

میلعلما وه

(1) ص یصختزا دعبی قبا م ردّ ماعا تیجد

تابثا و یفندلدا و صصخم ماسقا

مراهچ و ل هچ هسلج - صاخ و ماع باب - مقفل و صا جراخ سوردهلسلسد

داتسا

ی نار هط ی نیسد ن سحمدمحم دیسد جاد الله قیا
هرسد الله سدق



میچرلا ناطیشلا نم للہای ذوعاً
میچرلا نمحرلا الله مسب

لصفنم و لصفتم صصخم کیگفت رب دنوخاً موحرم رظن

صصخم دنوخاً موحرم. تسا صصخم زا دعب، ماء موهمف قیداصم ی قیام رد ماء تیجد رد ثحب دنکی م میسقت لصفنم و لصفتم صصخم هب ار

هب ماء هکی تروصرد؛ تسا تآجد ی قیام رد ماء هک تسا نیا ن اش رظن لصفتم صصخم دروم رد نآ رد تروصن یارد، دورب جورخ لامتحا رگا اما. میشاب هتشاد ماء هریاد زا صصخم دارفا جورخ، صیصخت زا دعب ماء هریاد «مهنم قاسفلاً لا! عاملعا مرکا» رد هک دینک ضرف لاثم. تسین تآجد دارفا تاهیش دننام، دورب جورخ لامتحا رگا اما. قسافر یغ ملء؛ تسا قاسف هریاد زا جورخا مولعم دارفا. تسین تباث دارفا نآ رب ماء تیجد اجنیا رد، ایموهفم تاهیش ای هیقادصم

دیآی م ادعب، هیقادصم تاهیش روطنیمه و صصخم زا دعب ایموهفم تاهیش هب عجار ثحب هتبلا هب دنکی مراد او ار ام هک تسا ایموهفم هیش و هیقادصم هیش نیب قرف و تسا میهم ثحب رایسب هک هیش عفر ثعاب ام صصخم نیا ایآ هک؛ میوش لامغشا ای تآرب هب لثاق صصخم زا دعب ماء رد هکنیا. تسا مدرک ایموهفم هیش عفر هکنیا ای هدش هیقادصم

تسا نیا دنوخاً موحرم رظن، تسا دروخ صیصخت لصفتم صصخم هب هکی ماء دروم رد ی لو و لوا لای لاوا، ماء یارب هکی یروهظ هکنیات هجهب. تسا تباث مه لمتحم دارفا رد ماء تیجد هک هبسنلاب روطنیمه و ماء تحت رد لوخدا مولعم دارفا هب هبسنلاب دوشی م دفعنه، صیصخت زا رظن فرص هیش ام هیش هکی تروصرد؛ دنکی م ادیب تیجد، تسا ماء تحت رد لوخدا لمتحم هکی دارفا هب هب دوش صصخم ام ماء هک لوا صیصخت دروم رد ی لو. دشاب ایموهفم هیش هکلب دشابن هیقادصم¹. تسین رارق نیا زا هئسم لصفتم صصخم

لصفنم صصخم رد ماء تیجد نیفان لیلد

نشور اجنأ زا، ماء تیجد هب نیفان هیش هب باوچرد، دنروآی م دنوخاً موحرم هکی لیلد اجنیا رد زا دعب هک دنیوگی م اهنآ. دناهدرک ی فن از هیضق نیا امی ضعب، دنراد ناشیا هک روطنامه. دوشی م رد ماء، [لصفتم] لصفنم صصخم زا دعب اما، درادن ی قیام رد تیجد ماء، [لصفنم] لصفتم صصخم دوشی قیقد عوضوم، ماء طفله هکنأ زا دعب [لصفنم] لصفتم صصخم رد هکنیات هجهب. تسا تآجد ی قیام زا دعب اهنأ هکی تازاجم بتارم نیب دوشی م ریاد ی قیام رد رما، تسا دارفا عیمج هک داد تسد زا ار دننسه ل خاد ماء تحت رد صصخم زا دعب دارفا همه ایآ هک، دننسه ل خاد ماء تحت رد صصخم جارخا «مهنم قاسفلاً لا! عاملعا مرکا» میوگی م هکی تقو؟ دننسه ات دنچ دارفا زا ی ضعب نآ؟ دارفا زا ی ضعب ای؟ دراد تیجد املاء نیا زا ی دادعت هچرد «املعا مرکا» نیا اجنیا رد میدرک ج راخار قاسفام هکی تقو، تسین قسافر یغ هک نآ بلع عوضوم هکنیا رطاخهب تسا زاجم کی نیا؟ قسافر یغ ی املاء مامت رد. دو ب ماء تحت رد و دره حلاط ملء و حلاص ملء. دننوب املاء همه نآ بلع عوضوم

نیا زا روطنم هک دوشی م ادیب تازاجم نیب زازاجم نیبعت رد هیش، صصخم جارخا زا دعب لایاد دارفا نآ زا ی ضعب ای دننسه قسافر یغ دارفا مامت ماء نیا زا لاوم ی میهفت دارم؟ دننسه دارفا همه ماء مه ی وح ملء ایآ؟ دننسه ضعب نآ زا مادک، دننسه دارفا نآ زا ی ضعب هکی تروصرد. مینادی من؟ دننسه تاهیش اهنیا هرخلایب؟ دننسه نیا تحت رد ل خاد مه افرع ای تسا ل خاد مه فوسلیف ملء ای تسا ل خاد

¹ 218. ص، لوصولاً تمیافک.

تسا هغلابم یاربد نیا. ماجنپ زاریغ لاسد رازه: دنیوگی م و ماجنپ و دصهد: دنیوگی مذ تهجد نیا یارب
دنکی م ادیپ روهظ صصخم نآ زای قیام رد ملاک نآ لوا زالصتمه صصخم رد سپ

صصیخت رد لصلتمه اب لصفنم صصخم توافتم

لوا ملاک نآ رگید و دهدی م تسد زار ش دوخت یوه، لوا ماع نآ لصفنم صصخم رد اما
نم قاسفلا مرگت لا: تفگ ش یادره و «مماع لک مرکا»: تفگ لوا لوم هکنیا. دنای م ملاکی بد شرس
؟دنتسه ی دارفا هچ «مماع لک» زار ش روظنم، «عاملعا

قاسفلا مرگت لا» هلمج یکی و میراد ار «مماع لک مرکا» هلمج یکی؛ میراد هلمج ود اجنیا رد اما
هکی تقو. دنراد ی روهظ ناشدوخ یارب لولا لابل لاوا هلمج ود نیا زامادکره. میراد ار «عاملعا نم
عاملع رد «مماع لک مرکا» روهظ، دروخ صصیخت «عاملعا نم قاسفلا مرگت لا» اب «مماع لک مرکا»
هبتزم هچ رد داد تسد زار ش دوخت باعیتسا «مماع لک» ی تقو هک مینامی م اجنیا رد اما. دوری م نیب زار
هچ رد تساملاع زای ضعب رگا؟ املاع زای ضعب ای تساملاع مامت؟ دنکی م فقوت، نودام بتارم زار
ماقم اذل و تساججرملاب حجرتی کی نیبعت و دراد بتارم هک مه ضعب نآ؟ ضعب نآ تسای هبتزم
دوشی م ادیپ لامجا

ش روهظ «مماع لک» هک دشابر ار قرگا هک تسا نیا نآ، دیای م اجنیا رد مدرکز ع هکی لاکشا نآ
سپ، درادنی قیام رد روهظ رد تیجد «مماع لک مرکا» نیا رگید هکنیا هچ دراد ماع، لوم و دوری م نیب زار
«مماع لک مرگت لا»: دیوگت تروصنیا رد؟ «عاملعا نم قاسفلا مرگت لا»: دیوگی م ش یادره ار چ لاصا
نیب زار نیا و دیای «قاسفلا لک مرگت لا» دعب هکنیا و «مماع لک مرکا» ننگ نیا [تسا روظنیا رگا]
دارفا نیا لیلد نیا. تساو غل، دریب

لصفنم صصخم رد ماع تیجد نیفان هچ دنوخا موحرم باوج

دنیوگی م ناشیا. تسیند لمآت زای لادن اشیا باوج نیا هک دهدی م ی باوج اجنیا رد دنوخا موحرم
ربانب مومع تاودا هک میتفگ مه لایق ام، لصلتمه صصخم هچ دشاب صصخم هکی ماع دروم رد لاوا هک
عمج ای «عمیج» ظف ای «لک» ظف ام هکی تقوی نعید. دنکی م ادیپ قیض و معس، تاودلا ای و ذتیدودحم
لااد. دنرادنی تلاد نیا زار ش یید و دنکی م باعیتسا رب تلاد اهینا، میراد کلذل اثما و ملا و فلا هچ ی لحم
نآ ی نعید، دنکی م اهپل و خدم تعیبت نآ باعیتسا رب تلاد اهینا، دشابن دیمه، تاودا نیا لوخدم رگا
نیاربانبتسا ضرف فلاخ، تعیبت نآ دارفا زار درف کی چورخ نوچ و دهدی م شرتسگ ار تعیبت
تسیند دیمه هکی تعیبت نآ دارفا عمیج باعیتسا رب دنکی م تلاد هسفن دحی ف اهینا دوخ

«لک»: «مماع لجر لک مرکا»: میتفگ لاثم، دش دیمه ش دوخت اهینا ی اهپل و خدم تعیبت نآ رگا اما
[و دهدی م شرتسگ] ار تساهقلطم تعیبت نآ زای اصد و تعیبت کی هک ار «مماع لجر» نیمه
رگید «مماع لجر» تحت زار درف کی چورخ تروصنیا رد و دوشی م «مماع لجر» باعیتسا بجوم
تسا لومش و باعیتسا ضرف فلاخ

«لک» هکی راک هکلب؛ دنکی مذ داجیا هسوت و قبیضت ش لوخدم هریاد رد اجنیا رد «لک» نیاربانبت
ثعاب دوی هقلطم تعیبت نآ رگا لااد. تساهپل و خدم تعیبت نآ باعیتسا دهدی م ماجنا عمج تاودا و
رگا. دوشی م لجر باعیتسا ثعاب، لجر لک؛ «لجر لک»: میتفگ رگا لاثم، دوشی م قلاط نآ باعیتسا
«مماع لجر لک»: میتفگ [لاثم، دویب هقلطم تعیبت]، باعث استیعاب «رجل عالم» می شود. نه اینکه اگر
این «کل» بر سر «رجل عالم» درآمد، این موجب تخصیص عام می شود، بعد از ظهور «کل» در این
عمومیت «رجل». یعنی [این طور نیست که] وقتی می گوئیم: کی «لک» نیا لوا، «مماع لجر لک»
باعیتسا نیا، دراد ار لصلتمه صصخم هک «مماع» دعب و تساهدرک داجیا «لجر» رد ار باعیتسا
نوریب «لجر لک» هریاد زار ماع ریغ دارفا و دنزی م صصیخت دنتسه ماع هکی دارفا هچ ار «لجر»
اصد کی تعیبت نآ هک تسا تعیبت کی ی اراد هسفن دحی ف «مماع لجر» هکلب؛ تسیند روظنیا. دربی م
تسا «لجر» زار صاخ

ی‌ندروخ و اهی‌کاروخ مامت: دیوگی‌م و دیروآمی‌م ار هلمهم تعیبط کی‌م‌شد تقو کی‌م‌کنیال‌ثم تابورشم و ت‌لاوک‌م‌ع‌اونا مامت‌ل‌مانند هک‌ت‌سا یا‌ه‌قلم‌ت‌تعیبط کی‌م‌ت‌سا تعیبط‌ن‌یا. ت‌سا هتفر ن‌بیزا‌اه هتفر ن‌بیزا‌اهی‌ندروخ و اهی‌کاروخ مامت- مینادنی‌کاروخ‌رد ل‌خاد ار رگید ی‌هازیچ‌ام‌رگا - ؛دوشی‌م‌دهدی‌م‌رارق‌ب‌اعیتسا ی‌ار‌ب‌دروم‌ار ی‌صاخ‌س‌نج‌کی‌اهی‌ندروخ‌ن‌یا ن‌ایم‌زا‌ام‌شد تقو کی‌م‌اما. ت‌سا رک‌شل‌ابند‌م‌راد ت‌سا هتفه‌کی‌م‌دیوگی‌م‌ای. ت‌سا ه‌د‌ش‌م‌امت‌ای‌ت‌سا هتفر ن‌بیزا‌اه‌چ‌ن‌رب‌م‌امت: دیوگی‌م‌و دوشی‌م‌ز ادیب‌د‌نق‌ن‌ل‌ا‌ای، م‌ن‌کی‌م‌ز ادیب‌م‌درگی‌م.

ق‌بیضت‌م‌صاخ‌ت‌عیبط کی‌م‌رد ی‌ندروخ. دیدرک‌ق‌بیضت‌ار ت‌عیبط کی‌م‌ه‌ریاد اجنیا‌رد‌ام‌شد زاجم‌ن‌یا، «م‌ل‌ع‌ل‌جر ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ»: م‌یتفگ‌ام‌رگا ر‌و‌طن‌نیمه. ت‌سین‌زاجم‌!؟ ت‌سا زاجم‌ن‌یا‌ایا. دیدرک «م‌ل‌ع‌ل‌ع» دعب‌دیایب‌رد «ل‌جر» رس‌رب‌ه‌کنیاه‌ن، ت‌سا ه‌دم‌ارد «م‌ل‌ع‌ل‌جر» رس‌رب «ل‌ک‌ل‌ع» لو‌زا. ت‌سین «ت‌ی‌ک‌ر‌ل‌ا‌م‌ف‌ع‌ن‌ص‌یا: ی‌أ» هک‌ت‌یفیک‌ن‌یا‌ه‌ب، ت‌سا «ت‌ی‌ک‌ر‌ل‌ا‌م‌ف‌ق‌ی‌ض» ب‌اب‌ز‌ا‌ن‌یا م‌یتفگ‌اذل. د‌ن‌ز‌ب‌ش‌صیصخت «اقیض».

ل‌صنم‌ص‌صخم‌ه‌ب‌م‌ع‌کی‌ت‌روصرد هک‌دنیا‌م‌رفی‌م‌ناشیا‌ه‌ب‌دنوخ‌ا‌موحرم‌اجنیا‌رد‌لا‌اد ت‌یهام‌ه‌ع‌سوت‌ن‌ام‌ه‌رد‌لو‌زا‌ن‌یا، ت‌سین‌زاجم‌لو‌زا‌ت‌روصن‌یا‌رد‌ه‌کنیا، د‌ش‌اب‌ص‌صخم‌س‌پ‌ب‌اقیضم‌ف‌اقیضم‌و‌ادّیقم‌و‌اددخم‌ت‌ناک‌ن‌ا‌و‌اقلم‌ط‌م‌اقلم‌ط‌ت‌ناک‌ن‌ا؛ دراد‌روهظ‌ش‌دوخ‌ی‌اه‌ب‌ل‌وخ‌دم‌دهدی‌م‌ع‌سوت‌ش‌یا‌ه‌ب‌ل‌وخ‌دم‌ت‌یهام‌ن‌ا‌ه‌ب‌هک‌ت‌سا ن‌یا‌دهدی‌م‌ما‌ج‌نا‌هک‌ی‌راک «ل‌ک‌».

ه‌کنیات‌ه‌جه‌ب، دراد‌روهظ‌ر‌ب‌ت‌ل‌اد‌م‌ع‌ن‌یا‌اجنیا‌رد‌ز‌اب‌دوب‌ل‌صنم‌ام‌ص‌صخم‌ن‌یا‌رگا‌لا‌اد روهظ‌زا‌دی‌ع‌فر‌دنکی‌م‌ص‌صخم‌ن‌ا‌هک‌ی‌راک. د‌ز‌اد‌ن‌ای‌م‌ز‌روهظ‌زا‌ار‌م‌ع‌ت‌قو‌چ‌یه‌ل‌صنم‌ص‌صخم‌ث‌ع‌اب‌دعب‌و‌د‌ز‌اد‌نی‌ب‌روهظ‌زا‌ار‌روهظ‌ن‌یا‌هک‌دنکی‌م‌ز‌م‌ض‌راع‌م‌م‌ع‌ن‌یا‌روهظ‌ای‌ی‌نعی. دنکی‌م‌ع‌ن‌ا‌ت‌سین‌روهظ‌ن‌یا. دوش‌ب‌زاجم‌دار‌فا‌رد «ل‌ک‌ل‌ع» ظ‌ف‌ن‌یا‌هک‌دوش‌ب.

ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌ا‌اب‌ام‌یق‌ت‌سم‌هک‌ت‌سا ه‌نوگن‌یا‌دوشی‌م‌ت‌یزاجم‌ب‌جوم‌هک‌ی‌ن‌ئارق‌ی‌ل‌ک‌روط‌ه‌ب‌رد‌لا‌ثم؛ دنکی‌م‌ش‌ل‌یب‌بت‌ی‌زاجم‌ی‌انعم‌ه‌ب‌و‌د‌ن‌ز‌اد‌ن‌ای‌م‌ت‌قیقد‌زا‌ار‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌ا‌و‌دنکی‌م‌م‌داصت‌ن‌ا‌وید‌هک‌ش‌دوخ‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌رد‌و‌دراد‌روهظ‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌رد «د‌س‌ا» ن‌یا، «م‌ام‌ح‌ل‌ا‌ی‌ف‌اد‌س‌ا‌ت‌ی‌ار» رانک‌ار‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌یا‌و‌دنکی‌م‌م‌داصت‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌یا‌اب‌م‌ام‌ح‌ل‌ا‌ی‌ف، د‌عی. ت‌سا‌ص‌ن‌د‌ش‌اب‌س‌ر‌ت‌قم‌دوشی‌م‌ن‌یا؛ دنکی‌م‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌یا‌ن‌یز‌گی‌اج‌ار‌ت‌سا «ع‌اج‌شل‌جر» هک‌ش‌دوخ‌ی‌انعم‌و‌د‌ن‌زی‌م‌زاجم.

ن‌یا‌ی‌نعی. م‌یراد‌ص‌ن‌ع‌افتنا‌و‌روهظ‌ع‌افتنا‌زاجم‌رد‌ام، م‌یراد‌ن‌روهظ‌زا‌دی‌ع‌فر‌زاجم‌رد‌ام‌س‌پ‌لا‌صا‌ار‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌یا‌ه‌نیرق، د‌وب‌س‌ر‌ت‌قم‌ن‌ا‌وید‌رد‌ص‌ن‌ای‌ت‌ش‌اد‌س‌ر‌ت‌قم‌ن‌ا‌وید‌رد‌روهظ‌هک‌د‌سا. ت‌سین‌روهظ‌ن‌یا‌ل‌صنم‌ص‌صخم‌رد‌ی‌لو؛ دنکی‌م‌ن‌یز‌گی‌اج‌ار‌دوخ‌و‌د‌ن‌زی‌م‌رانک.

م‌ر‌گ‌ت‌لا» ای «ع‌ام‌ل‌ع‌ل‌ن‌م‌ق‌أسف‌ل‌ا‌م‌ر‌گ‌ت‌لا»: دیوگی‌م‌لاوم‌اد‌رف‌هک‌ی‌ت‌قو‌ل‌صنم‌ص‌صخم‌رد‌ی‌م‌ه‌ک‌ل‌ب؛ د‌ن‌زی‌م‌ز‌رانک‌ش‌دوخ‌ی‌قیقد‌ی‌انعم‌ن‌ا‌زا‌ار «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ» ن‌ا‌ص‌صخم‌ت‌قو‌چ‌یه؛ «ق‌أسف‌ل‌ا‌ن‌ل‌ا‌اما‌ت‌سا «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌» ن‌ام‌ه‌لاوم‌ه‌دار‌ا‌ع‌قاو، «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ» هک‌ت‌سا ه‌تفگ‌زورید‌هک‌لاوم: دیوگ‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ» ن‌یا‌زورید‌لا‌صا‌ه‌کنیاه‌ن. د‌ین‌ک‌ن‌ل‌م‌ع‌روهظ‌ن‌ا‌ه‌ب‌هک‌دیوگی‌م‌و‌ه‌درک‌ض‌وع‌ار‌ش‌ر‌ظ‌ن‌ت‌ش‌اد‌ن‌روهظ «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌» رد، «م‌ل‌ع‌ل‌ا‌».

؟دیم‌هفی‌م‌ه‌چ‌ام‌شد‌رو‌ایب‌ل‌صنم‌ص‌صخم‌ه‌کنیا‌ز‌ال‌بق، «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ»: دیوگی‌م‌لاوم‌ه‌کی‌ت‌قو‌م‌د‌ای‌د‌یش‌خ‌ب‌اق‌ا: دیوگی‌م‌لاوم‌دعب‌ت‌ع‌اس‌کی‌لا‌اد. دیم‌هفی‌م «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌»؟ «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌» ای‌دیم‌هفی‌م‌ص‌صاخ‌م‌ر‌گ‌ت‌لا»: ت‌فگ‌ظ‌ف‌و‌ت‌سا ه‌تفر‌م‌د‌ای‌هک‌ت‌فگ‌ن‌لا‌صا‌ه‌کنیا‌ای؛ «ق‌أسف‌ل‌ا‌م‌ر‌گ‌ت‌لا» هک‌م‌یوگ‌ب‌ار‌ن‌یا‌ت‌فر‌ف‌ر‌ط‌زا‌و، «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ»: ت‌سا ه‌تفگ‌ف‌ر‌ط‌کی‌زا‌هک‌م‌لاک‌ود‌ن‌یا‌ن‌یب‌ه‌لب‌اق‌م‌م‌اق‌م‌رد‌ام‌شد. «ق‌أسف‌ل‌ا‌ع‌م‌ج‌ات‌ود‌ن‌یا‌ن‌یب، ت‌یوغل‌ل‌ا‌ن‌ع‌م‌یک‌ح‌ل‌ا‌م‌لاک‌ل‌ان‌وص‌اجنیا‌رد‌ام‌شد؛ «ق‌أسف‌ل‌ا‌م‌ر‌گ‌ت‌لا»: ت‌سا ه‌تفگ‌ر‌گ‌ید‌دینکی‌م.

و‌ت‌یهام‌عیم‌ج‌ب‌اعیتسا‌رد‌و‌دار‌فا‌ه‌م‌ه‌رد، «م‌ل‌ع‌ل‌ک‌م‌ر‌ک‌أ» هک‌دیوگی‌م‌ف‌ر‌ط‌کی‌زا‌ی‌نعی.

ای، می‌بهدت ی‌اوتحم ای‌ار ش‌مسا ل‌ا‌ا‌. م‌لاک ی‌اوتحم می‌یوگی‌م‌ ار‌ن‌یا، دوشی‌م‌ ادی‌م‌ م‌لاک ی‌ار‌ب‌ می‌ج‌را‌خ
ت‌س‌ان‌ع‌م‌ ک‌ی‌ه‌ به‌ م‌ه‌م‌ه‌ ا‌ه‌ن‌یا‌ م‌ا‌م‌ت‌. م‌ی‌ر‌ا‌ذ‌گی‌م‌ ی‌ص‌خ‌ش‌ ر‌و‌ه‌ظ‌ ای‌و‌ م‌لاک ی‌ار‌ب‌ م‌ع‌ا‌ی‌ ی‌اوتحم‌ ای‌، ی‌د‌ج‌ ق‌د‌ار‌ا
،ن‌ئ‌ار‌ق‌ ن‌آ‌. د‌و‌ب‌ د‌ه‌ا‌و‌خ‌ن‌ه‌ ی‌ی‌ل‌ا‌د‌ و‌ ی‌ی‌ظ‌ف‌ ن‌ئ‌ار‌ق‌ ز‌ا‌ ی‌ل‌ا‌خ‌ م‌لاک‌ ن‌آ‌، د‌ی‌و‌گی‌م‌ ل‌ا‌و‌م‌ ه‌ک‌ ار‌ ی‌م‌لاک‌ س‌پ‌
ر‌و‌ط‌ج‌. د‌ن‌کی‌م‌ د‌ا‌ج‌یا‌ ق‌ی‌ی‌ض‌ت‌ و‌ م‌ع‌س‌و‌ت‌، ن‌ئ‌ار‌ق‌ ن‌آ‌ و‌ د‌ن‌کی‌م‌ ی‌د‌ن‌ب‌ر‌ک‌ی‌پ‌ ار‌ ل‌ا‌و‌م‌ م‌لاک‌ ه‌ک‌ ت‌س‌ا‌ ی‌ن‌ئ‌ار‌ق‌
؛د‌ن‌کی‌م‌ ش‌ا‌ع‌ق‌ی‌ض‌م‌ و‌ ه‌د‌ی‌ق‌م‌ ع‌ی‌ش‌ط‌ر‌ش‌ب‌ت‌ ع‌ی‌ی‌ط‌ ار‌ م‌ل‌م‌ه‌م‌ ت‌ع‌ی‌ی‌ط‌ ن‌یا‌ ت‌س‌ا‌ م‌لاک‌ د‌و‌خ‌ ر‌د‌ ه‌ک‌ ی‌د‌ی‌ق‌ ه‌ک‌ن‌یا
ر‌و‌ط‌ن‌ی‌م‌ه‌، د‌ه‌دی‌م‌ ل‌ک‌ش‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ ه‌ب‌ و‌ د‌ن‌کی‌م‌ ش‌د‌و‌ح‌م‌ ar‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ ل‌ص‌ت‌م‌ ص‌ص‌خ‌م‌ ن‌آ‌ ه‌ک‌ن‌یا‌ ر‌و‌ط‌ج‌
ی‌م‌ ش‌د‌و‌ح‌م‌ ص‌ا‌خ‌د‌د‌ ک‌ی‌ه‌ب‌ و‌ د‌ر‌و‌آ‌ی‌م‌ر‌د‌ ی‌ز‌ا‌و‌ و‌ گ‌ن‌ل‌و‌ و‌ م‌ع‌س‌و‌ت‌ن‌آ‌ ز‌ا‌ ar‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ م‌ه‌ ی‌ی‌ل‌ا‌د‌ن‌ئ‌ار‌ق‌
د‌ن‌ک‌.

ی‌ص‌خ‌ش‌ ر‌و‌ه‌ظ‌

ه‌ک‌، د‌ن‌ت‌س‌ه‌ د‌ق‌ت‌ع‌م‌ ن‌ار‌گ‌ی‌د‌ ه‌ک‌ ت‌س‌ا‌ ی‌ر‌و‌ه‌ظ‌ ن‌آ‌ ه‌ن‌، ت‌س‌ه‌ م‌لاک‌ ی‌ار‌ب‌ می‌یوگی‌م‌ ا‌م‌ ه‌ک‌ ی‌ر‌و‌ه‌ظ‌ س‌پ‌
ر‌و‌ط‌ن‌یا‌، ر‌ی‌خ‌ه‌ن‌ [ه‌ک‌ م‌ی‌د‌ق‌ت‌ع‌م‌ ا‌م‌]. د‌ر‌اد‌ ر‌و‌ه‌ظ‌ ع‌ی‌ش‌ ک‌ی‌ر‌د‌، ی‌ا‌م‌ن‌ی‌ر‌ق‌ ه‌ن‌و‌گ‌چ‌ی‌ه‌ ن‌و‌د‌ب‌ ل‌و‌ا‌ ل‌ا‌و‌ا‌ م‌لاک‌
ی‌م‌ م‌لاک‌ ی‌ع‌ق‌و‌م‌. د‌ر‌اد‌ن‌ی‌ ت‌ا‌ب‌ث‌ا‌ و‌ د‌ر‌اد‌ن‌ی‌ ب‌ل‌ط‌م‌ ش‌د‌و‌خ‌، ی‌ی‌ظ‌ف‌ و‌ ی‌ج‌ر‌ا‌خ‌ ن‌ئ‌ار‌ق‌ ه‌ب‌ ع‌ج‌و‌ت‌ ن‌و‌د‌ب‌ م‌لاک‌. ت‌س‌ی‌ذ‌
د‌نا‌و‌ت‌ی‌م‌ ن‌آ‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ ه‌ک‌ د‌ش‌ا‌ب‌ ه‌د‌ش‌ن‌ش‌ور‌ م‌لاک‌ ی‌ار‌ب‌ ی‌ت‌ا‌ب‌ث‌ا‌ ت‌ی‌و‌ه‌ ز‌ار‌ح‌ا‌ ه‌ک‌ د‌ش‌ا‌ب‌ ت‌و‌ب‌ث‌ ت‌ب‌ث‌م‌ د‌نا‌و‌ت‌
ه‌ک‌ م‌ی‌ن‌ک‌ ز‌ار‌ح‌ا‌ ا‌م‌ ه‌ک‌ ی‌ت‌ق‌و‌ ن‌آ‌؟ د‌ش‌ا‌ب‌ م‌لاک‌ ر‌د‌ ا‌ن‌ع‌م‌ ن‌یا‌ د‌نا‌و‌ت‌ی‌م‌ ع‌ق‌و‌م‌ ه‌چ‌. د‌ش‌ا‌ب‌ ل‌ا‌و‌م‌ د‌ار‌م‌ ز‌ا‌ ر‌گ‌ت‌یا‌ک‌د‌
ه‌ب‌ ع‌ق‌و‌م‌ ن‌آ‌، م‌ی‌د‌ر‌ک‌ن‌ ز‌ار‌ح‌ا‌ ه‌ک‌ ی‌ت‌ق‌و‌. ت‌س‌ا‌ ه‌م‌ا‌ی‌ن‌د‌ ای‌ ه‌م‌ا‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ ر‌د‌، ی‌ی‌ظ‌ف‌ و‌ ی‌ی‌ل‌ا‌د‌ن‌ئ‌ار‌ق‌ ع‌ی‌م‌ج‌ ا‌ی‌ا‌
م‌ی‌و‌ش‌ی‌م‌ م‌لاک‌ ر‌د‌ ق‌ل‌ا‌ط‌ا‌ ه‌ب‌ ل‌ئ‌ا‌ق‌ ت‌م‌ک‌د‌ ت‌ا‌م‌د‌ق‌م‌.

م‌ل‌ک‌ت‌م‌ ن‌ی‌ب‌ ه‌ک‌ ی‌ت‌ا‌س‌ی‌ل‌ا‌م‌ و‌ ب‌س‌ا‌ن‌ت‌ ک‌ی‌و‌ م‌ی‌د‌ر‌ک‌ ل‌ی‌ص‌ح‌ت‌ ar‌ ی‌ن‌ئ‌ار‌ق‌، م‌لاک‌ ن‌یا‌ ا‌ب‌ ه‌ار‌م‌ه‌ ا‌م‌ ر‌گ‌ا‌ ی‌ل‌و‌
ا‌م‌ ر‌گ‌ا‌ و‌ - م‌ن‌ک‌ ن‌ای‌د‌ ar‌ م‌ا‌گ‌ن‌ز‌ی‌د‌ م‌ه‌ا‌و‌خ‌ی‌م‌ ر‌گ‌ی‌د‌ ا‌ج‌ن‌یا‌ ز‌ا‌ - م‌ی‌د‌ر‌ک‌ ز‌ار‌ح‌ا‌ ar‌ د‌ر‌اد‌ د‌و‌ج‌و‌ ب‌ط‌ا‌خ‌م‌ ن‌ی‌ب‌ و‌
ر‌و‌ه‌ظ‌ ک‌ی‌ب‌ط‌ا‌خ‌م‌ ر‌ه‌ ی‌ار‌ب‌ م‌لاک‌ ن‌یا‌ ع‌ق‌و‌م‌ن‌آ‌؛ ت‌س‌ه‌ ی‌ل‌ئ‌ا‌س‌م‌ ب‌ط‌ا‌خ‌م‌ ن‌ی‌ب‌ و‌ م‌ل‌ک‌ت‌م‌ ن‌ی‌ب‌ ه‌ک‌ م‌ی‌د‌ر‌ک‌ ز‌ار‌ح‌ا‌
ی‌ص‌خ‌ش‌ ر‌و‌ه‌ظ‌ دوشی‌م‌ ن‌یا‌. د‌ر‌اد‌

ی‌م‌، م‌لاک‌ ن‌یا‌ و‌ م‌ی‌ش‌ا‌ب‌ ا‌م‌! ر‌خ‌ب‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ و‌ر‌ب‌: د‌ی‌و‌گی‌م‌ ل‌ا‌و‌م‌ ه‌ک‌ د‌ی‌ن‌ک‌ ض‌ر‌ف‌؛ م‌ن‌ز‌ی‌م‌ ا‌م‌ش‌ ی‌ار‌ب‌ ی‌ل‌ا‌ث‌م‌
ل‌ا‌و‌م‌ و‌ د‌ن‌ت‌س‌ه‌ ی‌د‌د‌ع‌ت‌م‌ د‌ار‌ف‌ا‌ ا‌ج‌ن‌یا‌ ر‌د‌. دوشی‌م‌ ل‌م‌ا‌ش‌ ar‌ ی‌ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ر‌ه‌ و‌ ت‌س‌ا‌ ق‌ل‌ط‌م‌ ا‌ج‌ن‌یا‌ ر‌د‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ م‌ی‌ی‌و‌گ‌
د‌ی‌ر‌خ‌ب‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ د‌ی‌و‌ر‌ب‌: د‌ی‌و‌گی‌م‌ و‌ د‌ه‌دی‌م‌ ن‌ا‌م‌و‌ت‌ د‌ص‌ ا‌ه‌ن‌یا‌ ز‌ا‌ م‌اد‌ک‌ ر‌ه‌ ه‌ب‌.

ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ا‌م‌ش‌ ی‌ار‌ب‌ ه‌ک‌ ت‌س‌ا‌ ه‌ت‌ف‌گ‌ ل‌ا‌و‌م‌ ه‌ب‌ ر‌ت‌ک‌د‌ و‌ ت‌س‌ا‌ ه‌ت‌ف‌ر‌ ر‌ت‌ک‌د‌ [د‌ز‌ن‌] ل‌ا‌و‌م‌ ا‌ب‌ ب‌ش‌ی‌د‌ ر‌ف‌ذ‌ ک‌ی‌ ل‌ا‌ا‌د‌
ی‌ص‌خ‌ش‌ ن‌آ‌، ی‌ب‌ش‌ی‌د‌ ی‌ی‌ل‌ا‌د‌ ه‌ن‌ی‌ر‌ق‌ و‌ ط‌ا‌ب‌ئ‌را‌ ر‌ط‌ا‌خ‌ه‌ب‌ ن‌آ‌. ز‌م‌ر‌ق‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ه‌ن‌، د‌ی‌ف‌س‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ی‌ل‌و‌ ت‌س‌ا‌ ب‌و‌خ‌
و‌ ه‌د‌و‌ب‌ ل‌ا‌و‌م‌ ا‌ب‌ د‌ای‌ز‌ ن‌و‌چ‌ ر‌گ‌ی‌د‌ ی‌ا‌ق‌ا‌ ک‌ی‌. د‌م‌ه‌ف‌ی‌م‌ د‌ی‌ف‌س‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌، ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ن‌یا‌ ز‌ا‌، ه‌د‌و‌ب‌ ل‌ا‌و‌م‌ ا‌ب‌ ب‌ش‌ی‌د‌ ه‌ک‌
و‌ر‌ب‌ ه‌ک‌ د‌ی‌و‌گی‌م‌ ی‌ت‌ق‌و‌ ل‌ا‌و‌م‌ع‌م‌ و‌ د‌ی‌آ‌ی‌م‌ ش‌ش‌و‌خ‌ر‌ت‌ش‌ی‌ب‌ ا‌ه‌ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ه‌م‌ه‌ ز‌ا‌ ز‌م‌ر‌ق‌ ر‌و‌گ‌ن‌ا‌ ز‌ا‌ ل‌ا‌و‌م‌ ه‌ک‌ د‌ناد‌ی‌م‌
ه‌ب‌ ه‌ک‌ ا‌ق‌ا‌ ن‌یا‌. د‌م‌ه‌ف‌ی‌م‌ ز‌م‌ر‌ق‌ R‌و‌گ‌ن‌ا‌ L‌ا‌و‌م‌ M‌لاک‌ N‌یا‌ Z‌ا‌ ا‌ق‌ا‌ N‌یا‌؛ ت‌س‌ا‌ Z‌م‌ر‌ق‌ R‌و‌گ‌ن‌ا‌ S‌ش‌ R‌و‌ظ‌ن‌م‌، R‌خ‌ب‌ R‌و‌گ‌ن‌ا‌
ت‌و‌ع‌د‌ ar‌ ی‌د‌ار‌f‌a‌ L‌ا‌و‌م‌ R‌ه‌ظ‌ Z‌ور‌ما‌ N‌و‌چ‌: د‌ی‌و‌گی‌م‌ [د‌و‌خ‌ ا‌ب‌، م‌و‌س‌ر‌ف‌ن‌ی‌ع‌ی‌] ت‌س‌ا‌ ه‌د‌ش‌ ه‌د‌اد‌ن‌م‌و‌ت‌ د‌ص‌ و‌a‌
N‌l‌a‌ L‌ا‌و‌م‌ R‌و‌ظ‌ن‌م‌ h‌k‌ دوشی‌م‌ h‌n‌ی‌r‌q‌n‌یا‌ s‌p‌ d‌ی‌آ‌ی‌m‌ n‌a‌ش‌ش‌o‌x‌ d‌a‌ی‌z‌ ی‌n‌ا‌ش‌d‌ R‌و‌g‌n‌a‌ Z‌a‌ d‌a‌r‌f‌a‌ N‌آ‌ و‌ t‌s‌a‌ h‌d‌r‌k‌
h‌b‌ ar‌ R‌o‌g‌n‌a‌ N‌یا‌ d‌r‌a‌d‌n‌r‌b‌x‌ a‌ی‌a‌ض‌ق‌n‌یا‌ Z‌a‌ m‌a‌d‌k‌چ‌ی‌h‌ Z‌a‌ N‌و‌چ‌ m‌h‌ [R‌x‌a‌ R‌f‌n‌ی‌ع‌ی‌] a‌q‌a‌ N‌آ‌. t‌s‌a‌ ی‌n‌a‌ش‌d‌ R‌o‌g‌n‌a‌
d‌r‌a‌d‌ q‌l‌a‌ط‌a‌ R‌d‌ R‌o‌h‌ظ‌: d‌ی‌و‌گی‌m‌ و‌ d‌r‌ی‌g‌ی‌m‌ ش‌d‌o‌x‌ q‌l‌a‌ط‌a‌

ض‌ر‌اع‌ت‌ ر‌د‌ ی‌ر‌گ‌ی‌د‌ ا‌ب‌ ت‌ار‌و‌ه‌ظ‌ n‌یا‌ Z‌a‌ m‌a‌d‌k‌ R‌h‌ و‌ t‌s‌a‌ d‌q‌ع‌ن‌m‌ a‌ج‌n‌یا‌ R‌d‌ R‌o‌h‌ظ‌ R‌a‌h‌چ‌ m‌ی‌n‌ی‌b‌ی‌m‌ a‌m‌
ی‌ص‌خ‌ش‌ R‌o‌h‌ظ‌ dوشی‌m‌ n‌یا‌. d‌n‌r‌a‌d‌ t‌j‌c‌d‌ و‌ l‌ی‌l‌d‌ n‌a‌ش‌d‌o‌x‌ R‌o‌h‌ظ‌ ی‌ar‌b‌ m‌a‌d‌k‌ R‌h‌ و‌ t‌s‌a‌

ر‌د‌ ar‌ ش‌d‌o‌x‌ t‌ی‌o‌h‌ h‌k‌l‌b‌؛ d‌r‌a‌d‌n‌ی‌ t‌ی‌o‌h‌، R‌x‌b‌ R‌o‌g‌n‌a‌ و‌r‌b‌: t‌s‌a‌ h‌t‌f‌g‌l‌w‌a‌ h‌k‌ L‌a‌o‌m‌ M‌l‌a‌k‌ N‌یا‌ ی‌ن‌ع‌ی‌
l‌k‌ش‌d‌ ی‌ن‌ع‌ی‌ ی‌ی‌m‌l‌a‌k‌ t‌ی‌o‌h‌. ی‌ی‌m‌l‌a‌k‌ t‌ی‌o‌h‌ dوشی‌m‌ n‌یا‌؛ d‌n‌کی‌m‌ ا‌د‌ی‌پ‌ ی‌ی‌ظ‌f‌ و‌ ی‌ی‌ل‌a‌d‌n‌ئ‌ار‌ق‌ و‌ d‌a‌r‌f‌a‌ a‌b‌ ط‌ا‌ب‌ئ‌را‌
t‌b‌ث‌m‌ h‌k‌ ی‌M‌l‌a‌k‌ N‌آ‌، t‌a‌b‌ث‌a‌ m‌ا‌q‌m‌ R‌d‌ a‌m‌ ی‌ن‌ع‌ی‌! R‌g‌ی‌d‌ M‌l‌a‌k‌ ی‌d‌n‌b‌r‌k‌ی‌پ‌ ی‌ن‌ع‌ی‌ R‌o‌h‌ظ‌. M‌l‌a‌k‌ ی‌d‌n‌b‌r‌k‌ی‌پ‌ و‌ ی‌d‌n‌b‌
d‌n‌t‌s‌h‌ ی‌n‌ئ‌ار‌q‌ ی‌ی‌l‌a‌q‌m‌ و‌ ی‌ی‌l‌a‌d‌n‌ئ‌ar‌q‌ n‌یا‌r‌b‌a‌n‌b‌. م‌ی‌r‌a‌d‌ R‌a‌k‌ ar‌ d‌h‌d‌b‌r‌b‌x‌ L‌a‌o‌m‌ l‌d‌ Z‌a‌ d‌na‌o‌t‌ی‌m‌ و‌ t‌s‌a‌ t‌o‌b‌ث‌
d‌sh‌a‌b‌ d‌h‌a‌o‌x‌ی‌m‌ h‌k‌r‌h‌ b‌ط‌a‌x‌m‌ n‌آ‌. d‌n‌کی‌m‌ d‌a‌j‌i‌a‌ ar‌ R‌o‌h‌ظ‌ b‌ط‌a‌x‌m‌ d‌ی‌d‌ R‌d‌ M‌l‌a‌k‌ ی‌ar‌b‌ h‌k‌

ن‌ی‌ر‌ص‌اع‌م‌ Z‌ا‌ ی‌خ‌r‌b‌ R‌ظ‌n‌ a‌b‌ ی‌ص‌خ‌ش‌ R‌o‌h‌ظ‌ q‌ar‌t‌f‌a‌ h‌ج‌o‌

دیشب من با او [نزد دکتر] بودم؛ دکتر گفت که انگور سفید بخور. من با او بودم، بی خود می‌گویید [که انگور قرمز می‌خواهد]. دیگری می‌گوید: بابا جان! چه انگور سفیدی؟! من می‌دانم این مولا همیشه انگور قرمز می‌خورد. نفر اول می‌گوید: تو با او دکتر رفتی؟! دیگری می‌گوید: دکتر نرفتم ولی از کجا معلوم که...؛ شاید «از فردا» بخواد به حرف دکتر عمل کند.

نفر سوم می‌گوید: اصلاً امروز ظهر مولا مهمان دارد و مهمان‌هایش هم از قزوین می‌آیند، قزوینی‌ها هم انگور شانی دوست دارند. پس احترام به مهمان قرینه است بر اینکه گفته است که انگور شانی بخور. نفر چهارم می‌گوید: اصلاً مولا نه انگور شانی می‌خواهد و نه سفید می‌خواهد، نه قزوین رفته است و نه از آنجا مهمان آمده است. هیچ‌کدام از این حرف‌ها نیست بلکه مولا طبیعتش به انگور کشیده [و کلام مولا مطلق است].

رد. رخب زمرق روگنا ورب ناجا اقا: دیوگی م وا هب لاوم، ت سا هتفر رتکد لاوم اب هک اقا ن آ لااد کین م ی نعی «!بجع» دیوگی م هکنیا اذل. مدرک مابنشا ن م سپ! بجع: دیوگی م دوخ اب اقا نیا اجنیا هک ی سک ن آ هب ای. روهظ زا دیع فر دوشی م ی مؤد نیا، روهظ دوشی م ی لوان آ. مدوب هدمهفر رگید زیچ ی م دوخ اب اقا نیا مه اجنیا رد. رخب دیفس روگنا ورب: دیوگی م لاوم، مبرخب ی ناشر روگنا دیاب دیوگی م زا دیع فر ی نعی؛ مدرک مابنشا ن م سپ: دوشی م هتفگ مهرست شب هکنیا. مدرک مابنشا ن م سپ! ناه: دیوگ روهظ زا دیع فر دیابن نارق هک ی وحنه ب ملاک اقل زا ت سا ترابع روهظ: دنیوگی م اهنیا هکنیا هن، روهظ درادن روهظ لاصا و ت سا مهیم ش دوخ، ملاک، هن؛ دنک

هک دینیبب امش هک ردقن یمه نوچ. دینک لمع دیناوتی من ص صخم زا ص حف زال بق ماء هب امش اذل ی ماء چیه تارواحم رد و هدروخ ص یصخت ت سا هدمآ هک ی یا هماع مامت؛ «صُخ دق و لا اِمْع ان م ام» رب [هک ی تقو ات هک دنکی م داجیا ار تینهذ نیا امش ی ار بنیمه؛ دشاب هدروخ ص یصخت هک درادن دوجو ش یارب هزات دیدرکن ادیب علاطا ی تقو. دیربذ ماء نیا فرط هب تسد دینکن ادیب ی علاطا [ص یصخت مدع کید ای هنیرق کید ش فلاخ رب دینیبی م هعفد کید دیدرک دقنم روهظ ش یارب هک لااد. دینکی م دقنم روهظ دما ل صنفم ص یصخت

اید ل صتم هب ص صخم ماء هک ی تقو لاوم هک مینیبب دیاب ام دش ضرع هک ی لئاسم هب هجوت اب لااد رد؟ ت سا روطچ هیضق ل صنفم ص صخم رد؟ درادن ای دراد قرف رگیدمه اب ایآ، دروآی م ل صنفم هب؟ ت سا روطچ ل صتم ص صخم

دمحل آ و دمحم ی اعل ص مهللا