

میلعلما وه

رہطم حیر ضرود فاو ط ز اوج هر ابرد ی هقف ثحب

مهیلع الله ملسر اهطأ هئمأ

ی نار هط ی نیسد نیسد دمحم دیسد جاد الله قیاً هملاء ترضد

درجم حور





تياور نيا رد رُخيشه كار ي لماحم نيا و ، ج را خ ل لا دنسا لحم زا تياور ود ن آ ، نيار بانب . مينفرگ  
 بتسا ندرک فاو ط نامه ، تياور نيا رد فاو ط ي نعم رد نيعتم و . بتسين ح يحصه هجو چيهه دومر فر کز  
 : مپرو آي مهدهاشر گيد تغل باتک دنچ زا ، دوخ بلطم ر بل يلد و دهاشد ي ارب ل کنيا ام و

دُشَبِي نَعِيْقَاط . بتسا طئاغ ي نعم هب فوْط و : ديوگ فوْط ءدام رد «مغلا سوماق حرش» رد - ۱  
 لاعتقا باب زا قاطا لثم ، ندرک طئاغ ي ارب زا

اِذَا ، اَفَايِطَا قَاطَا وَ اَفُوْطُ قُوْطِيْ قَاط : بُنِمَلْ وُقْتَه ، طِنَاغْلَا : قُوْطَلَا وَ : ديوگ «مغلا حاحص» رد - ۲  
 طَوَّعْتِيْلَا زَارِبَلَا يَلِيْلَا بَهْد

نَاكَا مَامَا وَ ؛ عَاضِرْلَا دَعَبَلْ كَاذَنْ مَنَا كَامَا وَ هُوَ ، طِنَاغْلَا : قُوْطَلَا وَ : ديوگ «سورعلا جات» رد - ۳  
 لا : سَابَعَنْ بَا بَتِيْدَ يَفِ وَ ! مَهْفُوْطُ يَدَعَنْ اَنْتَا يَجَانْتِيْ لَا : بَتِيْدَجَلَا يَفِ وَ . رُْمَحْلَا اُمَلَا قَهْ يَفِ وَ هُوَ هَبَقْ هَلْبَقْ  
 قَاطُ وَ . يَمِيَانِكَلَا نِيْمَ مَنَا يَدَعَلْ دِيَامَ بَاغَارَلَا مَلَاكِيْ فِ وَ . لُوْبَلَا وَ قُوْطَلَا مَعْفَادِيْ وَ هُوَ وَ مَكْدَحَا نَيَلْصِيْ  
 يَفِ اَمِ يَفَلَا اِذَا ، اَفَايِطَا قَاطَاك : يِيْ بَارَعَلَا نُبَادَا وَ . طَوَّعْتِيْلَا زَارِبَلَا يَلِيْلَا بَهْد اِذَا : اَفُوْطُ قُوْطِيْ  
 : دَشْنَا وَ مَهْفُوْج

اَفَاطَا هَنَا لَا اِدُقْتِيْدَنْ اَكَا وَ \*\*\* مُضِرْعَمَ دَنْسَا يَتَدَنْ اِبَا جَا تَتِيْدَع

بتسا مدرک رکز ، مپرو مندل قد «سورعلا جات» زا هكار هچنا هيبش «برعلا ناسله» رد - ۴  
 ن آ و . بَرَسِيْ وَ لُكَايَنْ اَلْبَقْ دَوْلُوْمَلَا نَطْبَنْ مَجْرَحِيْ دُوْسَا جَزَا عِيْ شَد ، ن وَيُوغْلَا مَرَكْزَا مَكِيْ قَعْلَا وَ  
 . دنيوگ «هچد يزمامم» ناديبسراف نابز رد هكاره بتسا يزچ نامه

### ملاسلا مهيلع راهطا همنه جريض رود فاو ط زواج رد (هر) ي سلجم هملع غيلب ثحب

قَد اَفَاصْنَا وَ مَدُوْمَرَفِيْ غِيْلِبْ ثَحْبِ اجنيا رد ، هيلع ي لاعت الله ن اوضر ي سلجملا هملعلا ائدج اما و  
 ي لوا تياور هكارن آ زا سپوا . مينكي م ركز اجنيا ردار ي و ثحب ن يعام اذهل و . بتسا مومر ف ادا ار ثحب  
 : ديامر في م دوخ نابيد رد ، بتسا مدرک نابيدش ل قد «عئارشلا ل» زا هكار  
 ضَعْبِيْ يَفِيْ تَأْيِيْسِدْ وَ . بَتِيْلِبَا قَاطِيْ يَدَلَا صِيْ وَ صَحْمَلَا بَدَعَلِبَا فَاوْطَلَا نَعِيْ هَنَلَا نَوُكِيْنِ اَلْمَنْحِيْ  
 يَفِ وَ . مَكْدِهَاشِمُ لُوْحُ قُوْطَنْ نَا اِلَّا اَلْاَلْمَنْ لَا اَنَا اِلَّا يَفُطْصَمَلَا لَءَايِ يَمَا وَ يِيْ بَاب : مَعْمَا جَلَا تَارَايِرَلَا  
 «. رَبَقْلَا بِنَاوَجَلْ بَقْ : تياور ل

ملاسلا هيلع ي قد تمحم ماما همللا داو ج تر ضد فاو ط هب عجار ار «ي فاك» زا مدر او تياور سپس  
 : ديوگي م شليز رد و دنكي م تياور مئگان ي بي يحيي زا دنس نامه اب

رَبَقْبِيْ هِنَا صِيْصَخْتَنْ كَمَا نِ اِ وَ ، قَرُوْثَا مَلَا لَامَعَلَا وَ مَيَعْدَلَا بِنَا تِيْلِلَا اِلَّا فَوْطِيْ لَا نَا طُوْحَلَا وَ  
 «. طَوَّعْتَلَا اَذْهِيْ فَيَمَلَا فَاوْطَلِبَا دَارْمَلَا نَوُكِيْنِ اَلْمَنْحِيْ وَ . جِيْرَصْضِرَاعَمَنْ اَكَنْ اِ ، مَوْصَعَمَلَا رِيْع

نَعِيْ هِنَا : بَتِيْدَحَلَا هَنِمَ وَ . مَاعَطَلَا نَمْتَدَحَلَا : قُوْطَلَا : «تياهنلا» ي ف ل ا ق : بتسا مومر ف ن آ زا سپ  
 ن ب د مَحْمَنْ ع ح ي ح ص دَنْسَبِيْ تِيْلِكَلَا يُوْرُ هَنَا هَجَوْلَا اَذْهِيْ وَيُوِيْ وَ . طِنَاغْلَا دَنْعِيْ اِ ؛ اَمَهْفُوْطُ يَدَعَنْ يَتِيْدَحْتَمَ  
 : ل ا ق م ل ا س ل ا ه ل ع ر ف ع ج ي ب ا ن ع م ل س م

وَ ، اَمِنَا قَ بَرَشِدْ وَ ، دِحَاوْ عَاذِ يَفِيْ شَمَّ وَ ، مِنَا قَ عَا مَ يَفِيْ لْ اِبْ وَ ، اَمِنَا قَ لْ اِبْ وَ ، رَبَقْ دَنْعِيْ يَلَخْتَنْ مَ  
 عَرَسَا وَ . اَللهُ عَاشِيْدَنْ اِلَّا هَعْدِيْدَ مَلَنْ اَطِيْشَلَا نَمَّ عِيْ شَدْ هَبَا صَا فْ ، رَمَعِيْ يَدَعْتَا بْ وَ ، هَدَحُوْ تَيِيْدِيْ فِ يَلْخِ  
 ، تَلَا اَحَلَا هَذَهْ ضِعْبِيْ يَدَعُوْهُ وَ نَا سَنَلَا يَلِيْلَا نَا طِيْشَلَا نَوُكِيَامَ

اَمَهْيِلَعَا مَهْدَحَا نَعْتِيْدَحَلَا اَذْهِيْ وَ اَر مِلْسَمَنْ بَدَمَحْمَنْ عَقْعَضِ مِيْفَرَا عَا دَنْسَبِ اَضْيَا يُوْرُ هَنَا عَم  
 : ل ا ق ه ن ا م ل ا س ل ا

ش م ت ل ا وَ ، كَدَحُوْ تَيِيْدِيْ فِ لْ خَت ل ا وَ ، رَبَقْبِ فُطْتَلَا وَ ، ع ي قَنْدَ عَا مَ يَفِيْ لْ بَدَلَا وَ ، مِنَا قَ تَنَا وَ بَرَشْتَلَا  
 بَا صَا اَمَهْنَا : ل ا ق وَ ، تَلَا اَحَلَا هَذَهْ ضِعْبِيْ يَدَعَنْ اَكَا اِذَا دَبَعَلَا يَلِيْلَا نَوُكِيَامَ عَرَسَا نَا طِيْشَلَا نَا فَا ! دَدِحَاوْ لِعَنْبِ

<sup>1</sup> «راحبلا تنيفس» قر ابع نيللا هلا نيبام

<sup>2</sup> اهتسد مهر يوبو يبرچ : رمغلا

<sup>3</sup> هناكم ي ف ذر فنا : ل جزلا هلا و اولد و لخي لاد

«لَجَّ وَزَعَّ اللَّهُ عَاشِينَ لِأَيِّهَا، هَقْرَافِي نِي دَاكَفَ لِحَالِهَا هَذِهِ بِعَيْشِهَا أَدْحَا

فَطَنَتْ لَا يَلُوقُ وَيُوسِدُ قِيَّاسًا رِبْحًا فِي أَدْوَجُومِ رِبْحًا أَذْهِي فِي فَا مَلِكِي نُوكِنَ بَافِ: بتسا هومور فس پس  
ام، امهيفه بتر تملًا دَسْفَمَلَا كَارِشَا وَ يِوَارَلَا دَاخِتَا عَمَّ اميس لا، رِبْقِي لَعِي لَخْتِنَمُ هَنَاكَمْ هِيفَنَ أَعَمَّ، رِبْقِي  
بِلْحَالِ رِبْحِنِ بِيَدِ لِحَالِهَا رِنَاسِدِ وَ دَسْفَمَلَا كَارِشَا اذْكَ وَ يِلْحَتْلَا يِعَمَبِ أَذْهِي فَوَطْلَانِ نُوكِبِ أَيْوَقَ أَنْظُ تُرُوي  
يِعْمَلَا أَذْهِي أَضْيَا هِيفَ فَوَطْلَانِ أَيْ لَعَلَّ دَيْ، وَلَوْلَا رِبْحًا وَ

«بانر كذا ام رهظلا نأ في فيةثلاثا رايخلا في فقاصل لمانا دعب بانرت كظلا لا و

اجنيا رد (مر) في سلجم هك دنيا مني مدهاشم، دنرگني م لادتسا نيدب قيقت لها هك روطنامه و  
اريز الله هازج بتسا مدرک ادا بقده و ه امک ار بلطم ق و د مومني غيلب ثحب  
بلطام نيا هب مر اشا زين<sup>2</sup> «راحبا تنيفس» رد و ميديروا<sup>1</sup> «راحب» رازم دلج زار و ابلاطم ام و

براد

### ملاسلا مهيلد امنا روبق ريف او طر زواج باب رد (مر) يرون تادحم ملاك

رازملا باتك رد<sup>3</sup> «لناسولا كرتسم» رد هماغه الله لعا نيسدازريم جاحي روند تادحم موحر م  
بتسا مومنا ادا ار بلطم ق و اضايا

ار ناونع هك «لناسو» بحاصد فلاحب، بتسا هداد رارق روبق هب ف او طر زواج ار بابن اونع: لاوا  
بتسا هداد رارق روبق اب ف او طر زواج مدع باب

اجنيا رد ام و بتسا هتفرگ تاد و طئاغ ينع م هب ار فوط اسار، دش ركذ هك روطنامه: ايناد و  
ميشابند مورجم ش دنيا و فزات ميرومي م ار و ا ترابع نيء، علاطا ديزم يارب  
روبق اب ف او طر زواج باب- ۷۲»

ن امذعن يد امد و ي سيعن بان امد عن ريمع ي بان بان عهيا ن ع م ريسقت في ميهاربان ن بي لء- ۱  
ملاسلا اهيلد امطاف تاد و: مرخاء ي فل ا ق كذ ف بصق ي فل يوط تيد ي فل ملاسلا ايلع الله دبع ي بان ع  
ربخا - اهلبا و ضرلا دقف كان دقف انا: لوقت و ي كبت ي ه و اهيبا ريقب ت فاط و دجسما  
ملاسلا ايلع مذن امد عن امد عن ع «ج اجتدلا» ي في سربط ابلاط ي بان بي لعا ن بدمحا هاور و  
هلمنه

قر ايز: لااق «ح ابصملا» ي فس و اط ن بي لعا ديسلا و «رازملا» ي في سي دهشما ن بدمحم خيشلا ۲-  
ل اء اي ي ما و ي باب: كق و هليقمه: ملاسلا ايلع لاقن ا ي لا - كاند تدر ا ادا: ملاسلا مهيلد املا ن ع هيوزم  
قر ايزلا - مكاور اهيف ي زعد و مكد هاشم لود فوطن ن ا لا كاند لا انا! ي فطصملا

برشتلا: هربغ و يتد اصلا الا هيف ركذي مل و ف او طر زواج مدع بابلا ناونغ<sup>4</sup> خيشلا ل عج: تاق  
يتيدخا رخاء ي لا - عيقن عامي ل بت لا و، ريقب فطت لا و، مفاق تنا و

ي في ور ي تيلكلا ن ا ديويو. ل بت لا و: هلو ف هنيرقب، رايخلا هذ في فتدخا فوط اب دارملا و  
ا اذ ي في شم و ا، مفاق عام ي ف ا مفاق ل اب و ا، ريقب لعا ي لختنم: ل ا ق ملاسلا ايلع ر ف عج ي بان ع ح بصلا  
لا ا ه عدي م دن ا طيشلا ن م عني شه هب اصاف، رمغ ي لعا ت اب و ا، ه دحو تيب ي ف ل اذ و ا، ا مفاق بر شو ا، دحا و  
تلا احلا هذ ض ع ب ي لعا و ه و ن اسنلا ي لا ن ا طيشلا ن و كيام ع رسا و. الله عاشين ا

تنا و برشتلا لا: ل ا ق ه ن ا ملاسلا امهيا عام هيدح ن ع ميسم ن بدمحم ن ع رخاء دتسب اضايا ي ور و  
ي ف ف ل ا تخاب ربحا ي قاب ركذ و. كدحو تيب ي ف ل خت لا و، ريقب فطت لا و، عيقن عام ي فل بت لا و، مفاق  
ظافلا

1، ۳- ۶ تيدد، رازملا باتك ز مود سباب ي رديع بط ز ا ۱۰۰، ج و ۹، ص ي نايمك عبط ز ا ۲۲، ج «راونلا راحب»

۱۲۸ ص ات ۱۲۶ ص

۹۹۲ ص، ق و ط ه دام رد، ۲، ج، ي گنس عبط «راثلا و مكلتا تنيدم و راحبلا تنيفس»

۲۲۷<sup>3</sup> و ۲۲۶ ص، ۲ دلج

4 هباتك اكر دتسم هباتك ي رونلا ل عج ي دلا «لناسولا» بحاصد ي لماعلا ر حلا خيشلا ي نعي

رَخْلًا يَتَعَمَّلُ لِقَدِّ امُّهُدَحَانَ وَ نَيْرَبَخْلًا دَاخِحًا مُعَدِّلًا مَأْمَلًا وَ  
 يَأْمُهْفُوطِي دَعْنِي يَدْحَحْمَلًا نَعِي هَيْد: تَيْدَحْلًا هَيْم وَ ، مَاعَطْلًا نَم تَدَحْلًا: فَوْطَلًا: بُيْرَجَالِ آق وَ  
 طِنَاغْلًا دَنْع

نِ اَوْتُعْلًا يِفَانزَكْدَا اِذْلُو . مَعْنَاشِيَا مَانَعَمِبِ رُوْبُقْلَابِ فَاوْطَلَا زَاوَجِي لَعَلِّدَا اِمِلَا ضِرَاعُمَا لَا هِنَّا رَهْظَفِ  
 صِرْصُخْلًا وَ مَوْمُعْلَابِ امُّهَيْبِي هَيْسِنَلَا فَمَيْسِدُ وَا وَ فَاوْطَلَا زَاوَجِ  
 . يِهْتِنَا - «. مَلَاَسَلَا مَهْيَلَعُ مَهْرُوبِقْلُ وُدْفَاوْطَابِ سَابِلَا فِ

لِيَصْحَدِي اِرْبَهَكَي مَيْرَمَقَي مِيرَجَهْرَاهِجُو وَ تَصَشُو دَصِيَسُو رَا زَهَكِي لْ اَوْشَرْد: مِرَادِ رِطَاخَهَبِ تَسْرِدِ  
 مَعْمَهَكَي مَقِي دَيْسِنَسِدِ جَادِ اَللهُ تَقِيَا لَزَمَرِدْ اَوْدَبُو وَ مَدَشْ فَرَشَمِ مَقَسْ دَقْمِ ضِرَا هَبِي مَيْنِيْدِ مَوْلَعِ  
 يَارْبِي مِرْمَكِ مَوَكِ تَجْدِ تَمَحْمِ دَيْسِي مِظْعَلَا اَللهُ تَقِيَا تَرَضْدِي زَوُرُ ، مَتَشَادِ تَنُوَكْسِ دَنْتَسَهْ اَمِ رَدِيْ مَدَازِ  
 جَادِ اَللهُ تَقِيَا وَ دَمَحْمِ دَيْسِدَا اَقَا وَ دَمَحْمِ يِلَعِ دَيْسِدِ جَادِ اَقَا نَاشِنَاوَاخِ وَ نَاشِيَا ) نَاكَدَازِ مَعْنِ دِيْدِ وَ تَاقْلَامِ  
 وَ كَتْفِ مَكِي بِلَا طَمِ نِيْدِيْدِ . مَدُوْبِ مَتَشَشْدِ قَا طَا زَا يِ اَشُوْكَرْدِ مَهْرِيْقِدِنِيَا وَ ، دَنْدُوْبِ مَدَمَا ( نِيْسِحْلَا دَبِعِ دَيْسِدِ  
 نِدْرِكِ فَاوْطَلَا دَارْم: دَنْدُوْمَرْفِ هِيَلَعِ اَللهُ نَاوَضْرِ تَجْدِ مَوْحَرْمِ وَ مَدَمَا نَايْمِ مَبْرِيْقَبِ فُطْتْ لَا زَا نَخَسِ ، دَشْ  
 مَحْرِ هِيَلَعِ اَللهُ تَمَحْرِ . دَنْدُرُوْ دَهَاشْدِ «نِيْرِحْبِلَا مَعْمَجْم» تَغْلِبَاتِكْ زَا وَ ، تَسَا نَدُوْمَنْ طِنَاغْ مَكَلْبِ ، تَسِيْنِ  
 تَعَسَاوِ

**مَلَاَسَلَا مَهْيَلَعِ مَأْمَلًا رُوْبِقِي دُوْرُو يَاهِرْدِ بُوْجِرَاهِجِ نِ دِيْسُوْبِ زَاوَجِ هِرَابِرْدِ يِيْ هَقْفِ ثَحْبِ**

زَاوَجِرْدِ اَمِ ثَحْبِ كَنْيَاوِ . دُوْبِنِ اَشْرَهْطَمِ رُوْبِقْلُ وُدْفَاوْطَلَا زَاوَجِ هِرَابِرْدِ ، مِيْدِرِكِ رِكْذَلِ اَحْبَاتِ مِچْنَا  
 اِهِيْرَادَشْفَكِ وَ فِيرِشْدِنِ حَصْدِ يَاهِرْدِ يِيْ نَعِيْدِ مَلَاَسَلَا مَهْيَلَعِ مَأْمَلًا رُوْبِقِي يَاهِرْدِ بُوْجِرَاهِجِ نِ دِيْسُوْبِ يِيْ نَعِيْلِ بِيْقَتِ  
 . تَسَا رَهْطَمِ مَرْدُوْ اَهْقَاوِرُوْ

تَايَاوِرِ زَا يِيْ ضَعْبِرْدِ مَكْنِيَا اَمَكِ ؛ تَسَا لَاكْشَا نُوْدُبِ ، اَكْشُوْ مَهْبِيْشْدِنُوْدُبِنِ اَمَامَا رُوْبِقِي يَاهِرْدِ نِ دِيْسُوْبِ  
 رِدِيْ يُوْلْجِ نِيْمِزِ نِ دِيْسُوْبِ ، مِينَكِ مَبْدَعِ يِيْ نَعْمِ رِيْدُوْمُجُوْ رَا صِنْتَقَا رِگَا اَمِ . تَسَا دِرَاوِ رَا زَمِ بَاتَكِرْدِ مَدِرَاوِ  
 نَا زَا سِيْپُوْ سُوْبِيْدِ اِرْ مَبْدَعِ : مَكِ تَسَا تَايَاوِرِ نِيَا رِدِنُوْچِ ؛ تَسَا زِنَاجِ زِيْزِرْدِ يِيْ نَاتَحْتِ تَمَسْقِ نِ دِيْسُوْبِ وَ  
 ! وُشْدَلِ خَادِ

تَسَا رِدُوْدِرْ هِيْ يِلَا بَايِ تَسَا رِدِ مَنَاتَسَا ، كِيْرِحْتَهَبِ مَبْدَعِ : تَسَا مَتْفَكِ «مَغْلَلَا سُوْمَا قَحْرَشْد» رِدِ  
 وَ تَبْدَعِ : بُعْمَجَلًا وَ . مَبْدَعَاهِنِيْمِ قَا قَرْمَلُكُ وَ ، جُرْدَلَا : بُتَعْلًا وَ : تَسَا مَتْفَكِ «مَغْلَلَا حَا حَصْد» رِدِ وَ  
 بُتَدَعِ : بُعْمَجَلًا وَ ، بَابِلَا مَهْفُكْسَا : مَبْتَعْلًا وَ . بُتَابْتَدَعِ

، نَدَشْدِ دِرَاوِ مَاهْ كَنْهْ مَكِ تَسَا رِدِيْ يُوْلْجِ حِطْسُوْ وَ نِيْمِزِ يُوْرِ تَحَا سِنِ اَمَهَبِ بَابِلَا مَهْفُكْسَا زَا دَارْمُوْ  
 . تَسَا رِدِيْ يُوْلْجِ نِيْرِيْزِ بُوْچِ دَارْمُوْ . دِرِيْگِيْ مَرَارِقِنَا رِدِ دِرَاوِ صِخْشِ يِيْ اَهْمَدِ

: تَسَا مَتْفَكِ «سُوْرِعْلَا حَات» رِدِ وَ (الْعَنْبَةُ مُحْرَكَةً): كَذَا فِي نُسْخَتِنَا وَ سَقَطَ مِنْ نُسْخَةِ شَيْخِنَا اُسْكُفَةُ  
 الْبَابِ الَّتِي تَوَطَّأُ، (أَوْ) الْعَنْبَةُ (الْعُلْيَا مِئْتُهُمَا). وَ الْخَشْبَةُ الَّتِي فَوْقَ الْأَعْلَى: الْحَاجِبُ؛ وَ الْأُسْكُفَةُ: السُّفْلَى، وَ  
 الْعَارِضَتَانِ: الْعُضَادَتَانِ. وَ قَدْ تَقَدَّمَتِ الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ فِي «ح ج ب» وَ الْجَمْعُ: عَنْبٌ وَ عَنْبَاتٌ.

دِنَاهِرْدِ كِيْ نَعْمِ اِهْيَلَعِ اَطُوْتِي تَلَا بَابِلَا مَبَشَخِ يِيْ نَعْمِ مَبْرَا مَهْفُكْسَا وَ مَهْفُكْسَا ، تَغْلِرْدُوْ

مَوْحَرْمِ زَا مَتَجْرِدِ اَللهُ يِلَعَا يِرْئَادِ يِيْ ضِتْرَمِ خِيْشِ جَادِ اَللهُ تَقِيَا مَوْحَرْمِ مَرَكَمَلَا اِنْدَانَتَا تَرَضْدِ يِيْ لُوْ  
 وَ نَدَشْدِ مَخْ : دِنَاهِ مَتْفَكِيْ مِ نَاشِيَا : مَكِ دَنْدِرِكِ لِقَدِّ مَسْفَنْدِ اَللهُ سَدَقِيْ دِرْجُوْرِبِ يِيْ نَابْطَا بَطِ نِيْسِدِ اَقَا جَادِ اَللهُ تَقِيَا  
 نِدَا سِنَقَا كَاخِ مَبْرِ مَكَلْبِ ، تَسِيْنِ نِدْرَا دَنْگِيْ نَاشِيْيِ طَقْفِ ، هَدِجِسْ زَا دَارْمُوْ . دِرَادِ اِرْ مَدِجِسْ مَكِدِ ، رِدِ مَدَقْمِ نِ دِيْسُوْبِ  
 بُوْجِرَاهِجِ مَكِ تَسَا بُوْخِ ، نِيَا رِبَانِيُوْ . تَسَا نِدْرُوْ نِيْمِزِ كِيْدِيْزِنَا رِ تَرُوْصِدِ دَرَسَانْتِ ، مِعْضَاوَتُوْ  
 دِنَسُوْبِيْ نَا يِيْ نَاتَحْتِ تَمَسْقِ رِيْغِ مَبْرَا رِدِ

رِدِ مَيْرَمَقِ مَيْرَجَهْرِ ١٤٠٠ مَرَكَمَلِ اَوْشِدِ ١٨ زُوْرِ رِدِ يِرْئَادِ اَللهُ تَقِيَا اِرِ يِرْجُوْرِبِ اَللهُ تَقِيَا زَا لِقَدِّ نِيَا

1. دندومرفن اید ریقد یارب سنّ دقم دهم

---

197<sup>1</sup> ص، درجم حور