما. دناوتی منرگید؟! دندک
 هذ، «س یمخلا قلیلاً ادیز مرکا» :دیوگبار نی یا دناوت
 :دیوگب ضررب. «کناج ن ا ادیز مرکا» هکنیا
 ن آ اب «کناج ن ا» نی یا، «کناج ن ا ادیز مرکا»
 ن آ اریز، دندکی م قرفن امسا اتن یمز زا «کناج ن ا»
 .دوبی عقاو «کناج ن ا»

ه دی رانداگو و لله اءاشن ا ی قیقه حی انعم

ادخت یشم

ن تنفگ لله اءاشن ا ح یحصه مقیرط

ن ا ح یحصه، ی یوگی م لله اءاشن ا ی تقوه کدنیوگی م
 ه ک ن ادب و ن ک رانداگو ادخ هب ا عقاو و وگب لله اءاش
 [ت داعق ب ط] روطن یمه اما! ات سوات یشم، ت یشم
 اب ن ابایخ رد رفن و دی تقوه کدیا ه دید ایآ! م ییوگی م
 ی م ی ظفا ح ادخ ماگنه، دتنزی م فرح رگیدمه
 ی م ل باقم فرط ت قون آ؟ «ن ناسرب م لاس» :دنیوگ
 ه بارش م لاس ایآ؟! م ناسرب م لاسی سکه چه ب: دنیوگ
 م لاس» نی یا «! دسانشی منار م نزه کوا؟! م ناسرب م ن
 رگا. ت سا ه دش ناسل درو ی روطن یمه «ن ناسرب

ن آ «!؟م ناسرب م لاس ی سک ه چه ه ب» :دیو گب ص خشد
 ی م ت سار وا «:دیو گی م و د نکی م ی رکف ص خشد
 ه زات و م سانشی مزار در ف ن یا لاصا ه ک ن م ،دیو گ
 ی سک ه چه ه ب ،م اهدید ار وا ن م ه ک ت سا ل وا درو خرب
 «!؟د ناسرب م لاس

و دید ن ابایخ رد ار م ل وا درو خرب رد ی یاد خمدن
 «!دینا سرب م لاس ،ما ق آ ج اح» :ت فگ

دو خ و ت !؟م ناسرب م لاس ی سک ه چه ه ب» :م ت فگ ن م
 «!ی نیی م ه ک ت سا ه ع ف د ن یلوا ار ن م

ه دش رار کت ام ن اهد رد «ن اسرب م لاس» ردقن یا
 ن ا «لا اح !م یوشی مزار ه جوت م م ن امدو خ ه ک ت سا
 ت سا روطنیمه ،م پیو گی م ه ک م ه «لله اءاشد

تیشم ه ب ه جوت رورض و ف ه ک ه روس ت ایا
ی هلا

ی ن ا ء ی ا ش ل ن ل و ق ت ا ل و ﴿﴾ :دیامرفی م دنوا د خ
 لله اءاشن ا ن یا ¹؛ ﴿ه ل لا ء ا ش د ن ا ل ا ﴾ * ا د غ ک ا ل ا ع ا ف

1:ه قیلعت، ۳۸۸ ص ،ن اباترهم؛ ۲۴ و ۲۳ ه یا ،(۱۸) ف ه ک ه روس

ه ک ن آ ر گم ؛م هدی م ما جنا ادر فار ی را ک ا م ت ح ن م ه ک و گن ،ر ب م غ ی پی ا ه ت بلا و
 «!دها و خب د نوا د خ

مَلَسْ وَ هَلَّا وَ هَيْلَعُ اللّٰهِي لَصِدْ رِبْمَغِيْپْ! وِگَبْتِ سِرْدَارِ

زورِلِ هِچْ اَتِ تَقُونْ آ، تَفْگَزْ لِهْ اِشْنِ اِهْ بَترَمْ کِی

ی راکام! شَبِ اِهْ تِسْهْ رِبْمَغِيْپْ! اِدْمَايْزْ رِگِيْدِ ی حَو

هْ کُنْیا اَتِ، ی نَامِبْ رَاظْتَنَا رِدْ دِیا بْ زورِلِ هِچْ اَلْعَفْ، مِیْرَا دَنْ

نِیا رِدْ اِدْخِ وَ دِرَا دِی مَنْرِ بِی خُوشْ اِدْخِ تِیْشَمْ ی نَا دِبْ

اِدْکِی مَنْزِی خُوشْ ی سِکَا بْ هَلْئِسَمْ

فِیْلِکَتِ فَرْظِ نَاوِنِعَه بِنَا مَزْ، تِ حَبْ هَجِيْتِ

قَقَحْتَمْ هِکْ دِیْزْ کُنْا جَنْ اِ هُیْضَقْ نِیا رِدْ لَامَا ح

عَوْقُولالِ مَتَحَمْ هِکْ دِیْزْ کُنْا جَنْ اِ بَابْ، تِ سَا عَوْقُولَا

رِگِيْدِ؟ تِ سَا تِ عِبْنَمْ شِ سَفْزَرْدِ ی بِلَطْ هِچْ لَاوَمْ، تِ سَا

؛ دِنْفُورْظْ هَمْ هِ، دَوِيْقْ نِیا مَامَتَمْ هِکْ دِیُوشِ مِ هِ جُوتَمْ

رِگِيْدِ زِيْچْ چِيْهْ هَنْوَ تِ سَهْ ی دِیْقْ هَنْ اَلْاَصَا

دَمَمْلَا وَ دَمَمْلَا ی اَعْلَصْ دَمَمْلَا